

NURULLAH  
GENÇ



MAHREM  
VE  
MÜNZEVİ

TOPLU ŞİİRLER



# MAHREM VE MÜNZEVİ

Nurullah Genç

TENHA DÖNEM ŞİİRLERİ



## MAHREM

### I

Köy pınarında hicran damıtan güvercinler  
Muamma bir çocuğun dudaklarında inler  
Düşleri bin bir gece ateşiyle uyanık  
Gözleri kâh gündüzdür; kâh rüyada ve yanık  
Kar fırtınası, تنها bir kafesin perisi  
Görmüyor; hangi eller tutuyor bu kafesi  
Bu kafes, dağ başının son dumanında mahrem  
Bu kafes, anayurdun asumanında mahrem

### II

Korkular ki, kırmızı bakışlıdır her akşam  
Irmak köprüye feda; hasret ocağında gam  
Geceleyin yıldızlar gülümser Gün Değer'de  
Tahir Hoca o ürkek endamını sever de  
Cesur bir yalnızlığın ardında büyür çocuk  
Ne dalgın bir uçurtma, ne de bir mavi boncuk  
Yollar kıvılcım dolu; iki yanında mahrem  
Yollar yol bilmeyenin âşiyânında mahrem

### III

Bir gurbet yürüyüşü; caddeler koyu sarı  
Köye selam götürün Kars'ın beyaz kuşları  
İstasyon hayalinde Çin güzeli bir bahar  
Her bulutun ardında üryan olur turnalar  
Horasan erenleri kuşatır dört yanını  
Susturur yüreğinde yokluğun isyanını  
Bu isyan hainlerin kirli kanında mahrem  
Bu isyan destanların doğum anında mahrem

### IV

Tanyerinde öteyi arıyorsa bir okul  
Erzurum'un gözleri kayıptır; kalbinde bul  
Şimdi her mevsimde aşk üzredir gülkurusu  
Abdurrahman Gazi'den çeşmelere akan su  
Yeşertir tohumları külliye toprağında  
Güneş bir kardelendir Palandöken dağında  
Kardelenler bir şehrin aynalarında mahrem  
Hem yaşlı bozkırında, hem baharında mahrem

## V

Nerde, avuçlarımda kararan tozlu yollar  
Nerde siyah ve keskin, yorgun ve buzlu yollar  
Işığa varmak için bin ayak, bir merdiven  
Tereddütler burcunda yed-i beyzayı seven  
Heceler ülkesinin karanlık evlerinde  
Şöhret mumuyla yanan ürkek avcılar nerde  
Avcılar, ölüm günü can pazarında mahrem  
Avcılar, tutkuların kin mezarında mahrem

## VI

Ve İstanbul, Süleyman tahtında bir münzevi  
Saba Melikesi'nden kalan muştular evi  
Gecenin en karanlık tenhasında çoğalan  
Kalbe siyah benekler bırakıp gizli kalan  
Yedi başlı ejderha yedi tepeyi tutmuş  
Bu şehirde kapılar pencereyi unutmuş  
Kapılar odaların inkisarında mahrem  
Kapılar aynaların âh ü zarında mahrem

## VII

İstanbul, gemilerin rüyalarında mahpus  
İstanbul ki, deryalar gülü; sultana mahsus  
Solmadan, o nazenin yurduna varmalıyım  
Onu bir saat gibi yeniden kurmalıyım  
Gögünde gece gündüz ışıdarken izlerim  
Esrarıyla yeniden buluşmalı gözlerim  
Gözlerim; İstanbul'un ufuklarında mahrem  
Gözlerim ki, bu gün de mahrem, yarın da mahrem

çiçekler üşümesin

1980-1986



## ÖZLEM

Masmavi bir denizin ortasında ve kırgın  
İçiyorum çöllerin bütün susuzluğunu  
Damla damla kuruttu bu seveda ve bu yangın  
Mendillerin gözümde arayıp bulduğunu

Şafakla kapanacak içimdeki yaralar  
İklimleri ruhumun yaprağında gizledim  
Issızlık ülkesinde çürürken hatıralar  
Arşın hiç değişmeyen iklimini özledim



## BİR SARAY

Bir rüyadan uyandım; uyudu kan ve korku  
Gölgesiz bir vadiye şimdi ummandır uyku  
İçindeki her damla denizden bile derin  
Uzaktan tebessümü hülyalı beldelerin  
Efkârlı bir âleme sonsuzluğu veren hû  
Ufuklarda toy, düğün, öteye giden âhu  
Hicransız bir ülkeye yürüyorum, durmadan  
Mutluluk bekliyorum, bıkmadan, yorulmadan  
Bir aynanın ardında nice yüz bin kelime  
Ruhuma sığmayanlar sığıyor hayalime  
Bir kalbin destanını aşkla yazıyor kalem  
Tam bir huzur içinde burda koskoca âlem  
Burda menekşe, sümbül, ötenin dikenleri  
Burda yıldız yanağı denizin yelkenleri  
Bir saray, altın leğen sunulan alın terim  
Bir saray, gece gündüz parlayan son makberim

## GÖZLER

Sende Mecnun'dur zaman ve Leyla'dır denizler  
Gülümse, tükenmeyen ah ü zarıma gözler  
Ey dikenli yolları gökyüzüne bağlayan  
Bir hayali dilberin çehresinde parlayan  
Mehtâbım, nazar eyle, kalbimde gül büyüsün  
Ne özge bir muamma, ne de mağrur büyüsün  
Güneş gibi, ufkumda doğup da yanan gözler  
Ruhumun yağmurunu içip de kanan gözler

Geceye mi çırpınış, gurbete mi bu hasret  
Bitmeyen bir susuzluk ve sönmeyen hararet  
Ortasında kalmışsın; saçların darmadağın  
Gülşenim, yıkılmadan saray gibi otağın  
Hayatın sonbaharı kuşatmadan rengini  
Yitirmeden şu billur ve masmavi engini  
Beni al kollarına, uyut sonsuza değin  
Yüzümde dalgalansın o simsiyah eteğin  
Göreyim elmas gibi parlayan nakışları  
Gönlümü çiçek çiçek sırlayan nakışları

Papatya bir simada sana taht kurmuş Allah  
Uzaktayım, yalnızım; çektiğim her derin ah  
İçimden bir parçayı koparıp götürüyor  
Ve ayrılık dumanı her yanımı bürüyor  
Mehtâbım, yıldız gibi süsle kâküllerini  
Koklayayım kalbimde yeşeren güllerini  
Islanmış sinesine çekiver bir baharın  
Uyandır hicabınla beni bugün ve yarın  
Duaya kalksın elim, başım şükre uzansın  
Sesim dudaklarıma mahpus iken uyansın  
Ve matem kuyusundan çekeyim ellerimi  
Toplayayım yerlere düşmüş hayallerimi  
Kapkaranlık dünyama bir ışıık yakan gözler  
Bana, benimmiş gibi hasretle bakan gözler

## ÇIĞLIK

Dinle, dudağıma dokunan damla  
Bu ses, kulağıma kadar uzanan  
O'nundur; göndermiş bir yıldırımla  
Masmavi gökleri bürüyen anan

Pencere, utanma, kaldır perdeyi  
Kaldır da, gönlümü ikna edeyim  
Görünce gözleri yaşlı dedeyi  
Ben de burdan gözü yaşlı gideyim

Dinle, gül dalında kükreyen ozan  
Ruhum da incecik bir dala konmuş  
Beni bu dünyada bekleyen ezan  
Söyle hangi zaman, nerde okunmuş

## HÜZÜN

Yıllardır yitirdiğim güneşi arıyorum  
Tenhayı kollarımla sımsıkı sarıyorum  
Sanki dev bir kasırğa yüreğimi sarsıyor  
Sükûnla haykırırken çığlıklarla susuyor  
Bu hayal, bu pelerin giyen esrarlı kadın  
Uçan kelebeğim mi dudağımda feryâdın  
Kâh görünüp kaybolan, kâh konan pencereme  
Kâh demir yumruk gibi sıkışan hançereme

## TALAN

Güzel de, çirkin de senin yanında  
Doğarmış, büyürmüş, viran olurmuş  
Sevda denen yangın meğer sonunda  
Gözyaşıyla dolu hicran olurmuş

Dost düşman ayrılır, yüze bakar da  
İzleri kalırmış hatıralarda  
Ümitler yeşerir her ilkbaharda  
Sonbahar gelince duman olurmuş

Gülleri açınca gönül bağının  
Zehri bal kesilir Leyla dağının  
Mevsimi geçince cilve çağının  
Hayaller, yeminler yalan olurmuş

Issız köşelerde yalnız başına  
Zavallı girermiş en son yaşına  
Konulunca o musalla taşına  
Kendi evi bile yaban olurmuş

Bir ömür gariban, mahzun, derbeder  
İyiyse, mezarda bitermiş keder  
İstikbale miras rahmetli peder  
Kalanların hepsi talan olurmuş