

MASALLARLA KARAKTER EĞİTİMİ

DENİZALTINDAN MASALLAR

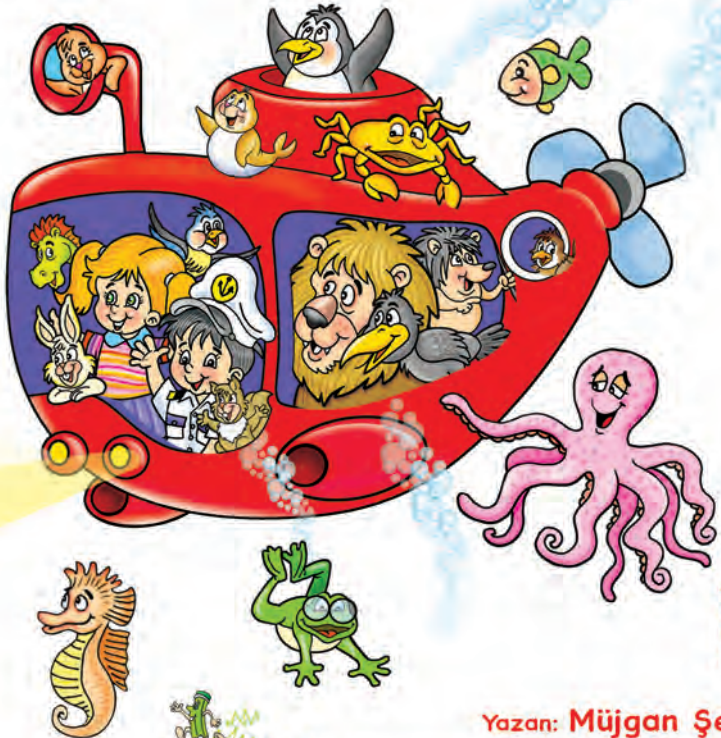
CUPCUP



MASALLARLA KARAKTER EĞİTİMİ

DENİZALTINDAN MASALLAR

CUPCUP



Yazan: Müjgan Şeyhi

Resimleyen: Süleyman Özkonuk

iyi ki kitaplarım var...



Yazan: Müjgan Şeyhi
Resimleyen: Süleyman Özkonuk
Çeviren: Sedat Baran



Yayın Yönetmeni: Savaş Özdemir

Editör: Sevinç Erzurumlu - Sema Günaydın Çınar

Kapak Tasarım: Sefer Koçan

İç Tasarım: M. Aslıhan Özçelik

Baskı ve Cilt: Çağlayan Basım-Sarnıcı Yolu Üzeri No:7
Gaziemir / İzmir

Sertifika No: 11314 / Tel: (0232) 274 22 15

Ocak/2018



ISBN 978-605-08-0411-9



Timaş Basım Ticaret ve Sanayi AŞ

Cağaloğlu, Alemdar Mah. Alay Köşkü Cad. No:5 Fatih/İstanbul

Kültür Bakanlığı Yayıncılık Sertifika No:12364

Tel: (0212) 511 24 24 (pbx)

timascocuk.com • timascocuk@timas.com.tr

iyi ki kitaplarım var...

© "365 Kissa" orijinal adıyla yayımlanan kitaptan seçilmiş 25 masaldan oluşan bu eserin Türkiye'deki tüm hakları anlaşmalı olarak Timaş Basım Ticaret ve Sanayi AŞ'ye aittir. İzinsiz yayımlanamaz.

Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.



İÇİNDEKİLER

- * GÜZEL YELELERİME NE OLDU? – Kibirlenmemek / 5
 - * OBUR HOROZ – Sağlıklı Beslenmek / 21
- * MİNİK SERÇENİN SICAK ELBİSESİ – Hayvanseverlik / 37
 - * KÜLAHSIZ MANTAR – Farklılıkları Hoşgörmek / 53
 - * GERGEDAN VE EŞEK ARISI – Öfke Kontrolü / 69
 - * AFACAN KİRPİ – Eziyet Etmemek / 85
 - * BURASI NERESİ? – Bilmeden Konuşmamak / 101
- * ASLAN YÜREK VE KÜÇÜK EJDERHA – Yardımseverlik / 117
 - * DENİZE GİDİYORUM – Sabretmek / 133
 - * UÇ KARKAR UÇ – Özgüven / 149
 - * KAHVERENGİ AYICIK – Eskileri Değerlendirmek / 165
 - * MUŞMUŞ'UN KUYRUĞU – Azimli Olmak / 181
 - * SİNCAP BABA'NIN ÇÜRÜK DİŞİ – Diş Temizliği / 197
 - * TEMBEL KÜÇÜK AYI – Tembel Olmamak / 213
 - * PASLI ÇİVİ ÇİÇİ – Faydalı Olmak / 229
 - * BEN NEREDEYİM? – Bilgi Paylaşmak / 245
 - * GRİ ÖRDEK VE SİYAH ÖRDEK – Dayanışma / 261
 - * GÜZEL KUYRUK – Sakin Düşünmek / 277
 - * YUVAM NEREDE? – Kötü Şaka Yapmamak / 293
 - * YÜNLÜ İLE KAHVE – Paylaşmak / 309
 - * KANARYA LİLİ – Özgürlük / 325
 - * KUNDUZLAR ÇALIŞIYOR – İşbirliği / 341
 - * HOŞ GELDİN KARDAN ADAM – Büyüklük Taslamak / 357
 - * İNATÇI TİMSAH – Aklını Kullanmak / 373
 - * BAHAR VE MENEKŞELER – Bilmeden Konuşmamak / 387
 - * SÖZLÜK / 399



GÜZEL YELELERİME NE OLDU?

Kibirlenmemek

Ormanın birinde, kahverengi yeleleri, sapsarı tüyleri ve güçlü pençeleri olan Pele adında genç bir aslan yaşarmış. Bu aslan, sık sık ormandaki gölün

kenarına gider ve gölde kendi yansımasını seyredermiş. Aslan Pele,

– Vay be! Ne kadar da güzel bir yele! Şu kuyruğun ucundaki püsküllere bak! Allah beni ne kadar da güzel yaratmış, diye kendi kendine konuşup durmuş.





Ormandaki arkadaşları onun bu durumunu şaşkınlıkla izler, zaman zaman genç aslanın kibirli davranışlarına kızarlarmış. Ancak küçüklükten beri onunla aynı gölde serinleyip aynı ağacın etrafında oynadıkları için aslında onun iyi bir kalbe sahip olduğunu bilirlermiş.



Aslan Pele bir gün yine kendisini izlemek için gölün kenarına gitmiş. Bir sağa, bir sola dönüyor, yelelerinin ne kadar güzel olduğunu düşünüyor. Aniden, ormanın derinliklerinden birtakım sesler işitmiş. Sesler arttıkça kaçışan hayvanlar görmeye başlamış.



Aslanın umursamaz tavırlarını
gören arkadaşlarından biri,
– Çabuk kaç ve bir yere sak-
lan! Avcılar geliyor, diye ba-
ğırılmış.



Çok geçmeden avcılarını gö-
ren Pele var gücüyle koşmaya
başlamış. O kadar hızlı ko-
şuyormuş ki önündeki dikenli

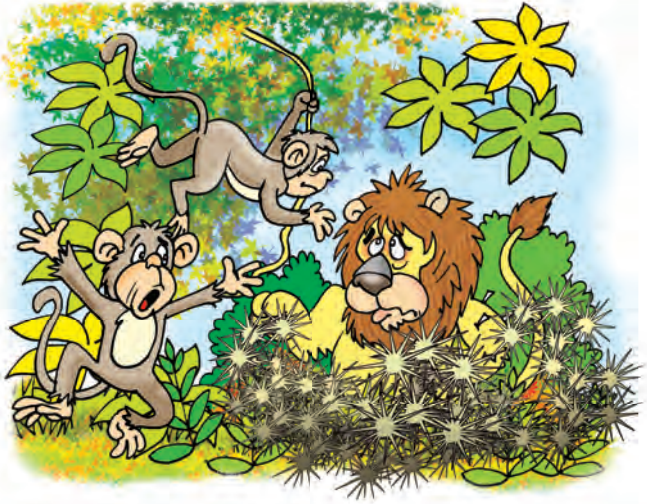
çalılıkların farkına varmamış
ve kendisini onların içinde
bulmuş.



Aslan Pele, avcılardan kur-
tulmuş ama çalılıkların arasın-
da öylece kalakalmış. Hare-
ket ettikçe çalılıktaki dikenler
canını daha çok acıtıyormuş.

– Aaaah! Kuyruğum! Güzel yelelerim! Yardım eden yok mu, diye inlemeye başlamış.

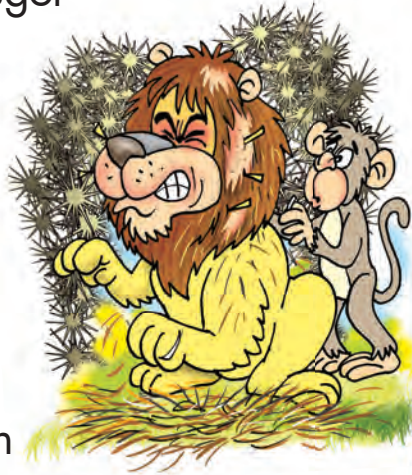
Onu duyan maymunlar, ağaçtan ağaca sıçrayarak aslanın yanına gelmişler. Zavallı aslan acıdan kıvranarak,

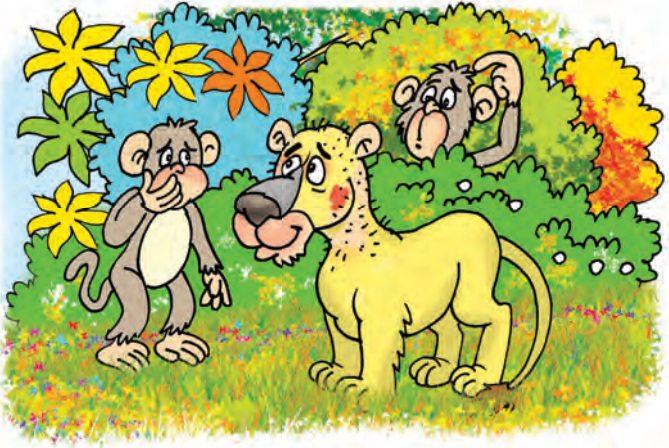


– Lütfen beni kurtarın. Bütün bedenim dikenlerle dolu, di-yormuş.

Maymunlar, aslanın bedeninden dikenleri tek tek çıkarmaya başlamışlar. Fakat çıkardıkları her dikenle birlikte aslanın tüy-leri de dökülüyormuş.

Dikenler tamamen çıktığında ise genç aslanın övündüğü güzel yelelerinden





geriye tek bir tüy bile kalmamıř.

Aradan birkaç saat geçmiş. Pele kendini daha iyi hissetmeye başlayınca topallayarak g le doğru yürümüş. Maymunlar onu engellemeye çalışmışlar ama geen aslan

hiçbirini dinle-
memiş; çünkü
nasıl görün-
düğünü çok
merak edi-
yormuş.



Gölün yanı-
na vardığında bir de ne gör-
sün? Yüzü gözü yara bere
içinde bir aslan karşısında
duruyormuş. Tüysüz,

– Bu gerçekten ben miyim?
Yelelerime ne oldu? Ahhh, be-
nim güzel yelelerim, diye ya-
kınmaya başlamış.

Bu hâliyle ortalarda görünmek istemiyormuş. Bu yüzden ormanda pek fazla hayvanın uğramadığı bir köşede saklanmaya başlamış. Ara sıra göl kenarına





gidiyor, eski hâline dönüp dönmediğine bakıyormuş. Ama her seferinde hayal kırıklığıyla köşesine geri dönüyormuş.

Aslan Pele zamanla göl kenarına hiç uğramaz olmuş. Yiyecek aradığı zamanların haricinde gizlendiği yerden hiç çıkmıyormuş.