

deisel kitap

cahit koytak

yoksulların ve
şairlerin kitabı

la poetica commedia

deisel

SOL ELLE YAZILANLAR

I

*Pelesenk, bal, misk,
Şarap ve bildircin eti...
Kararsız, esritici
Ve öyle olduğu için de
Uçurum gibi çekici
bir şiir mi istersin,
Sen ey okumakta nazlanan okur,*

*Yoksa dağ havası gibi sert,
Apaçık, hoyrat ve sarp,
Kır çiçeği gibi yalın,
Ümmi ve hilesiz;
Dili, rengi, kokusu keskin
Ve hekimlerin kalp masajı gibi de
Sarsıcı, diriltici bir şiir mi?*

*Yoksa, ilimden, kitaptan
Pek bir şey anlamayan,
Ama okuyana, "Sen şöylesin,
Ben de böyle, evet, fakat
Ne kadar benziyormuşuz meğer
gerçekte, birbirimize!"
Dedirtmesini bilen bir şiir mi,
hangisi?*

13 Aralık 2007

II

*Ve sen şair, sakın, bir tiranın gücünü
Bekliyor olmayasın şiirden? Öyleyse eğer,
Ona büyü katmasını öğrenmelisin!*

*Akıl katmasını, hile katmasını,
Oyun katmasını
Ve bilgiden kaçınmasını...*

*Ama yalınayak bir yolcunun hafifliği
Ve içtenliği olsun istiyorsan şiirinde,
Sıfatları azaltmalısın!*

*Sözün gıcırtilı çizmelerini çıkarmalı,
Onları kösele kemirmeye meraklı fareler için
Yolun kenarına bırakmalısın!*

*Az yemeli, az içmeli, az uyumalı
Ve hepsinden önemlisi
Az konuşmalı şiirin!*

*Erken kalkmalı,
Kuşlarla, balıklarla, karıncalarla
Birlikte işe koyulmalı!*

*Rüzgârdan esmesini öğrenmeli,
Buluttan gezmesini, yağmurdan yağmasını,
Otlardan da yeşermesini...*

*Önce yeşermesini,
Allanıp pullanmasını,
Sonra sararıp gitmesini!*

*Ve mevsimi gelince de terütaze bir tende,
Yeni bir donda ve yeni oyunda
Bir daha, bir daha dirilmesini!*

24 Mayıs 2008

III

*bunu hiç söyleyen oldu mu sana,
sen ey, hazır yiyici, hazır giyici
sıradan okuyucu:*

*her söz senin gözlerinin içine
bakılarak söylenir
söylenmesine, ama*

*sakın kusura bakma,
sözün aslı, sözün hası
senin için değildir!*

*sözün aslı, sözün hası,
önünde dikildiğin
ve göz göze gelmemize*

*engel olup durduğun
büyük okuyucu içindir,
henüz doğmamış olan için...*

*o doğmamış olan ki,
bunları okuyacak ve bunlara
'henüz yazılmamış olan'ı ekleyecek;*

*bunları okuyacak
ve bunlara kendini
ve zamanını katacak*

*ve bunları aşacak
ve kendini aşacak
ve çağını aşacak.*

7 Temmuz 2008

YOLUN KIYISI
SÖZÜN KIYISI



YOLUN KIYISI

Esime geldiğinde, yalnızsan,
Çevrende, insan, melek, şeytan,
Kimsenin olmadığından eminsen,
O zaman kendinle ve sesini alçaltarak
Tanrıyla konuşmana izin verilmiştir.

Böyle anlarda sakın tez canlılık edip de
Bildiğin hünerler, sevdiğin sözcüklerle
Bir şeyler söylemeye çalışma O'na!
Bunlar şiire benzese de, yapma bunu;
Bekle, ilk adımı o atsın!

Bekle, bir iç kanama gibi Tanrı
Yüreğini sızlatmaya başlasın!
Bekle, ciğerlerini doldursun,
Boğazını yakarak yükselsin çenene kadar
Ve tuzuyla dilini buruştursun!

Bekle, gönlün vadilerinden taşan,
Aklın tepelerini aşan bir gül tufanı,
Bir ışık istilası, söz şehrayini gibi tirmansın
Ve ağzının kıyısından sessizce
Alt çenene sızmaya başlasın!

SUYUN KIYISI

iki küreğin varsa,
bir de gemici fenerin,
işin peşini bırakma,
bir gün bir kayığın da olacak!

iki mahmuzun varsa
ve bir çift süvari çizmen,
işin peşini bırakma,
bir gün küheylanın da olacak!

iki türkün varsa,
bir de göçebe çadırın,
işin peşini bırakma,
bir gün krallığın da olacak!

iki hayatın varsa, biri yalnızlık,
ve binlerce hikâyen...
işin peşini bırakma, bir gün
çadır tiyatron da olacak!

iki sualin varsa,
ve sayısız cevabın,
işin peşini bırakma,
bir gün felsefen de olacak!

iki yüreğın varsa, biri ay gibi تنها,
öteki yer gibi kalabalık,
işin peşini bırakma,
bir gün gök atlasın da olacak!

11 Kasım 2006

CİHANGİR

Makedonyalı İskender benim, ben, evet,
Hanlar hanı Temuçin, Sultan II. Mehmet
Ve Napolyon ve Gandi ve Lenin...
Keremiyle, şiir denen akıllı deliliğin,
Bir tek ömür içinde hepsini oluverdim.

At başı vurup geçtim ölümü ve dirimi,
Bedenim, öteki krallarınki gibi
Balmumundan değil benim.
Dişlerim ve çene kemiklerim
Öteki krallarınki gibi alçıdan değil.

Tan ışığıym yahu tan ışığının kuzeniyim,
Ama gece kadar da doluyum, gizemliyim.
Anlı şanlı şiir sanatıym ben,
Bakma sanatıym, görme sanatıym,
Sevme sanatı, ölme sanatı...

Dünyayı size bırakabilirim, bakın,
Atımın çiğnediği yerleri bütün...
Ayrı bir krallık, isteyen her akıllıya ve her deliye!
Ama ruhun krallığı benim, kalbin krallığı benim,
Sözün krallığı benim, sazın krallığı benim!