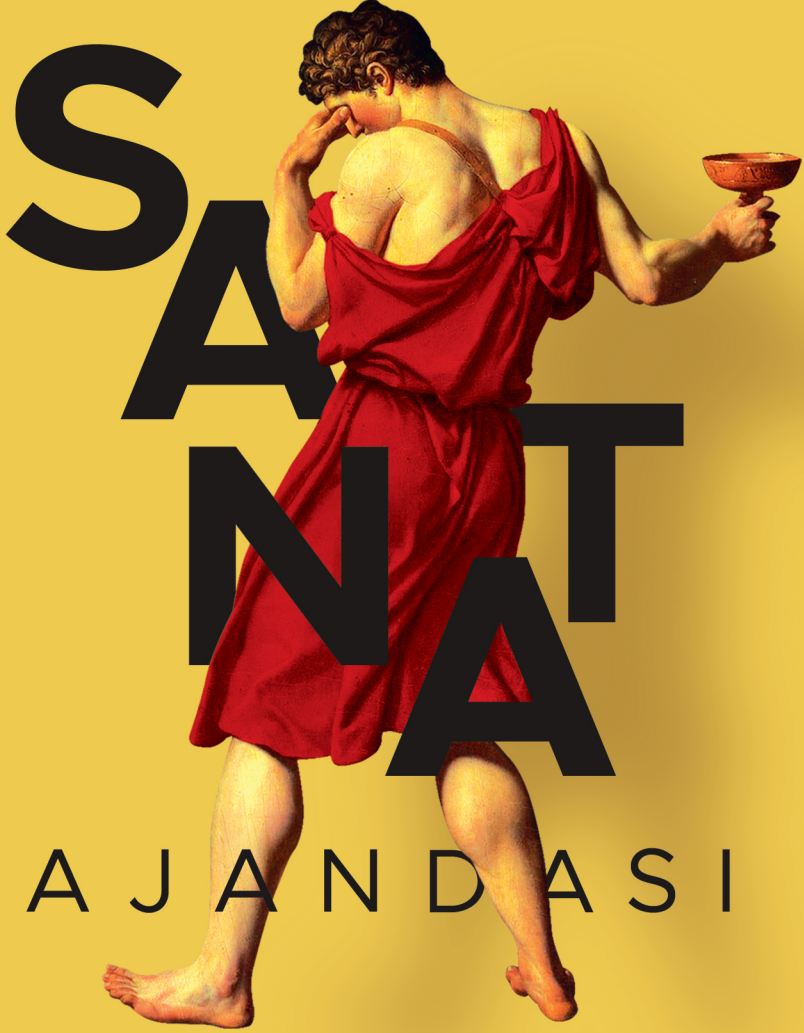


za-
man-
sız



TIMAS  TARİH

i y i k i k i t a p l a r v a r . . .

TİMAŞ YAYINLARI

İstanbul 2024

timas.com.tr

SANAT AJANDASI

Sena Pınar Civan

TİMAŞ YAYINLARI | ???
Türk Tarihi Dizisi | ??

PROJE EDİTÖRÜ
Zeynep Berktaş

EDİTÖR
Elif Sabah Erkul

TASARIM
Hüseyin Özkan

ISBN
ISBN 978-625-6767-??-?

TİMAŞ YAYINLARI

Bahçelievler Mahallesi Zübeyde Hanım Caddesi
No: 8 İç Kapı No: 3
34680 Üsküdar / İstanbul

timas.com.tr

timas@timas.com.tr

facebook.com/timasyayingrubu

twitter.com/timasyayingrubu

Kültür Bakanlığı Yayıncılık
Sertifika No: 12364

BASKI VE CİLT

Matsis Matbaacılık
Tevfikbey Mahallesi

Dr. Ali Demir Caddesi No: 51 Sefaköy / İstanbul
Telefon: (0212) 624 21 11
Matbaa Sertifika No: 20706

YAYIN HAKLARI

© Eserin her hakkı anlaşmalı olarak
Timaş Basım Ticaret ve Sanayi Anonim Şirketi'ne aittir.
İzinsiz yayınlanamaz. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

Sanat Ajandası

Sena Pınar Civan

✓ Hedeflerim

🔔 Hatırlatmalar

📖 Okuduğum

▶ İzlediğim

📍 Gezdiğim

Ay: _____ Yıl: _____

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

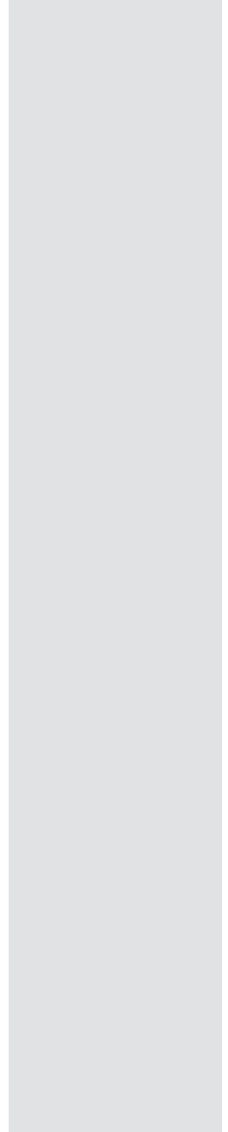
Cuma

Cumartesi

Pazar

Notlar

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





Arnolfini Portrait
(1434)

Jan van Eyck

(1390? – 1441)

Jan van Eyck, Avrupa'da yağlı boyayı kullanan ve eserlerini imzalayan ilk sanatçılardan biri olmasıyla tanınır; Kuzey Rönesans'ının öncü isimlerinden biridir.



Jan van Eyck, Avrupa'da yağlı boyayı kullanan ve eserlerini imzalayan ilk sanatçılardan biri olmasıyla tanınır; Kuzey Rönesans'ının öncü isimlerinden biridir.

Yaklaşık 1390 yılında bugünkü Belçika'nın Maaseik kentinde doğduğu düşünülen ressamın, erken dönem yaşamı hakkındaki bilgiler oldukça azdır. Sanatçının kariyerinin, 1425'te Burgonya Dükü İyi Philip'in saray ressamı olmasıyla yükselişe geçtiği bilinmektedir. Yaşamı boyunca Dük için eserler üretmeye devam eden Eyck, çeşitli diplomatik görevlerde de bulunmuştur. En ünlü eserleri arasında ağabeyi Hubert ile yaptığı düşünülen "Gent Altar Panosu" (1432), "Kırmızı Türbanlı Adamın Portresi" (1433) ve "Arnolfini Portresi" (1434) sayılabilir.

Yaşadığı dönemde Avrupa'da hayranlık uyandıran sanatçılardan biri Van Eyck'in detaylara gösterdiği özen, perspektif kullanımı, ışık ve gölge konusundaki ustalığı da başarısında son derece etkili olmuştur. Resimlerindeki her şeyi, kumaşların dokusundan ağaçların yapraklarına kadar, en ince ayrıntısına kadar işlemiştir. Gerçeklik yanılsaması yaratma konusundaki olağanüstü yeteneği, yüzlerce yıl boyunca sanatçıları etkilemiştir.

Hafta: _____

Pazartesi

Salı

Çarşamba



Perşembe

Cuma

Cumartesi

Pazar