

DİKKAT - MANTIK - ANALİZ

HAYAL GÜCÜ - ÜRETKENLİK - DUYGUSAL ZEKÂ

BEYİN

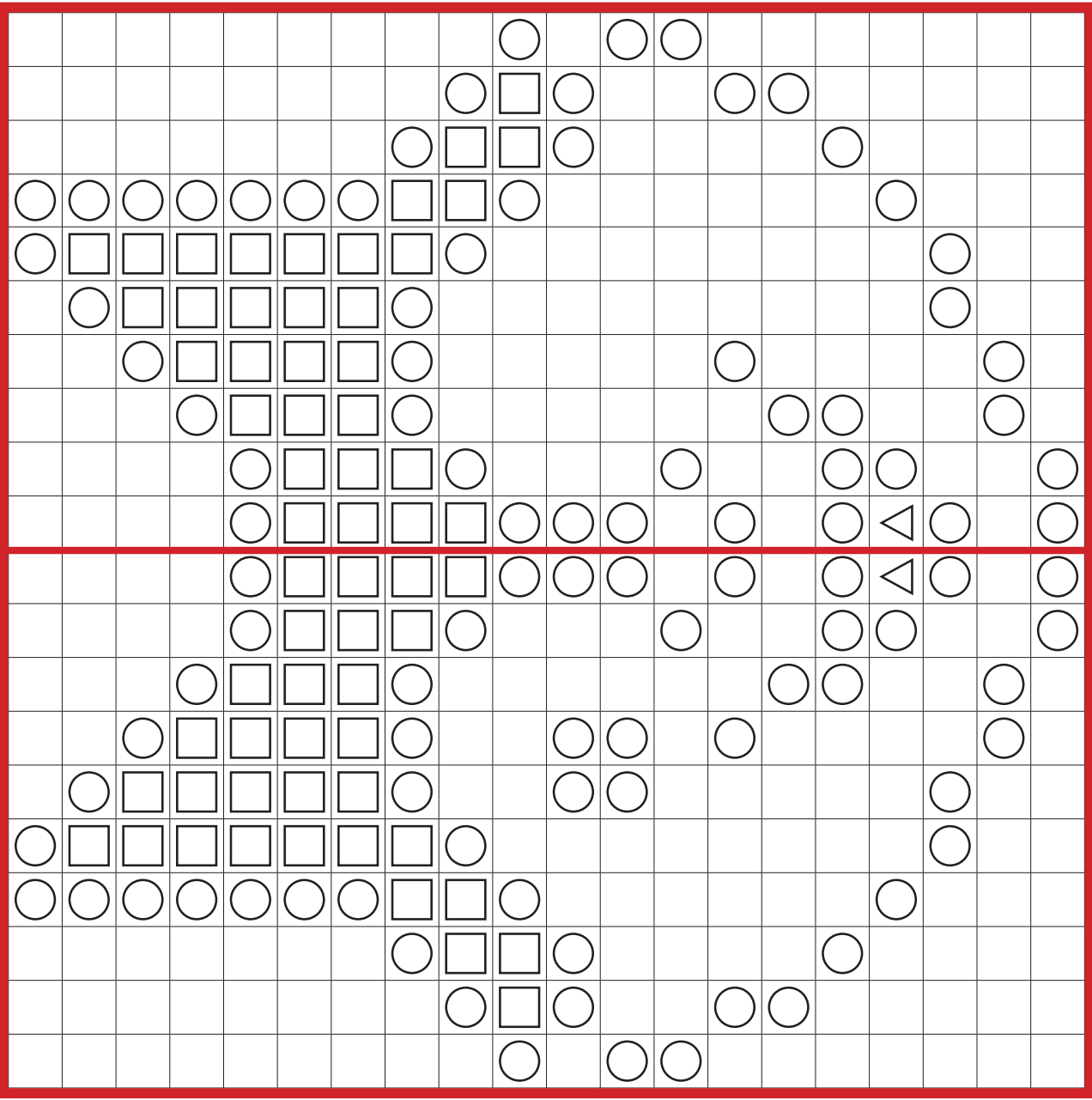
SAG
BEYİN



M. MÜSLİME ARSLANER



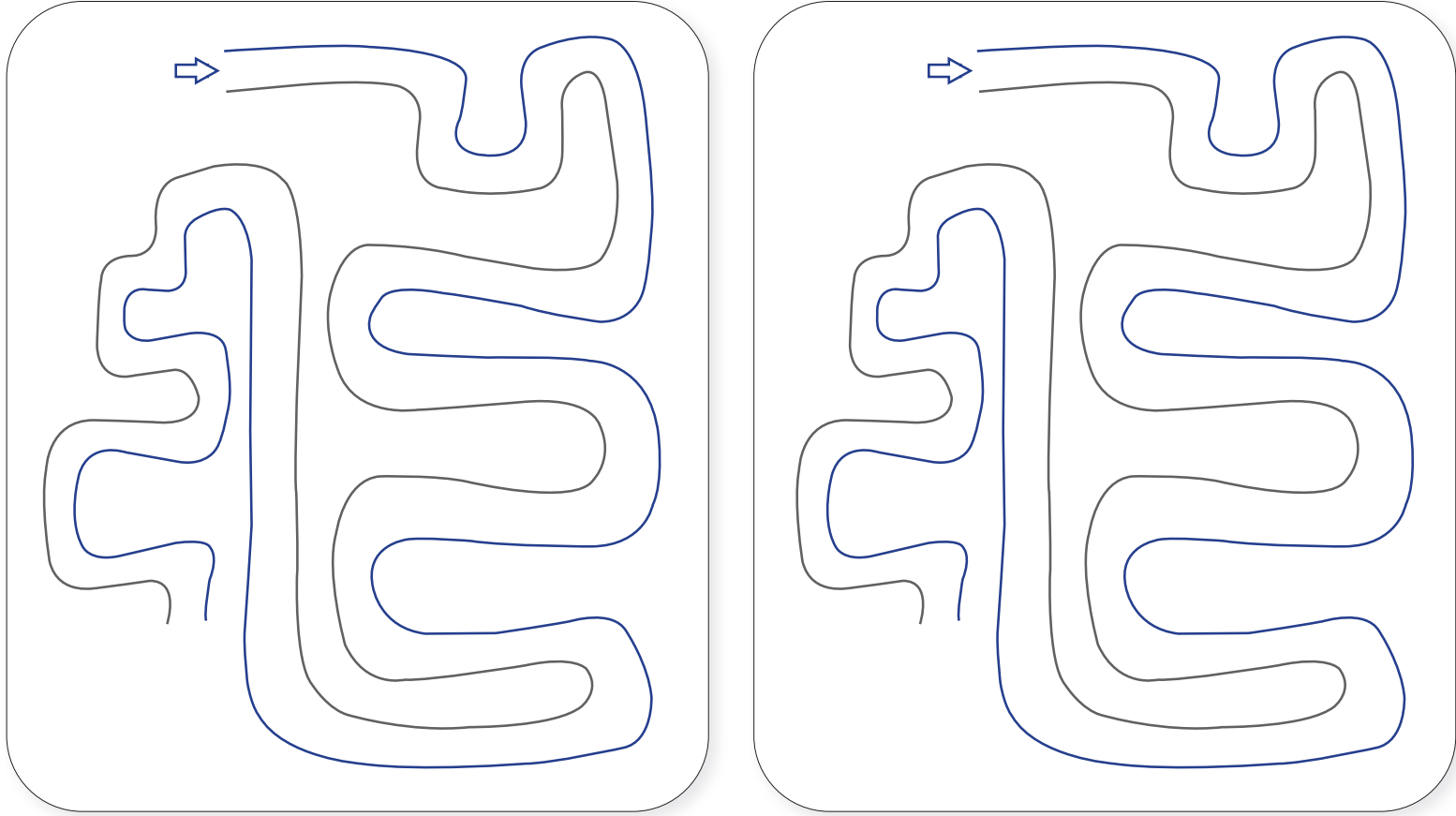
Aşağıda renkleri verilmiş geometrik şekilleri kutu içinden bulup, her iki elimizi kullanarak boyayalım. Ortaya çıkan şekli yorumlayalım.



Çalışma sırasında yandaki karekodu okutarak müziği dinleyelim.



Her iki elimizi aynı anda kullanarak 4 gün parmaklarımızı, beşinci gün kalemi ok işaretinin başından başlayarak ok işareti yönünde hareket ettirelim. Başlangıca tekrar geldiğimizde duralım.



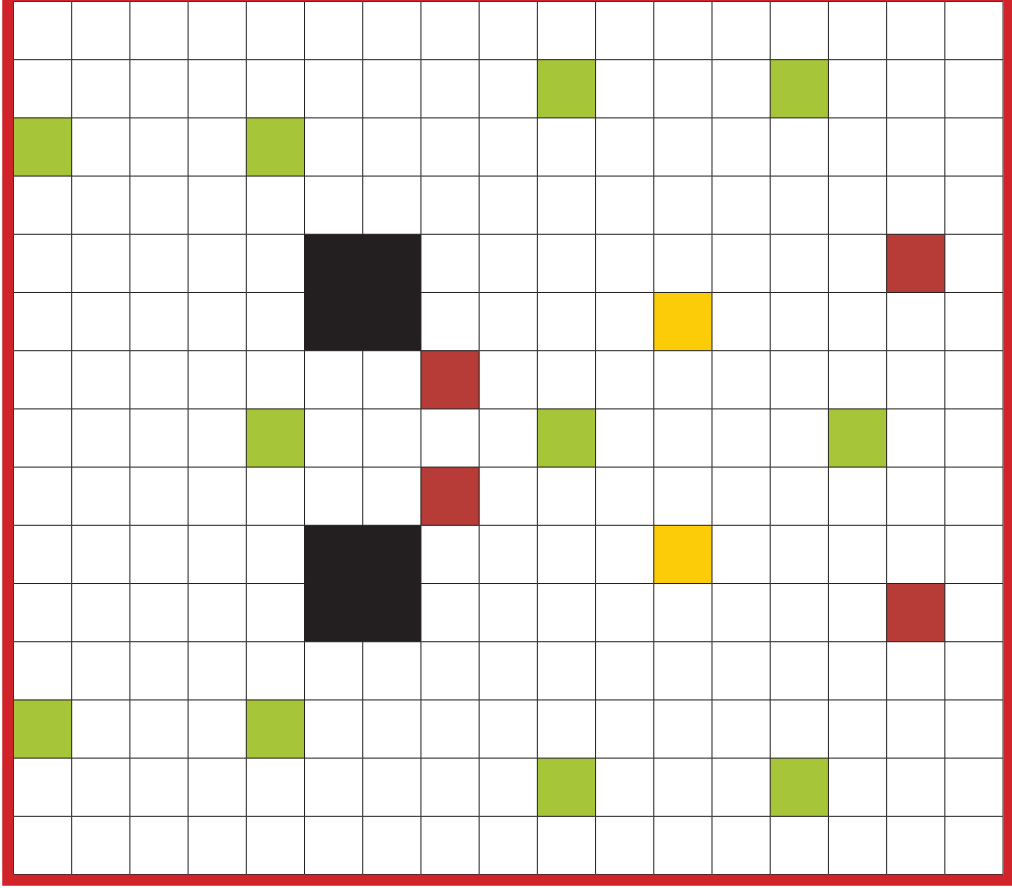
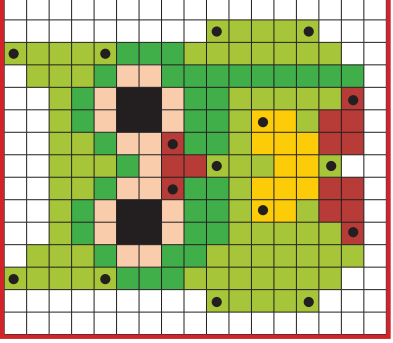
Bu hareketi kum tepsisinde, işaret parmağımızla ve kumu hissederek aynı yönde yapalım.
Bu hareketi beden eğitiminde kollarımızla aynı yönde yapalım. Önce iki kolumuz önde, sonra iki kolumuz yanlara doğru açık şekilde yapalım. Son olarak kollarımızı yukarıya kaldırarak yapalım...

4

Çalışma sırasında yandaki karekodu okutarak müziği dinleyelim.



Her iki elimizi aynı anda kullanarak üstteki şeklin aynısını alttaki büyük kareye denk gelecek şekilde boyayalım.

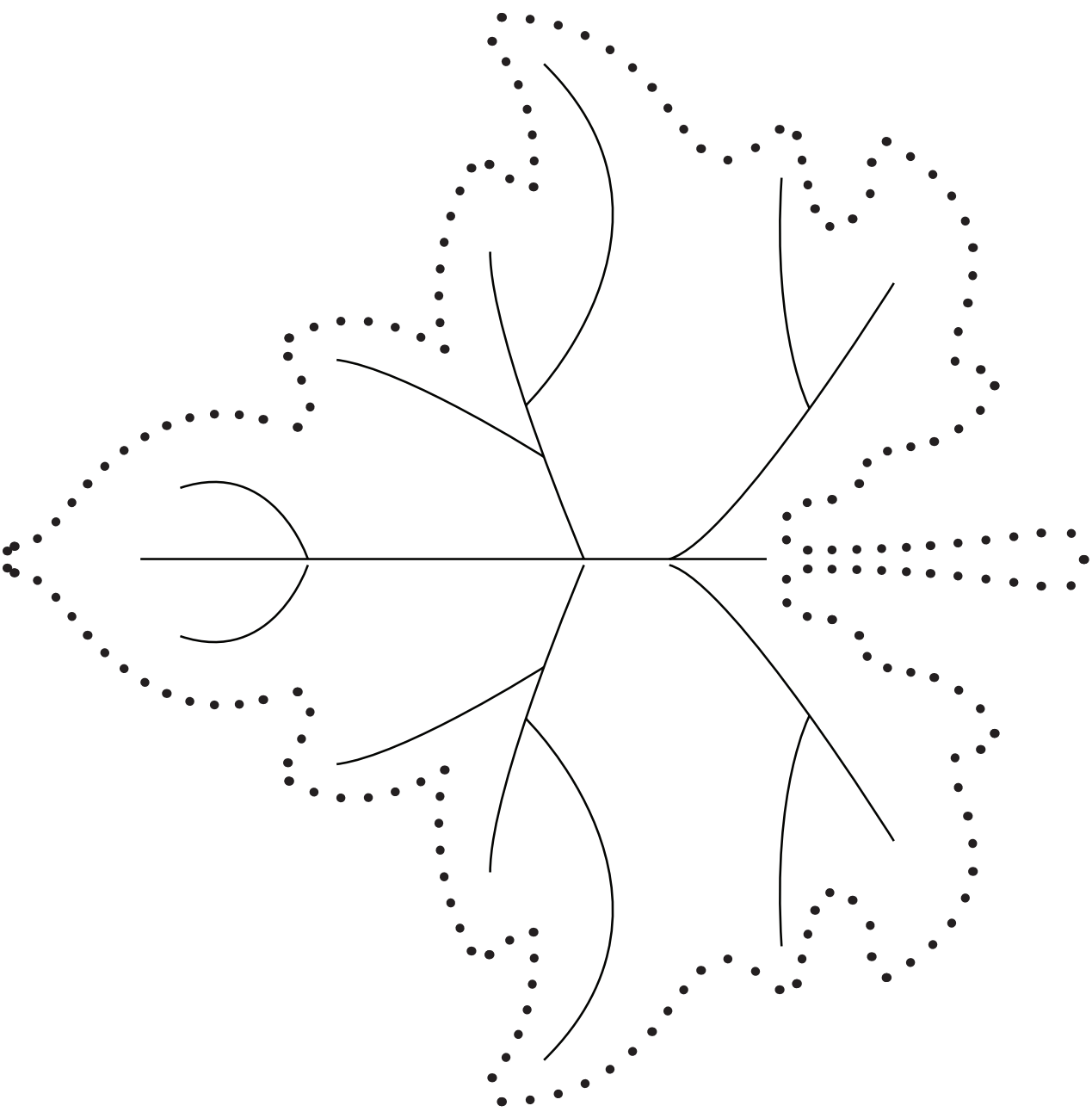


Noktalı alanlar boyanmış karelere eşittir, diğer kutuları da boyayalım.

Çalışma sırasında yandaki karekodu okutarak müziği dinleyelim.



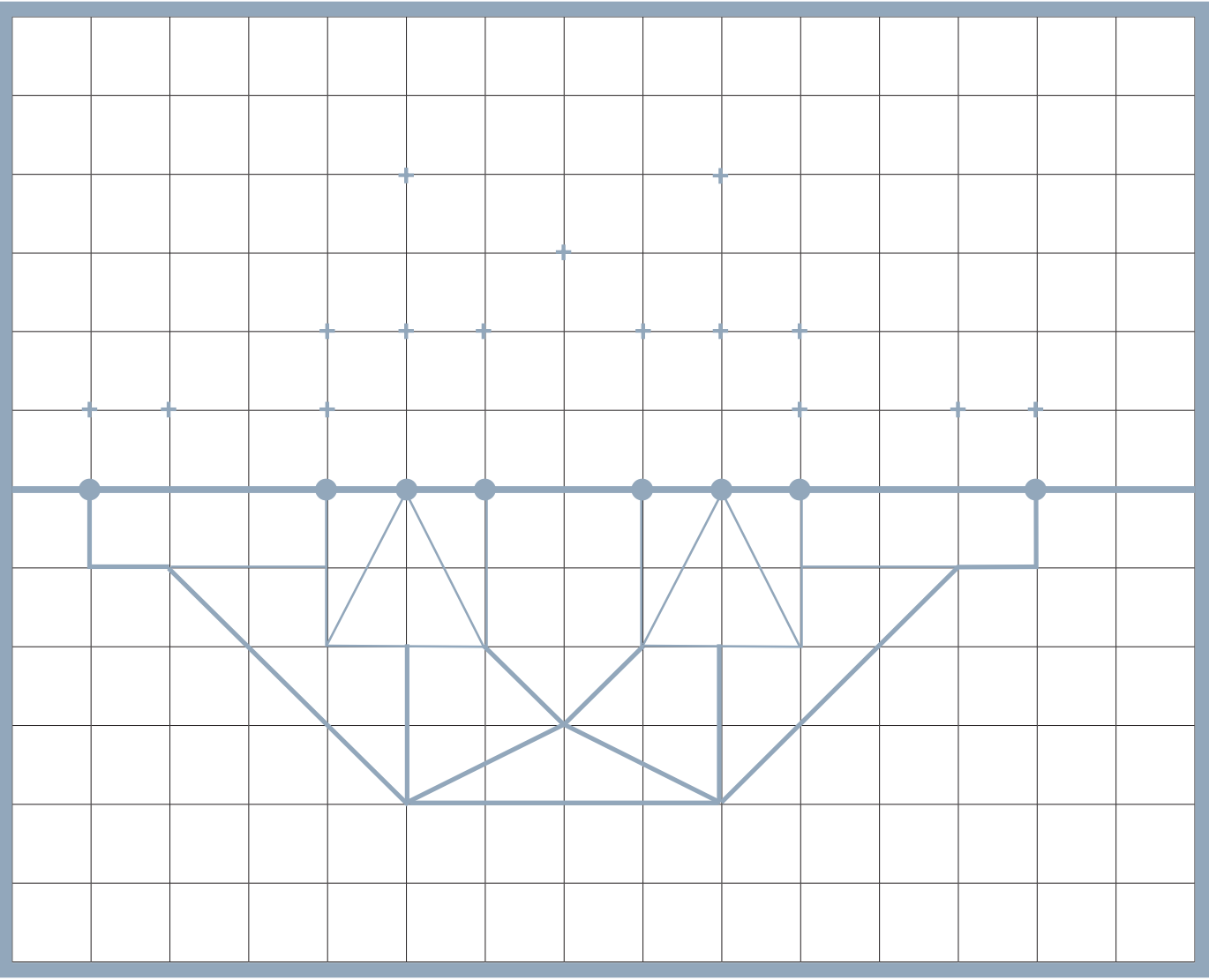
Her iki elimize kalem aldım. Yaprığın üst orta noktasından başlayarak noktaları takip edip şekli tamamlayalım. Ardından dilediğimiz gibi boyayalım.



Çalışma sırasında yandaki karekodu okutarak müziği dinleyelim.



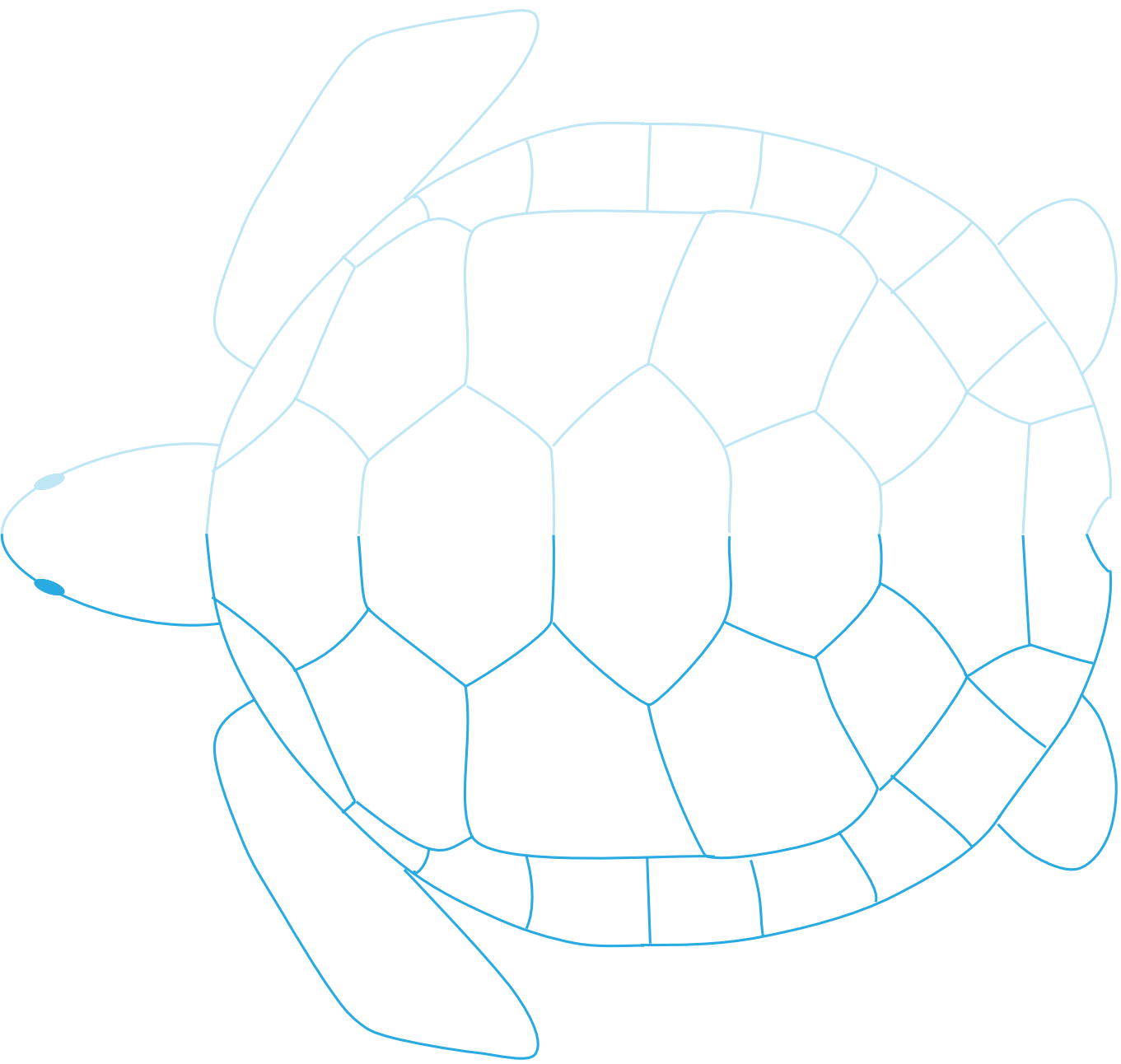
Aşağıdaki şeklin simetrisini noktaları takip ederek tamamlayalım. Her iki elimizi aynı anda kullanarak boyayalım.



Çalışma sırasında yandaki karekodu okutarak müziği dinleyelim.



Sevimli kaplumbağanın soluk renkle çizilmiş yarısını çizgilerin üzerinden geçerek tamamlayalım. Ardından iki elimizle sevimli kaplumbağanın iki tarafını aynı anda boyayalım.



Çalışma sırasında yandaki karekodu okutarak müziği dinleyelim.

