



NURULLAH GENÇ  
Gül ve Ben



ŞİİR





## ELİF

### **meltemden duyduklarım**

hangi ürkek kavgada yaralandın yiğidim  
seni bu şuh kafese hangi zâlim el koydu  
diyorsun: bir zamanlar gülşende bir bey idim  
bu naylon çiçeklerin adını kim gül koydu

hayrandır bilmez misin âlem dahî bir güle  
içinde kızıl tüylü köstebekler ve günâh  
dağa çık, ovaya in, eğil de bak bir göle  
çekiyor gülsüz kalan her zavallı şimdi âh

çiçeklerin dilini unuttuğun yetmedi  
ipek nağmelerini gömdün karanlığına  
yine de, nağmelerin intizârı bitmedi  
ebedî güllerini mihmân kıldı dağına

bir Latin çiçeğine aldandı bakışların  
akreplere sevdalı neyin varsa dumanlı  
nerede o her yanı gül kokan nakışların  
nasıl bir âfet ki bu, feryâdın bile kanlı

sana küskün, o uçsuz bucaksız soylu vatan  
batırdın hiç batmayan güneşi toprağında  
oysa bir gl aşkıdır yine kalbinde yatan  
yollara dş, bul O'nu yitirdiğın bağında

## **lâm**

g lleri s rmeliydi yarasına Boĝaç Han  
 nk  g l n kılıcında kıvılcım  
gelincikti, karanfildi, s mb ld   
bir yerde g l isyanı vurdu baldıranları  
g l devleti kuruldu vedâ tepelerinde  
yeryüzünün tahtında ışıldayan hep güldü

açınca, ağzı kan gibi kızıl  
yıldırımlar düşer göklerin arkasına  
kanatlanır ölü balık ve turna  
suyun ve toprağın mahmur çocuğu  
şifâ gülü, vefâ gülü, can gülü  
senin değil, herkesin sultan gülü



parlayınca, çevirir de güneşten  
yüzünü ayna kılar ay gecelerde  
yıldızlar gecenin gül tomurcuğu  
yelesi gül, aslanların çöllerde  
karıncanın ayağında gül tozu  
zürafanın deseninde gül izi  
gül destanı okunuyor dillerde  
denizin dibinde bin başlı ejder  
suyun taşıdığı güzel kokuyu  
duyunca dîvâne olup da gider

yıllardır kuruyan yaprak  
hâlâ nâzenîn, hâlâ muammâ  
Çin’li bir nakkâşın önünde durur  
taşır ırmakları yalnızlığına  
Kara Fazlî’nin nabzında vurur

Ertuğrul Gâzî'nin kabrinde hüzün  
mezar taşlarının gözleri dolu  
baharını alsa da ömrümüzün  
gülizâr yapmalı şu İstanbul'u