

# TARİH ZÜMRE KATALOĞU



Bu karekodu cep telefonu  
kamarasına okutarak  
katalogun güncel haline dijital  
olarak ulaşabilirsiniz.



## Tarihi Değiştiren Olaylar

MAGNA CARTA ile despot hükümdara “Dur!” diyen insanlık, RÖNESANS ile zihnin önündeki engelleri kaldırdı, kendini keşfetti. FRANSIZ DEVRİMİ ile monarşileri alaşağı edip “Ben de varım!” dedi. AYDINLANMA ile aklı keşfedip SANAYİ DEVRİMİ’nin kapısını açtı. 1917’de bu kez bu devrimin yarattığı sınıf sömürsüne EKİM DEVRİMİ ile “Dur!” dedi. Bilim ve teknoloji ile kalkınıp zenginleşti; ancak iki dünya savaşı ve onların arasına sıkıştırdığı BÜYÜK EKONOMİK KRİZ’le kendini sıfırladı. Bu sıfırlanıştan doğan HİTLER gibi bir canavarı NORMANDİYA ÇIKARMASI ile yere serdi. Sadece onu sermekle kalmadı; suç ortağını pes ettirmek için kullandığı benzersiz bir silahla ATOM ÇAĞI’nı da başlattı. Tüm bunlara paralel gerçekleşen YAHUDİ SOYKIRIMI, alnına kara bir leke olarak kazındı, vicdanı öldü. Ölmeyen aklıyla SOĞUK SAVAŞ’ı başlatıp ortasında AVRUPA BİRLİĞİ’nin yükseldiği iki kutuplu yeni bir düzen kurdu. Soğuk Savaş’ı kazanmak için Dünya’yı tika basa nükleer silahlarla doldururken UZAY YARIŞI ile kainatı keşfetti. Dünya’nın sınırlarını terk ederken BERLİN DUVARI ile aynı dili konuşanları birbirine hasret bıraktı. Gün geldi SOVYETLER BİRLİĞİ’nin çöküşüne şahitlik etti. Soğuk Savaş’ın bitmesiyle hızlanan tarih başını döndürürken 11 EYLÜL SALDIRILARI ile sarsıldı; yeni ve belirsiz bir düzene adım attı. Ama ne olursa olsun Fransız Devrimi’nde yüksek sesle haykırdığı özgürlük, eşitlik ve kardeşliğe olan iştahı hiç dinmedi...

## Tarihi Değiştiren Kadınlar

“Geçmişe baktığımızda erkek egemen bir seyrüseferin hüküm sürdüğünü görürüz. Dünya merkezli evren anlayışına başkaldıran, kılıç kuşanıp sefere çıkan, şehirleri alarak çağ açıp çağ kapatan, kıtaları keşfeden, atomu parçalayarak insanoğluna sınırsız enerjinin kapılarını açan, ilk kez dünyayı terk edip uzaya çıkan, devrimleri başlatan ya da yaptığı bir konuşmayla kitleleri peşine takanlar çoğunlukla erkekler olmuştur. Peki, bu, tarihin beyaz perdesinde hep erkeklerin başrol oynadığı anlamına mı gelir? Ne yani, kadınlara düşen, her zaman ‘en iyi yardımcı oyuncu’ rolü oynamak mıdır? Tabii ki hayır. Yüzyılların üzerine oturduğu mayınlı tarih tarlasından sıyrılıp çıkan öyle kadınlar olmuştur ki, teşbihte hata olmaz, o çok ‘bilindik’ erkekler, bu kadınların azametlerinin gölgesinde bile terlemeden edememiştir!” Gazeteci yazar Ali Çimen “Tarihi Değiştirenler” dizisinin yeni kitabı *Tarihi Değiştiren Kadınlar*’a böyle başlıyor ve birçok ünlü kadını sayfalarında konuk ediyor. Roma İmparatorluğu’nu avucunun içine alan Cleopatra’dan Osmanlı İmparatorluğu’nu parmağında oynatan Kösem Sultan’a, atomların gizli dilini çözen Madam Curie’den ırkçılığa kafa tutan siyahi kadın eylemci Rosa Parks’a tarihi değiştiren kadınlar bu sayfalarda...

## Tarihi Değiştiren Liderler

Sezar: Roma’yı İmparatorluk yaptı,  
Konstantin: Hristiyanlığın önünü açtı,  
Fatih: Konstantinopol’ü aldı,  
Kanuni: Avrupa kapılarına dayandı,  
Şartken: Dünyanın diğer yarısına da göz dikti,  
I. Elizabeth: İspanyolları denize gömdü,  
Napolyon: Avrupa Fransa’nın olsun dedi,  
Washington: ABD’yi kurdu,  
Atatürk: Osmanlı’dan Türkiye çıkardı,  
Hitler: Dünyayı değiştirdi,  
Mao: Çin’i kızıla boyadı,  
Truman: Atom Çağı’nı başlattı,

Stalin: Korku imparatorluğu kurdu,  
Hirohito: Japonya’yı hem yıktı hem yaptı,  
Nasır: Arapları ayağa kaldırdı,  
JFK: İnsanoğlunu Ay’a çıkardı,  
Martin Luther King: Bir hayal kurdu,  
Arafat: Filistin bizim dedi,  
De Gaulle: Fransa’yı nükleer güç yaptı,  
Gorbaçov: Soğuk Savaş’ı bitirdi.  
Daha niceleri...  
KARARLAR VERDİLER, TARİHİ DEĞİŞTİRDİLER...

## Tarihi Değiştiren Savaşlar

Gemileri yaktıp geri dönmeyeceğinin sinyallerini veren Tarık Bin Ziyad, gözleri ve kalbi ile fetheedeceği Endülüs’e kilitlendiğinde, Fatih Sultan Mehmet, Topkapı surları önünde savaş pozisyonu almış olan askerlerine seslendiğinde, Hitler, askerlerine Stalingrad’ı “ne pahasına olursa olsun” almalarını emrettiğinde, Hiroşima ve Nagazaki’yi haritadan silen atom bombasını atan uçağın komutanı Paul Warfield Tibbets “bombayı bırakın” talimatını verdiğinde, Amerikan Başkanı George Bush, 1991’de Amerika’yı, Ortadoğu’nun kalbine çıkmamak üzere yerleştirecek “Çöl Fırtınası Operasyonu” için yeşil ışık yakığında akıllarında tek bir şey vardı; düşmanı mağlup edip, savaşı kazanmak... Onlardan öncekiler de, artlarından gelenler de, benzer emirler verdi. Çok kan döküldü. Bombalar gökyüzünü yarıdı, kılıçlar bedenleri parçaladı. “Kahramanlar” ve “hainler”, tarihteki yerlerini aldı. Zaferler kazanıldı, hezimetler yaşandı. Ama hepsinden öte, tarih yazıldı. Verilen her bir “Hücum!” emri ile tarih değişti...

Ön Okuma



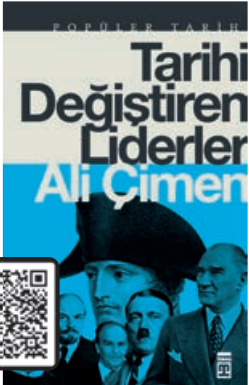
408 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



480 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



464 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



496 Sayfa  
Popüler Tarih

## Tarihi Değiştiren Askerler

Tarih boyunca karizmatik, ihtiraslı, askerlik sevgisi yüksek ve her şeyden önce de askerliğin mütemim cüzü cesareten nasibini almış askerler milletlerini zaferden zafere koşturmuş, ülkelerinin sınırlarını genişleterek tarih kitaplarının haklı aktörleri olmuşlardır. Ve tabii ki ihtirasın ölçüsünü kaçırıp haklılık çizgisinin dışına taşarak ülkelerini felaketlere sürükleyenler ve lanetlenenler de yok değil. Her halükârda, ister haklı ister haksız, silaha sarılıp ordularının başına geçenler, eylemleriyle tarihin köşe taşlarını inşa ettiler.

Ali Çimen'in Tarihi Değiştiren Askerler adlı bu çalışmasında Pearl Harbor Limanı'nı bombalaya-rak Amerika'nın II. Dünya Savaşı'na girmesine sebep olan Japon Amiral Yamamoto, yine II. Dünya Savaşı'nda Nazileri geri püskürten ve belki de gerçek anlamda savaşın kaderini değiştiren Rus Mareşal Zhukov, Napolyonik Savaşlar sırasında Fransızları Akdeniz'den silerek İngiltere'nin neredeyse bir asır boyunca "denizler hâkimi" olmasını sağlayan Amiral Nelson ve Güney Amerika'yı kılıcıyla İspanyol-laştırıp Yeni Dünya'nın zenginliklerini Avrupa'ya taşıyan Cortes gibi; tarihte köklü izler bırakmış, lakin ülkemizde pek gündeme gelmeyen isimler de yer alıyor. Tüm bunların yanı sıra bu kitapla Halid Bin Velid, Alparslan, Selâhaddin Eyyûbi, Fatih Sultan Mehmed, Barbaros Hayreddin Paşa, Kanuni Sultan Süleyman ve tabii ki Atatürk gibi, tarafı olduğumuz siyasal ve kültürel sahnenin önemli aktörlerinin dünyasına da misafir olabileceksiniz.

## Tarihi Değiştiren Günler

Tarihi Değiştirenler Serisi tüm hızıyla devam ediyor... Serinin bu kitabı tarihte dönüm noktası olan günlere odaklanıyor... "O sırada Türkiye'de ne oluyordu?" bölümüyle de okurlara karşılaştırmalı tarih okuması imkânı sağlıyor...

Süveyş Krizi, Vietnam Sendromu, Neil Armstrong, Baas Partisi, Keşmir Sorunu, Kore Savaşı, Uzun Yürüyüş, Bağımsızlık Bildirgesi, Büyük Bunalım, New Deal, İran İslam Devrimi, Amerikan İç Savaşı, Cemal Abdül Nasır, 11 Eylül Saldırıları, Mahatma Ghandi, Başkan Kennedy, Kıbrıs Barış Harekâtı, Mehmet Ali Ağca, İnebahtı, Çernobil, Petrol Krizi, Normandiya Çıkartması, Saddam Hüseyin, Pearl Harbor Baskını, El Kaide, Everest, Apartheid, Gagarin, Perestroika, Başkan Mao, Konstantinopol, Waterloo, Küba Füze Krizi, Savaşların Anası, Afganistan'ın işgali, Berlin Duvarı, Haçlı Seferi, Sivil İtaatsizlik, Tiananmen Olayları, Macar Ayaklanması, Prag Baharı, Nelson Mandela, Enosis, Politbüro, Klonlama, İnternet, Viyana Kuşatması, Filistin-İsrail Barışı, Napolyon, Soğuk Savaş, JFK, Albaylar Cuntası, Martin Luther King, Ekim Devrimi ve daha onlarcası...

BU İSİMLER VE KAVRAMLAR HAYATIMIZA NASIL GİRDİ DERSİNİZ?

## Tarihi Değiştiren Konuşmalar

Ali Çimen'in yenilenerek okuyucusuyla buluşturduğu bu kitapla; Büyük İskender'in kılıcıyla olduğu kadar sözcükleriyle de dünyayı fethettiğine tanıklık edecek, Tarık bin Ziyad'la gemileri olmasa da kelimeleri ateşe verecek, Alp Arslan'ın cümleleriyle Anadolu'nun kapılarını omuzlayacağız. Haçlı Seferleri'nin nasıl başladığına Bizzat Papa Urban'ın ağzından şahit olacak, Kraliçe I. Elizabeth'le birlikte ordusuna cesaret verecek, Abraham Lincoln'le demokrasi yemini edeceğiz. Susan B. Anthony ile kadın düşmanlarına meydan okuyacak, Bismarck'ın nutkuyla Almanya'nın düşmanlarına göz dağı vereceğiz. Durmayacak, Woodrow Wilson'la "Yeni bir dünya kurulsun!" diyecek, Atatürk'le yeni bir dünyanın kurulduğunu ilan edeceğiz.

Sözün gücüne inananlara...

KULAKLARINIZI DÖRT AÇIN; DUYDUKLARINIZ, GÖRECEKLERİNİZDİR!

## Tarihi Değiştiren Bilginler

İngiltere'deki bilge cisimlerin yere düşmesinin ardındaki sırrı çözerken Polonya'daki gezegenlerin rotasını tespit ediyor; İran'daki sayıların dilini sökerken İtalya'daki cisimlerin neden suya batmadığı'na kafa yoruyor; eski Yunan'daki tıbbın temellerini atarken Fransa'daki insanoğlunu ölümcül kuduz mikrobundan kurtarmak için ter döküyor; Avusturya'daki zihnin labirentlerinde dolaşırken Güney Amerika'daki fosillerle konuşuyordu...

"Yer çekimi kâşifi" NEWTON'dan "gezegenler hâkimi" KOPERNİK'e; "matematiğin prensi" ÖMER HAYYAM'dan "suların efendisi" ARŞİMET'e; "tıbbın babası" HİPOKRAT'tan "kuduzun belası" PASTEUR'e; "rüya avcısı" FREUD'dan "türlerin kökencisi" DARWIN'e varıncaya dek onlarca bilim insanı, yerkürenin dört bir yanında günümüz dünyasının bilimsel çatısını örmek için dinmek bilmez bir gayretle çalıştılar. Kâh atomları kâh gezegenleri, bazen mikropları bazen de sayıları konuştu-rdular; mikroskoplara mikro, teleskoplarla makro âleme baktılar; damarlarımızda akan kan nehirleri-ne dalıp ışığın tayflarından çıktılar; fosillerde gizli büyük esrarı çözüp yeri geldi hayatları pahasına ölümcül ışınlarla dans ettiler, tarihi değiştirdiler...

## Kısa İslam Tarihi

Yüzyıllara damga vuran İslam tarihini bir de böyle okuyun...

Ahmet N. Özdal, bu çalışmasında İslam tarihiyle alakalı öteden beri söylenmekte olanları tekrarlamaktan ola-bildiğince kaçınarak sadece yeni bilgilerle, yorumların ya da farklı bakış açılarının sunulmasına gayret ediyor. Hz. Muhammed ve Dört Halife dönemlerini, giriş konuları olarak ele alıp kısa tutarak Sâ mânîler, Fâtîmîler, Ha-rezmşahlar, Selçuklular gibi devlet ve hanedanlıklarla alakalı bilinmeyen birçok detayı anlatıyor. Özdal; Sâ mânî ile Sâsânî kelimelerini birbirine karıştırabilen, Büveyhî lafzını duyduğunda aklında sadece "Şii Büveyhoğulları" canlanan, Murâbitlar Devleti hakkında belki hiçbir şey duymamış olan ya da Eyyûbîler konusu geçtiğinde, sohbeti "Selahaddin Eyyûbî Kürt müydü?" tartışmasının ötesine götüren özgün bilgiler sunuyor. Aynı zamanda siyaset, ekonomi ve ticaret olgularının yanında önemli liderlerin, politik ya da dinî figürlerin, bazı şairlerin ve bi-lim adamlarının karakter özelliklerine yoğunlaşarak bütüncül bir bakış akışı üzerinden İslam Tarihi'ni anlatıyor. Bu kitap, başlangıcından Osmanlılara kadar ana hatlarıyla, öne çıkan karakterleriyle, ekonomisiyle, siyasetiyle, sosyal yaşamıyla İslam'ın tarihî serüvenini merak eden herkese alternatif bir tarih okuması sunuyor...



368 Sayfa  
Popüler Tarih



352 Sayfa  
Popüler Tarih



384 Sayfa  
Popüler Tarih



336 Sayfa  
Popüler Tarih



216 Sayfa - İslam Tarihi





400 Sayfa - Popüler Tarih



336 Sayfa - Popüler Tarih



624 Sayfa - Popüler Tarih



594 Sayfa - Popüler Tarih



608 Sayfa - Popüler Tarih

## Kısa Dünya Tarihi

Tarih öncesinden bugüne imparatorlukların yükselişi ve çöküşü, dünya siyasetine yön veren olaylar, kişiler, savaşlar ve fikirler... Batı'nın ve Doğu'nun tarihteki dönüm noktaları ve birbirlerine etkileri... Osmanlı ve Türk tarihiyle bağlantılı hadiselerin öncesi ve sonrasına genel bir bakış...

Bu kitapla, ilk uygarlıkların doğuşuna ve insanoğlunun dünyaya yayılıp hükmetmesine şahitlik edeceksiniz. Tarihsel çağlar arasında seyahat edip Coğrafi Keşifler'le Yeni Dünya'yı keşfedecek ve kıtalar arasında dolaşacaksınız. Rönesans'la fikirlerin bir uçtan bir uca yayılışına tanık olacak, Sezar'dan Fatih Sultan Mehmed'e, dünya düzenini değiştiren imparatorlara eşlik edeceksiniz. Kadeş Antlaşması'ndan iki büyük dünya savaşına ve ardından Soğuk Savaş'a kadar uzanan süreçte savaşlar ve devrimlerle dünyanın sürekli değişen düzenine tanıklık edip önemli antlaşmalara imza atacaksınız. Evet, yazının icadından günümüze kadar geçen bu uzun soluklu süreçte kıtalar ve yüzyıllar arasında sıçramalı bir yolculuk sizleri bekliyor!

Ali Çimen'in kaleminden dünyamızın kısa tarihi.

Bu kitabı bitirdiğinizde, genel dünya tarihine ilişkin cevapsız sorunuz kalmayacak!

## Kısa Ortadoğu Tarihi

İlk insan, ilk tohum, ilk şehir, ilk din, ilk savaş, ilk imparatorluk...

Sümerler, Akadlar, Persler, Mısırlılar, Romalılar...

Yahudiler, Hristiyanlar, Müslümanlar...

Mekke, Medine, Kudüs, Şam, Bağdat, Kahire...

Türkler, İranlılar, Araplar, İngilizler, Fransızlar, Ruslar, Amerikalılar...

Sünniler, Şiiler, Haşhaşiler, Maruniler, Batıniler, Hariciler, Yezidiler, Aleviler...

Yavuz Sultan Selim, Şah İsmail, Napolyon, Sultan Abdülhamid, Arabistanlı Lawrence, Gertrude Bell, Emir Faysal, Şerif Hüseyin, Atatürk, Churchill, Nasır, Arafat, Saddam, Mübarek...

Peygamberler, azizler, köleler, krallar, imparatorlar, diktatörler, devrimciler, şeyhler, emirler, hainler ve kahramanlar...

Petrol, halifelik, savaşlar, darbeler, isyanlar...

Kısacası kutsala ve dünyaya dair ne varsa burada.

BURASI, ORTADOĞU...

DOĞUMUN, ÖLÜMÜN, SİYASETİN, PETROLÜN, İHANETİN VE HATTA KIYAMETİN BEŞİĞİ...

ORTADOĞU'YU HIÇ BÖYLE OKUMADINIZ...

## Kısa Hitler İmparatorluğu Tarihi

Açlık, çaresizlik ve yenilginin travmasıyla at başı giden utanç, milyonların üzerine kâbus gibi çökmüş; Almanya, çölde vaha ararcasına, makus talihini değiştirecek bir kahraman arayışına çıkmıştır. Çok geçmeden adaylardan biri aradan sıyrılır. Adı Adolf'tur. Kişiliği otoriteyle biçimlenmiş, hayata dair hayalleri yarım kalmış, türlü kompleksin esiri olmuş ve savaşın getirdiği yenilgiyi hazmedememiş bir savaş gazisidir. "Şanlı tarih" ile karnını doyurmakta, "askerlik" ile nefes almakta, ağzı da iyi laf yapmaktadır. Adeta o günün Almanya'sı, onun şahsında ete kemiğe bürünmüştür...

"Düşün peşime, bizi bu duruma düşürenleri biliyorum, önce onların sonra da dünyanın canına okuyacağız;

Büyük Almanya'yı kuracağız!" der Adolf.

Ruhu, bedeni ve zihni yaralı bir ulusun, ruhu, bedeni ve zihni hastalıklı bir insanın liderliğinde dünyayı kasıp kavuracak utanç yürüyüşü, işte böyle başlar...

## Başkanın Gözleri / CIA

Çinli bilge Sun Tzu, MÖ 5. yüzyılda "Düşmanını bilen, kendini bilir." diyerek istihbaratın fikir babalığına soyunmuş olsa da gizli bilgi toplama işi, 19. yüzyıla kadar amatörler tarafından ve acemice yürütüldü. Birinci Dünya Savaşı'nda saha kenarında ufak ufak ısınmaya başlayan istihbaratçılar, İkinci Dünya Savaşı'yla birlikte tam kadro sahaya indi ve onu izleyen Soğuk Savaş'tan itibaren de şampiyonluk için kıyasıya bir mücadeleye giriştiler. 20. yüzyılda istihbarat savaşlarına damgasını vuran CIA, bitmek tükenmek bilmeyen bu mücadelenin en önemli aktörlerinden biri olmayı sürdürüyor.

Ali Çimen'in *Başkanın Gözleri / CIA* adını verdiği bu çalışmasıyla CIA'in önce hangi şartlarda ve niçin kurulduğunu görecektir, kurucu aktörlerini tanıyacak ve emekleme aşamasına şahit olacaksınız. Akabinde Soğuk Savaş'la birlikte nasıl hızla serpildiğini izleyecek, kendisine "insan hakları ve demokrasiyi savunmak ve yaygınlaştırmak" gibi bir misyon biçen ABD adına Güney Amerika'dan Himalayalar'a, Ortadoğu'dan Uzak Doğu'ya yayılan bir coğrafyada şekillenen heyecan verici hikâyesini okuyacaksınız.

## Kremlin'in Gözleri / KGB

İnsan, var oldu.

Efendi oldu, ama çoğunlukla da köle oldu.

Sınıf, bir bakıma kader de oldu. Efendi olamayan çoğunluk, ilk günden itibaren baskı, sömürü ve adaletsizlik'le kavgalı oldu. Net bir şekilde kavramlaştırmaya da kendini bildi bileli hep eşit, hür ve onurlu yaşam peşinde koştu. Bu uğurda onlarca kez ayaklandı, kan döktü, can verdi, tiranları devirdi. Bunların birinde, 1789'da Fransa'da, ilk kez "Özgürlük, eşitlik, kardeşlik!" dedi. Fransız Devrimi ile ümitlenir gibi olmuştu ki, bir başka büyük dönüşüm, Sanayi Devrimi, eski düzeni yeniden kurdu; efendi yerine patron gelmiş; köle, işçi olmuştu. İnsan, farklı isimle aynı sınıfta yeniden doğmuştu.

Rusya'da Lenin diye biri çıktı, "evet, mümkün!" dedi. Çar'ı devirdi. Sonra hızını alamayıp, önüne çıkan her şeyi. Öyle bir devirdi ki, monarşik Rusya oldu komünist bir Sovyetler Birliği. Ancak bu, hayal edilenden çok farklı bir komünizmdi. Dikiş tutmadı, tutsun diye yaratıldı bir ölüm makinesi. Adı KGB idi. Dünya cenneti idealinden yarattı bir korku devleti. Belki de bu, daha en başından itibaren yanlış yerde, yanlış zamanda yapılmış bir devrimin hikâyesiydi...

## Muharebelerle Kısa Dünya Tarihi

İnsanoğlunun hikâyesi en başından beri bir çatışma ve harp etme öyküsüdür. Göğüs göğüse dövüşenler insan; onların kolları, bacakları, zırhları, miğferleri ve hırslarıydı. Büyük bir Mısır ordusunun başındaki II. Ramses, Asi nehrinin kıyısında, baş düşmanı Hitit Kralı Muwatalli'yi beklerken; Pers ve Yunan filoları Salamis adasının doğusunda toplandığında; Kartacalılarla Romalılar Akdeniz için savaşıırken; Orta Asya steplerinden gelen Hunlar Çin hanedanlıklarına meydan okurken; Halifelik orduları Yermük ve Kadisiye Savaşları ile Bizans ve Sasani İmparatorluklarını gerilediğinde; Alp Arslan Malazgirt Ovası'nda "Bugün burada emreden bir sultan yoktur. Ayrılmayı tercih edenler gitsinler," derken; Kutsal Roma Cermen İmparatoru Friedrich Barbarossa Kudüs'ü yeniden almaya giderken Silifke Çayı'nda boğulduğunda; Osmanlılar Kosova Ovası'na yürürken; Wallace öndettiğindeki İskoçyalılar İngilizlere direnirken; Waterloo'daki Napoleon güçleri esir düştüğünde; Sedan'da, Gelibolu'da, Stalingrad'da, El-Alameyn, Vietnam'da, "Irak'a Özgürlük" Operasyonu'nda savaşan yine insandı, ama değişen çok şey oldu. Bazen donmuş bir göl, bazen yıkılan bir köprü, savaşa ve ardından gelen on yılların gidişatına hükmetti.

*Muharebelerle Kısa Dünya Tarihi* kitabında MÖ 13. yüzyıldan bugüne sadece insanın değil, aynı zamanda insan aklının ürettiği strateji ve tekniklerin mücadelesini de okuyacaksınız. Falankslarla esnek orduların, şövalyelerle "alt sınıflardan" gelen piyadelerin, tatar yaylarının, savaş arabalarının, ateşli silahların, tankların, bombaların dünyasında yaşananlar bir film şeridi gibi gözlerinizin önünden geçecek.

## Kısa Soğuk Savaş

20. yüzyılın ortalarında insanlık, II. Dünya Savaşı denen altı yıl sürmüş bir kâbustan kurtulmuştu. Ama gökyüzünde karanlık bulutlar dolaşmaya devam ediyordu. Bu kez dünya farklı bir kavramla tanıştı: Soğuk Savaş. "Baltıklardan Adriyatik'e uzanan Demir Perde" ile ayrılan dünya kırk beş yıl boyunca topyekûn yok olma tehdidinin altında yaşadı.

Bu kırk beş yılda insanlık Sovyet gulaglarında milyonlarca ifade edilen sayıda canını yitirdi, Amerikan Mc Carthyçiliği döneminde cadı avına maruz kaldı, 38. Paralelle ayrılan Kore'de kendisiyle hiç ilgisi olmayan bir davada kanını akıttı, Berlin'de bir duvarın arkasına hapsedi, Küba'da tırmanan krizle nükleer yok oluşun eşiğinden döndü, Vietnam'da girdiği bataklıktan yıllarca çıkamadı, iki kutup arasına sıkıştırılmaya isyanını çiçek çocuklarla, Beatles'la, rock and roll'la haykırdı, uzaya çıktı, Ay'a ayak bastı, Polonya'da, Macaristan'da, Çekoslovakya'da yeşeren "bahar" ümitlerinin solduğunu gördü. Ve nihayet bir duvarın yıkılışı bu devrin sonunu getirdi.

İlkin Başar Özal Kısa Soğuk Savaş Tarihi'nde 1945-1990 yılları arasını adeta bir kameranın vizöründen aktarıyor gibi canlı bir anlatımla sunuyor. Dönemler arası bağlantılar kurarak geçmişle gün'ü bir araya getiriyor.

## Kısa II. Dünya Savaşı Tarihi

İkinci Dünya Savaşı, dünya savaş tarihinin bilançosu en ağır savaşıdır. Cephe ve cephe gerisi ayrımı anlamını yitirmiş, şehirler ve siviller bombalanmış, yıkılmaz denilen hatlar, aşılmaz denilen barikatlar düşmüş, istihbarat ve teknoloji savaşları çatışmaların gidişatını derinden etkilemiş, insanlık Nazi vahşeti ve soykırım kavramı ile tanışmış ve savaşı neticelendiren de yine sivilleri hedef alan atom bombaları olmuştur. Türkiye savaşı dışı kalma başarısı sayesinde bu ağır bedeli ödemekten kurtulmuştur belki ama 1945 sonrası dünyayı şekillendiren Soğuk Savaş da İkinci Dünya Savaşı'nın bir sonucudur.

İlkin Başar Özal "Kısa İkinci Dünya Savaşı Tarihi" kitabında, iki dünya savaşı arası dönemi ve bu savaşa yol açan zemini ayrıntılı biçimde inceledikten sonra savaşın tüm cephelerini ayrı ayrı ele alıyor. Savaşın gidişatını belirleyen teknoloji mücadelesini, istihbarat savaşlarını, taktik ve strateji oyunlarını akıcı bir dille metne yediyor. İkinci Dünya Savaşı'nı başından sonuna tüm cepheleri ve ayrıntıları ile ele alan kitap sıgı bir kronoloji düzeni içinde akmak yerine karşılıklı bağlantıları kurarak her cepheyi açık ve anlaşılır biçimde analiz ediyor.

## Kısa I. Dünya Savaşı Tarihi

28 Haziran 1914... Avusturya-Macaristan Veliht Franz Ferdinand ile eşi Sophie'nin Saraybosna gezisi sırasında uğradıkları suikast sonucu hayata veda ettikleri gün... Suikastın, Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun egemenliği altında bulunan Bosna-Hersek'in kendisine bırakılmasını isteyen Sırbistan'ın yönlendirdiği bir grup milliyetçi genç tarafından gerçekleştirildiği bilinmektedir. 29 Haziran'da başlayan karşılıklı tepkiler sonucunda bir dünya savaşına neden olacak bu olay, hiç de basit bir gereğe sahip değildi. Franz Ferdinand ile eşi Sophie'yi öldüren Gavrilo Princip, sadece bir figürandı. Veliht'i öldüren silah, 16. yüzyılda imal edildi, 17. yüzyılda çekildi, tetiğine 18. yüzyılda basıldı ve namludan çıkan mermi 19. yüzyılı baştan sona geçerek 1914 yılında Ferdinand'a saplandı.

İlkin Başar Özal, *Kısa Birinci Dünya Savaşı Tarihi* isimli kitapta farklı bir anlatım tekniği deniyor. On beşinci yüzyıldan başlayarak Büyük Savaş'a giden sürecin ayrıntılarını gözler önüne seriyor ve yalnızca bir kronolojik akış vermenin ötesine geçerek her cepheyi ayrı ayrı ele alıyor.

## Gölge Oyunu

İnsanoğlu, tarih boyunca hep ötekileri merak etmiş ve onlar hakkında bilgi sahibi olmaya gayret etmiştir. Bu nedenle istihbaratın ortaya çıkışı insanlığın başlangıcına kadar götürülebilir. Her topluluk kendi varlığını korumak ve diğerlerine üstünlük kurmak için ötekiler hakkında bilgi sahibi olmaya ve onların teşebbüslerini engellemeye çalışmıştır. Dolayısıyla tarihin her devrinde istihbarat ve istihbaratçılar toplumların vazgeçilmez bir parçası olagelmiştir.

İlkin Başar Özal, kaleme aldığı *İstihbaratın Kısa Tarihi / GÖLGE OYUNU* isimli çalışmasıyla istihbarat tarihine ait bilgi yumağını adeta hallaç pamuğu gibi elden geçiriyor.

592 Sayfa - Savaş Tarihi

512 Sayfa - Savaş Tarihi

624 Sayfa - Savaş Tarihi

448 Sayfa - Savaş Tarihi

304 Sayfa - Savaş Tarihi





232 Sayfa  
Osmanlı Tarihi

## Osmanlı'nın Zafer Sayfaları

Osmanlı'nın son ve Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde çeşitli arşiv kaynakları, kronikler ve yerli yabancı birçok tarihçinin kitaplarından beslenerek yazdığı kitaplarla "Tarihi Sevdiren Adam" olarak meşhur olan Ahmet Refik Altınay'ın kitapları yeniden Timaş Yayınları okurlarıyla buluşuyor. Sadeleştirilmiş akıcı bir üslupla hazırlanan *Osmanlı'nın Zafer Sayfaları*'nda; yiğitlik ve kahramanlıklarıyla destanlar yazan Osmanlı askerlerinin Kosova'da, Niğbolu'da, Varna'nda, İstanbul surları önünde, Çaldıran'da, Mohaç'ta ve Haçova'da kılıçlarıyla ve kanlarıyla tarihe altın harflerle silinmeyecek şekilde yazdıkları zaferlerin hikâyesini bulacaksınız.



224 Sayfa  
Popüler Tarih

## Osmanlı Kumandanları

Osmanlı'nın son ve Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde çeşitli arşiv kaynakları, kronikler ve yerli yabancı birçok tarihçinin kitaplarından beslenerek kaleme aldığı eserlerle "Tarihi Sevdiren Adam" olarak meşhur olan Ahmet Refik Altınay'ın kitapları yeniden Timaş okurlarıyla buluşuyor. Günümüz Türkçesine uyarlanmış akıcı bir üslupla hazırlanan serinin ilk kitabı *Osmanlı Kumandanları*'nda; kiminin adını duymadığımız, kimininkine ise aşina olduğumuz birçok Osmanlı kumandanının sorumluluk yüklü mücadeleleri, kılıçla merhameti yan yana taşıma konusundaki çabaları gerçek hikâyeleriyle veriliyor. Rumeli Fâtihî Şehzade Süleyman Paşa'dan Osmanlı Devleti'nin teşkilatlanmasında birçok hizmetleri bulunan Lala Şahin Paşa'yla Timurtaş Paşa'ya; Fatih Sultan Mehmet'in hem sadrazamlarından hem de gözde komutanlarından Gedik Ahmet Paşa'dan Yemen ve Kafkasya Fatihi Özdemiroğlu Osman Paşa'ya; Kanuni Sultan Süleyman'ın sağ kolu Makbul İbrahim Paşa'dan Kanije Müdafii Tiryaki Hasan Paşa'ya kadar birbirinden kıymetli birçok Osmanlı kumandanı bu kitapta bir zafer geçidinde...



136 Sayfa  
Popüler Tarih

## Hız. Muhammed'in Gazaları

Osmanlı'nın son ve Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde çeşitli arşiv kaynakları, kronikler ve yerli yabancı birçok tarihçinin kitaplarından beslenerek yazdığı kitaplarla "Tarihi Sevdiren Adam" olarak meşhur olan Ahmet Refik Altınay'ın kitapları Timaş okurlarıyla buluşmaya devam ediyor. Sadeleştirilmiş akıcı bir üslupla hazırlanan serinin ikinci kitabı *Hız. Muhammed'in Gazaları*'nda, Ahmet Refik, Peygamber Efendi'mizi bir askerî kumandan olarak ele alıyor. Önce Peygamber Efendi'mizin savaş yöntemini uzun uzadıya anlatarak İslam savaş ahlakının çerçevelerini çiziyor ve Osmanlı'nın da bu çerçeve içerisinde hareket ettiği için cihan imparatorluğuna dönüştüğünü vurguluyor. Ardından, bizzat Hz. Peygamber'in katıldığı ve İslam mücahitleriyle omuz omuza müşriklere karşı zorlu mücadeleler verdiği Bedir, Uhud, Hendek ve Huneyn savaşlarını en ince ayrıntısına kadar okuyucuların gözlerinin önüne seriyor. Hz. Peygamber'in etrafında; Hz. Ali'den Hz. Hamza'ya, Hz. Ömer'den Sad bin Ebu Vakkas'a, Cafer bin Ebu Talip'ten Musab bin Umeyr'e, Selman-ı Farisi'den Abdullah bin Cübeyr'e Allah'ın dinini yüceltmek için mücadele eden pek çok İslam mücahidi bu kitapta bir zafer geçidinde...



304 Sayfa  
Popüler Tarih

## Bizans Karşısında Türkler

Osmanlı'nın son ve Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde çeşitli arşiv kaynakları, kronikler ve yerli yabancı birçok tarihçinin kitaplarından beslenerek yazdığı kitaplarla "Tarihi Sevdiren Adam" olarak meşhur olan Ahmet Refik Altınay'ın kitapları Timaş okurlarıyla buluşmaya devam ediyor. Sadeleştirilmiş akıcı bir üslupla hazırlanan serinin üçüncü kitabı *Bizans Karşısında Türkler*'de, Osmanlı Devleti'nin kuruluş döneminde Bizans İmparatorluğu'nun içerisinde bulunduğu durumu, Balkanları, Anadolu'yu, Anadolu Türk Beyliklerini, bunların birbirleriyle ve Bizans ile ilişkilerini okuyucularına aktaran Ahmet Refik, Bizans entrikalarına karşı Osmanlı Türklerinin verdiği nefes kesici mücadeleyi gözler önüne seriyor. Osmanlı Devleti'nin kuruluşundan İstanbul'un fethine kadar geçen süreci Türkiye'de popüler tarihin kurucu babasından okumak farklı bir deneyim olacaktır.

Bizans entrikalarına karşı; Ertuğrul Gazi'den Osman Bey'e, Orhan Bey'den Süleyman Paşa'ya, Akça Koca'dan Konur Alp'e, Murat Hüdavendigar'dan Yıldırım Beyazıt'a, II. Murat'tan Fatih Sultan Mehmet'e Söğüt'te filizlenen çınarın dallarını dünyaya uzatmak için mücadele eden pek çok Osmanlı yiğidi bu kitapta bir zafer geçidinde...



256 Sayfa

Görsel Savaş Tarihi



256 Sayfa

Görsel Savaş Tarihi



256 Sayfa

Görsel Savaş Tarihi



224 Sayfa

Görsel Savaş Tarihi



224 Sayfa

Görsel Savaş Tarihi

## Dünya Savaş Tarihi Ortaçağ

"Olağanüstü... Mükemmel yapılmış bir tarih araştırması ve en önemli savaşların ustalıkla hazırlanmış görselleri bir arada." New York Times

Birçok dile çevrilen, uzman tarihçiler tarafından hazırlanan, Türkiye'de ilk defa özel çizim renkli, üç boyutlu savaş haritalarıyla, illüstrasyonlarla tarihin bir araya geldiği DÜNYA SAVAŞ TARİHİ ile başlıyor...

*Dünya Savaş Tarihi: Ortaçağ (500-1500)*, ateşli silahların savaş meydanlarını ele geçirmesine değil Avrupa ve Ortadoğu'da hâkim muharebe yöntemlerini anlatıyor. Kitap, eldeki kısıtlı teknolojik imkânlarla savaş kazanabilmek için gerek duyulan eşsiz taktikleri inceleyip, savaş sanatında, bir bakıma ne kadar az şeyin değiştiğini gözler önüne seriyor. Kitap, ortaçağ savaşlarının belli başlı unsurlarını içeren beş bölümden oluşuyor: piyade, süvari, emir-komuta, kuşatmalar ve deniz savaşları. Her bölüm, dört büyük savaş mercek altına alarak muharebe tarzlarının etkinliği, tehlikeleri ve doğasını sergiliyor.

## Dünya Savaş Tarihi Erken Modern Çağ

"Olağanüstü... Mükemmel yapılmış bir tarih araştırması ve en önemli savaşların ustalıkla hazırlanmış görselleri bir arada." New York Times

Birçok dile çevrilen, uzman tarihçiler tarafından hazırlanan, Türkiye'de ilk defa özel çizim renkli, üç boyutlu savaş haritalarıyla, illüstrasyonlarla tarihin bir araya geldiği DÜNYA SAVAŞ TARİHİ dizisi devam ediyor.

*Erken Modern Çağ*, 1500'den 1763'e Asya, Avrupa ve Amerika'da geçerli muharebe yöntemlerini anlatıyor. Kitap, hafif ateşli silahların gitgide savaş meydanlarını ele geçirdiği bir çağda mücadeleyi kazanabilmek için gerek duyulan eşsiz taktikleri inceleyip, savaş sanatında, bir bakıma ne kadar az şeyin değiştiğini gözler önüne seriyor.

Beş bölümden oluşan kitabın ilk bölümü, erken modern dönem orduların bireysel unsurları olan piyade ve süvarileri, bunların giydiği ve kullandığı teçhizatı ve işbirliği içinde nasıl harp ettiklerini inceliyor. İkinci bölümde, teknolojik gelişme ve barutun doğurduğu değişimleri ve mızraklı piyadenin yerini gün geçtikçe iyi talimli tüfekli askerlere bıraktığı savaş meydanlarının bu değişimlerden nasıl etkilendiğini ele alıyor. Osmanlı askerleri bu bölümde inceleniyor.

## Dünya Savaş Tarihi: İmparatorluk Çağı

*Dünya Savaş Tarihi* serisi, Ortaçağ ve Erken Modern Çağ'ın ardından İmparatorluk Çağı'yla devam ediyor. 1776'dan 1914'e, Afrika, Asya, Avrupa ve Kuzey Amerika'daki muharebe yöntemlerini inceleyen muhteşem bir eser.

*Dünya Savaş Tarihi: İmparatorluklar Çağı*, 1776'dan 1914'e, Afrika, Asya ve Kuzey Amerika'da geçerli muharebe yöntemlerini anlatıyor. Kitap, İngiltere, Fransa ve İspanya'nın dev denizasıırı imparatorluklar kurdukları ve yerli halkların bağımsızlıkları için sömürgecilere direndikleri bir çağda mücadeleyi kazanabilmek için gerek duyulan eşsiz taktikleri inceleyip, savaş sanatında, bir bakıma ne kadar az şeyin değiştiğini gözler önüne seriyor.

Beş bölümden oluşan kitabın ilk bölümü, imparatorluklar çağı ordularının belkemiğini teşkil eden piyadeleri, bunların giydiği kıyafetler ile kullandıkları teçhizatı ve nasıl harp ettiklerini, değişen teknolojinin sağladığı avantajları inceliyor.

İkinci sırada, süvarilerin oynadıkları rol, özellikle de hareket üstünlükleri ve istihbarat toplama yeteneklerinin sömürge savaşları üstündeki etkisi mercek altına alınıyor. Güney Amerika'ya bağımsızlığını kazandıran tayin edici Ayacucho Muharebesi (1824) bu bölümde inceleniyor.

## Dünya Savaş Tarihi: Haçlı Seferleri

Papa II. Urbanus Hristiyan Avrupa'ya seslenip Kudüs'ü ele geçirmek ve İslam'ın yayılmasını durdurmak çağrısını yaptığında yüzyıllar sürece ve çok uzun vadeli siyasi ve iktisadi neticeler verecek bir olaylar zincirini başlatmıştı. Selçuklular, Eyyubîler ve Osmanlılara karşı Haçlı Seferleri Avrupa ve Ortadoğu'da vuku bulan bu din eksenli çatışma devrinden 20 muharebeyi mercek altına alıyor. Anglo-Fransız ağır süvarilerinin kendilerinden çok daha kalabalık bir Türk ordusunu yendiği Dorileon Muharebesi (1097) ile başlayıp Sultan II. Murad'ın Osmanlı ordusunun müşterek bir Macar-Leh ordusunu ezdiği Varna Savaşı (1444) ile sona eren süreçteki her dönemden seferler ele alınıyor.

Her muharebe, başlamından mütevellit bir giriş, harekâtın özet bir anlatımı ve neticelere dair bir incelemeyi ihtiva ediyor. Özel olarak çizilmiş renkli haritalar ile hasım kuvvetlerin hareketleri hayat buluyor ve okuyucunun muharebenin gidişatını daha kolay kavraması sağlanıyor.

## Dünya Savaş Tarihi:

### I. Dünya Savaşı'nda Osmanlı

Sarıkamış, Çanakkale, Filistin, Süveyş, Irak, Kütülmamare...

I. Dünya Savaşı'nda Osmanlı'nın savaştığı cephelere dair detaylı bilgiler...

Osmanlı ordularını bozulmuş ve etkisiz olarak gören yaygın önyargı ile hesaplaşan kitap, Süveyş Kanalı'na yapılan taarruzları, Çanakkale'nin başarılı müdafaasını ve İngilizlerin felaketle sonlanan Kut mağlubiyetini, Bağdat'ın, Kudüs'ün ve Şam'ın ele geçirilmesini, Lawrance ve Arap İsyanı'nı, İslam Ordusu'nu ve Osmanlı İmparatorluğu'nun sonunu anlatıyor.

Bu kitapta bulacaklarınız...

Düşman kuvvetleri, lider komutanlar ve seferlerde geçen en önemli muharebeler ayrıntılı bir şekilde anlatılmakta.

Kafkaslar, Çanakkale, Mezopotamya ve Filistin de dâhil Osmanlı'nın ana cephelerini ve savaşları gösteren 20 özel çizim, renkli harita.



384 Sayfa - Görsel Savaş Tarihi

424 Sayfa - Görsel Savaş Tarihi

304 Sayfa - Görsel Savaş Tarihi

656 Sayfa - Osmanlı Tarih

## SS Teşkilatı: Hitler'in Elit Ordusu (1939-1945)

Muharebelerde sergilediği performansı, fanatizmi ve acımasızlığıyla ünlü olan Waffen-SS, 1920'li yıllarda Hitler'in en sadık şahsi koruması hüviyetindeyken zaman içinde Sovyetler Birliği'ne karşı başlatılan seferde başı çeken gerçek bir ordu konumuna yükselmiş ve II. Dünya Savaşı'nın son günlerinde Alman Reich'ini çetin bir şekilde savunmaya devam etmiştir.

*SS Teşkilatı: Hitler'in Elit Ordusu (1939-1945)* kitabı Üçüncü Reich'in bir parçası olarak SS teşkilatının oynadığı rolü çokça görsel eşliğinde detaylı bir şekilde inceliyor ve teşkilatın kuruluşundan en çetin muharebelerdeki konumuna kadar tarihin en kötü şöhretli askerî birliğini mercek altına alıyor.

## Hitler'in Ordusu

2 Ağustos 1934 tarihinde bütün Alman askerlerinin şu yemini etmesi kararlaştırıldı:

"Tanrı'nın huzurunda yemin ederim ki Alman Reich'inin ve halkının lideri ve Wehrmacht'ın (Savunma Kuvveti) yüce kumandanı Adolf Hitler'e daima kayıtsız şartsız itaat göstereceğim ve cesur bir asker olarak gerektiği zaman bu yemin uğruna canımı feda etmeye hazır olacağım."

Adolf Hitler... Sadece Almanya'nın değil, dünyanın tarihini kökünden etkileyen Alman politikacı, siyasi lider ve devlet adamı... Her ne kadar olayların gidişatı, bu inancının yanlış olduğunu ortaya çıkarsa da Hitler, siyasi becerilerine denk sıklette askerî becerilere sahip bir strateji kumandanı olduğuna inanıyordu. II. Dünya Savaşı'nda Alman ordularının muharebe etme şekilleri üzerindeki etkisinin gittikçe artması hazin sonuçlar doğurdu.

Tüm dünya artık tek bir şeyi konuşuyordu: Hitler'in ordusu.

Hitler'in savaş makinesinin olmazsa olmaz araç-gereç ve teçhizatlarını betimleyen büyüleyici bir çizim ve fotoğraf koleksiyonu da dâhil pek çok detaylı konuya ışık tutan görselleri ile Timaş Tarih tarafından damga vuracak bir görsel tarih çalışması!

## Efsane Komutanlar ve Zaferleri

Savaş önderlik gerektirir; ister seferde ister muharebe meydanında olsun.

*Efsane Komutanlar ve Zaferleri* kitabında dünyanın dört bir yanından seçkin tarihçi ve askerî uzmanlar, MÖ 6. yüzyılda Pers diyarında Büyük Kyros'tan 20. yüzyıl Vietnam'ında Vo Nguyen Giap'e kadar karada, denizde ve havada gelmiş geçmiş en büyük kumandanların büyüleyici meslek hayatlarını ele alıyor.

Şanlı komutanların hiçbirine haksızlık edilmiyor: Büyük İskender, Hannibal, Julius Caesar, Charlemagne, Selahaddin Eyyübi, Cengiz Han, Timur, Yavuz Sultan Selim, Kanuni Sultan Süleyman, Büyük Petro, George Washington, Napolyon, Simón Bolívar, Erich Ludendorff, Mustafa Kemal Atatürk, Erich von Manstein, Dwight D. Eisenhower, Georgy Zhukov, Amiral Nimitz ve Vo Nguyen Giap... Dünya tarihinin yüzü aşkın önde gelen komutanı ayrı bölümlerde ele alınırken kitabın arkasındaki hacimli başvuru listesi, ismi geçen askerî önder sayısını iki yüz ellinin üzerine çıkarıyor.

Fotoğraflar, dönemine ait portre ve muharebe tasvirleri, silah ve üniforma çizimleri ve yüz yirmi adet özel olarak hazırlanmış tam renkli sefer haritası, savaş planı ve üç boyutlu canlandırmalarla zenginleştirilen kitap, "şanlı bir komutan" olmanın özünü yakalıyor. Askerî tarih meraklılarının başucundan ayırmaması gereken bir eser... 440'i renkli 545 resim ile...

## Rüyadan İmparatorluğa Osmanlı

"Eski büyük geleneği olan Osmanistik çerçevesinde kaleme alınmış, kendi şartları içinde değerlendirildiğinde geniş okuyucu kitlesinin yanında uzmanları bile uyaracak ve bazı konuları hatırlatacak bir eser..." İlber Ortaylı

"Caroline Finkel'in yapıtının çok uzun süre Osmanlı İmparatorluğu'nun tek ciltlik standart tarihi olarak kalacağına şüphem yok." Andrew Mango

Osmanlı tarihleri ilk padişah Osman'ın kuracağı hanedanın rüyasını gördüğünü kaydederler – rüyada Osman'ın göbeğinden çıkan tam gelişmiş bir ağaç, onun torunlarının gücünü ve topraklarının büyüklüğünü simgeler. Osman'ın soyu göçebe kökenlerinin becerilerini, fethettikleri Bizans'ın emperyal dünya görüşüyle birleştirdi.

Osman'ın vizyonunun gerçekleşmesi, zamanla çokünlüye uğraması ve Birinci Dünya Savaşı'nın muharebe alanlarında yok olması, modern dünyanın kavranması için temel önemde, gerçekten dramatik bir destandır.

Çeviri: Zülal Kılıç, Redaksiyon: Erhan Afyoncu, Sunuş: İlber Ortaylı



## Osmanlı Devleti'nin Kısa Sosyal Tarihi

Bu kitap, merhum Kemal Karpata'nın vefatından kısa bir süre önce arşivini düzenlediği sırada, ayırıp yayınevinin mutfağına gönderdiği, bir sosyal tarih çalışmasıdır. Osmanlı Devleti'nin devraldığı tarihsel miras ve coğrafya üzerine kurduğu özgün sosyo-politik, ekonomik, kültürel ve askerî yapılanmasının bilhassa XVI. yüzyılın sonundan itibaren yaşadığı dönüşümün sebepleri mukayeseli bir bakış açısıyla tahlil edilmektedir. Karpata, kendisine has üslubu ve metodolojisiyle Osmanlı siyaseti ve toplumsal yapısı üzerindeki temel dinamiklerin paradoksal değişimini genel yönleriyle tahlil ederken çok ilginç ayrıntılara değinmek suretiyle hem bir bütün halinde Osmanlı tarihini incelemiş hem de birtakım ayrıntıları da ihmal etmediğini göstermiştir.

## Kısa Türkiye Tarihi

1800'den günümüze kadar gelen tarihî olayların incelendiği bu kitap, Tanzimat'tan Osmanlı Devleti'nin son dönemlerine, Kurtuluş Savaşı'ndan Cumhuriyet'e, Cumhuriyet'le birlikte literatürümüze giren "demokrasi" ve "laiklik" kavramlarının analizinden çalkantılı seçim dönemlerine, Atatürk Türkiye'si'nden AK Parti'ye kadar gelişen süreçte pek çok dönüm noktası üzerine hazırlanmış; iki askerî darbe, üç muhtıra, yedi darbe girişiminden oluşan bir *Kısa Türkiye Tarihi* okuması...

## Türk Siyasi Tarihi

Kemal H. Karpata, 1876'da yeni anayasal süreçle beraber Osmanlı toplumunda nelerin değiştiğini, dönemin önde gelen edebiyatçıların ve düşünürlerinin eserlerinden, gazete yazılarından yola çıkarak yorumluyor, bu yorumlarını da belgelerle zenginleştiriyor. Daha sonrasında Meşrutiyet'in ilânı ve Jön Türk Devrimi'yle Osmanlı İmparatorluğu'nun siyasal rejimi olan "İstibdat Dönemi"nin bitişi ve akabinde Cumhuriyet'in ilânı, CHP'nin tek parti olarak devletin başına gelmesi, en nihayetinde çok partili sisteme geçiş, ordunun her dönemde nasıl siyasal rejimin en önemli unsuru haline geldiği ve aralarda yaşanan darbeler...

## Türk Demokrasi Tarihi

Türk demokrasisinin kuruluş öyküsü... Tek parti yönetiminden çok partili sisteme geçiş denildiğinde, gözler hemen takvimlerin 1945-46'lı yıllarına döner. Oysa bu geçiş, Osmanlı toprak sisteminin elverdiği ölçüde değişmesi ve ayanların ortaya çıkmasından bağımsız ya da merkez ve çevrenin temsil konusunda bugün hâlâ yaşadığı çatışmalardan uzak değildir. Kemal H. Karpata, Türk demokrasisinin temel mesele ve aktörlerini incelediği bu kitapta, demokrasiye geçişin tarihini kapsamlı biçimde kaleme alıyor. Tüm taraflara önyargısız ve korkusuz biçimde yaklaşarak siyasal, sosyal ve tarihî bir sentezi başarıyla yapıyor.



256 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi



352 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi



368 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi



560 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi



560 Sayfa - Hatırat

## Dağı Delen Irmak

Kemal H. Karpaz, yaşam rotasını Batı, çalışma eksenini ise Doğu olarak belirledi. Önüne açılan doğal ve kolay yolları izlemedi; belki de tüm yaşamını derinden etkileyecek bir sezgiyle, önüne çıkan "dağı delmek" ve hiç yürünmemiş bir yolda yürümek istedi. Kendini geçmişle bugünkü politik süreçler arasındaki bağları araştırmaya, güncel olanı tarihin ışığı altında incelemeye adanmış. Bu kitap, dünya çapında bir tarihçinin oluşum sürecini kendi ağzından anlatıyor.



400 Sayfa - Osmanlı Tarihi

## Denize Kavuşan Irmak Kemal Karpaz Armağanı

OSMANLI DEVLET MALİYESİ: 1859-63 YILLARINDAKİ BÜTÇE AÇIĞI VE İÇ BORÇ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA

**Keiko Kiyotaki**

GEÇ OSMANLI TOPLUMUNDA KADIN, ADALET VE İKTİDAR: FİRÛZE HANIM'IN ÖYKÜSÜ

**Oktay Özel**

İMPARATORLUK VE BENLİK: SADRI MAKSUDİ'NİN İNGİLTERE İLE KARŞILAŞMASI

**Azade-Ayşey Rorlich**

OSMANLI ÖZEL TEŞKİLATI/TEŞKİLAT-I MAHSUSA VE AĞUSTOS-KASIM 1914 ARASINDAKİ ASKERİ FAALİYETLERİ

**Stanford J. Shaw**

DOSTUMNAME: AFGAN TÜRKİSTAN'INDA BİR SAVAŞ AĞASI İLE YAŞAMAK

**Brian Glyn Williams**

KEMAL HAŞİM KARPAT'IN KİTAPLARI VE MAKALELERİ HAKKINDA BİR NOT

**Kaan Durukan**



176 Sayfa - Hatırat

## Acıyı Bal Eylemek

Balkanlar'da kurulan millî devletler, homojen toplumlar oluşturmak için kendi milletleri dışında kalan toplulukları göçe zorladılar. Osmanlı Devleti'nin çekildiği Balkanlar'da ve başka topraklardaki Türklerin sığınağı Anadolu toprakları oldu. Acının, kederin ve gözyaşının yoğurduğu bu insanlar, yeni bir hayat kurma mücadelesi verdiler.

Bu mücadeleyi verenlerden biri de dünyaca tanınmış tarihçimiz Kemal H. Karpaz ve ailesidir.

Kemal H. Karpaz, *Acıyı Bal Eylemek* adlı bu hatıratında kardeşi Cemal Karpaz'la birlikte

Romanya'nın Babadağ bölgesinde geçen çocukluklarını, ailesini, orada yaşayan Türk Müslüman halkın yaşamını hikâye tadında anlatıyor.

Hayatın önlerine getirdiği zorlukları, güçlükleri, acıları, ayrılıkları, hayal kırıklıklarını birlikte göğüsleyen Karpaz kardeşler; nezaketleriyle, dik duruşlarıyla bu zorlukların üstesinden gelmiş, saygın kişilikleriyle başarıyı yakalamış, yani acıyı bal eylemişlerdir...



496 Sayfa - Hatırat

## Bir Ömrün İnsanları

Geç takdir edilen büyük halk adamı Süleyman Demirel'den idealist, pratiği eksik bir siyasetçi, şair Bülent Ecevit'e, ABD'nin halk adamı, Başkan Jimmy Carter'dan insanlığını korumuş milyoner George Soros'a birçok siyasetçi.

Büyük tarihçi Halil İnalcık'tan Türkiye dostu İngiliz tarihçi Bernard Lewis'ye, kalbi büyük, yardımsever Arnold Zürcher'den farklı düşüncedeki insanlarla dostluk kurmayan âlim Niyazi Berkes'e kadar birçok ilim adamı.

Modern Türk edebiyatının öncüleri Yaşar Kemal, Orhan Kemal ve Kemal Tahir'den çok yönlü bir düşünür, sinemacı, kültür mirasının savunucusu Halit Refiğ'e, Türk sinemasının öncülerinden, sanatkar Hulki Saner'den müzisyen Mircea Dragomirescu'ya birçok sanatkar.

Bu kitap, Osmanlı Tarihi denilince ilk akla gelen isimlerden biri olan Kemal H. Karpaz'ın yaklaşık bir asırlık ömründe belki de kendisini dünya çapında bir tarihçi olmasında katkısı bulunan kişileri anlattığı eseridir.



## Millî Mücadele Hatıraları

Millî Mücadele Hatıraları, Harp Okulu ve Harp Akademisi'ni birincilikle bitirmiş, I. Dünya Savaşı'ndan sonra generalliğe yükselmiş başarılı ve özgüveni yüksek bir komutan olan Ali İhsan Sabis'in millî mücadele hatıralarından oluşuyor. 1940'lı yıllarda Tasvir-i Efkar gazetesinde tefrika hâlinde yayınlanan ve yoğun ilgi görmesi sonucu kitaplaştırılan bu hatıralar, Sabis'in siyasi bağlamda hedef alıp eleştirdiği kişiler ile onu antipatik bulanlar hakkında bilgiler de içeriyor. Özellikle İsmet İnönü ile yaşadığı fikir ayrılıkları bu hatıratın önemli bir noktasını teşkil ediyor. *Millî Mücadele Hatıraları*, Ali İhsan Sabis'in dirayetli, yetenekli ve başarılarla dolu hayatının bir portresi niteliğinde. Bu kitapta millî mücadelenin her safhasında aktif rol alan Ali İhsan Sabis'in yüksek özgüvenini, yeteneklerini, başarılarını, ısrarla arkasında durduğu fikirlerini, eleştirilerini ve gayretini okuyacaksınız.

520 Sayfa - Hatırat

## Bir Doktorun Kurtuluş Savaşı Hatıraları

Türk milletinin binlerce yıllık tarihinin en karanlık günlerini içeren Mütareke döneminde Anadolu'nun bağrından filizlenen bağımsızlık ateşi olan Türk İstiklal Savaşı'nı Türk ordusunun bir ferdi olan Dr. Muzaffer Alatur'un gözünden tüm detaylarıyla önümüze seren bu eser, Millî Mücadele döneminde Türk milletinin içine düştüğü girdabı, işgaller karşısındaki tutumu, Kuva-yı Milliye'nin teşkilatlanma sürecini, bu süreçte yaşanan sıkıntıları, düzenli ordunun oluşturulması ve Yunan ordusuna karşı adım adım verilen mücadeleyi ele almaktadır. 26 Ağustos 1922 sabahı topçu birliklerinin ateşiyle kopan Türk fırtınasının 9 Eylül'de son Yunan askerinin Anadolu topraklarını terk etmesiyle dinmesine kadar geçen süreci tanığının gözünden anlatan bu çalışma, modern Türkiye tarihine önemli bir katkı sağlayacaktır.

200 Sayfa - Hatırat

## Bir Sakarya Savaşı Gazisinin Hatıraları

Hatırat Kitaplığı, Kurtuluş Savaşı kahramanlarının yazdığı hatıralarla büyümeye devam ediyor! Sakarya Savaşı'na dair yazılmış hatıraların yok denecek kadar az olduğu bir dönemde Tuğba Aydeniz'in yayıma hazırladığı Sakarya Savaşı Hatıraları, dönemi canlı bir şahidin gözünden aktararak bir "ilk'e imza atıyor. I. Dünya Savaşı yıllarında başarılı eğitim hayatını yarıda bırakan, bir yaş küçük olmasına rağmen kendi isteği ile "onbeşliler"in arasına katılan ve gençliğini o destansı mücadeleye adayan Musa Kâzım Sakarya; yazdıklarıyla Kurtuluş Savaşı'na ışık tutuyor. Musa Kâzım Sakarya'nın 1976'da el yazısıyla kaydettiği bu hatırat, Kurtuluş Savaşı'na ve Millî Mücadele'ye dair hazine değerinde bir kaynak niteliğinde...

İstiklâl Madalyası sahibi Musa Kâzım Sakarya, bu hatırat ile kendinden sonraki nesillere sadece gözlemlerini ve hatıralarını değil aynı zamanda şerefli bir soy ismini de miras bırakıyor...

368 Sayfa - Hatırat

## Sarayda Gördüklerim

Son Osmanlı padişahlarından Sultan V. Mehmed Reşad ve Sultan Vahideddin'in başmabeyincisi Lütfi Simâvî'nin hatıraları, Osmanlı İmparatorluğu'nun son zamanlarıyla; I. Dünya Savaşı başta olmak üzere pek çok badirelerle geçen tarihimizin belki de en çalkantılı bir dönemine ışık tutuyor. Bu kitapla okur, 1909'da Sultan II. Abdülhamid'in tahttan indirilmesi gibi kritik bir hadiseden sonra tahta geçen Sultan V. Mehmed Reşad ve Sultan Vahideddin dönemlerinde Osmanlı sarayının bürokraside ve askerî cihette meydana gelen gelişmelere karşı nasıl tepki verdiğini, günden güne güç kaybeden ve eski ihtişamlı günlerinden uzaklaşan sarayın nasıl bir yapıya dönüştüğünü aynı dönemde sarayda çok kritik bir görevde bulunan Lütfi Simâvî'nin gözünden okuma fırsatı yakalayacak.

Dr. Fatih Akyüz ve Dr. Fatih Tetik tarafından tam ve eksiksiz bir şekilde ilk defa sadeleştirerek bugünkü Türkçeye aktarılan bu hatırat, hem araştırmacılar hem de tarih meraklıları için birinci elden kaynak niteliğindedir.

304 Sayfa - Hatırat



448 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi



232 Sayfa - Hatırat



472 Sayfa  
Savaş Tarihi



432 Sayfa  
Savaş Tarihi



## Kuşçubaşı Eşref

Trablusgarp Fedaisi, Batı Trakya Kahramanı, Teşkilat-ı Mahsusa Başkanı, Kuşların Şeyhi, 150'lik...

Osmanlı'nın son dönemine damgasını vuran efsanevi Teşkilat-ı Mahsusa Başkanı Kuşçubaşı Eşref, bugün hâlâ tartışılan bir karakter. Dünyaca ünlü tarihçi Profesör Benjamin C. Fortna'nın, Kuşçubaşı'nın sandukasında yatan şahsi belgeler ve kendi eliyle kaleme aldığı hatıralarından faydalanarak yazdığı bu birinci sınıf çalışma, Kuşçubaşı hakkında bugüne kadar yazılan en detaylı ve güvenilir biyografi olma özelliğini taşıyor.

\* Osmanlı saray muhitinde büyümek Eşref'in karakterini nasıl etkiledi?

\* Genç Eşref'in Kuleli yıllarında karıştığı kavga, Sultan II. Abdülhamid'e ne şekilde yansıtıldı?

\* Enver Paşa ve Mustafa Kemal'le birlikte hangi belgeyi imzaladı?

\* İlk Türk cumhuriyeti nerede, nasıl kuruldu?

\* Malta'daki esir kampında nasıl muamele gördü?

\* Çerkes Ethem ile ne zaman tanıştı, Ankara hükümeti ile köprüleri nasıl attı?

\* Sarayın Kuşçubaşı ailesine ihsan ettiği mülkler Millî Mücadele zamanında kimler tarafından kullanıldı?

## Kuşçubaşı Eşref'in Eşi Pervin'in Savaşı

Kuşçubaşı Eşref...

Cesur bir savaşçı, becerikli bir istihbaratçı ve bir eş... Pervin Hanım...

Kuşçubaşı Eşref'in henüz 45 günlük evliken savaşa gitmek için geride bıraktığı müşfik bir eş...

Pervin Hanım'ın hatıratı...

I. Dünya Savaşı, savaş yılları, savaş sonrası esaret ve işgal günleri, Millî Mücadele dönemi, Lozan sonrasında başlayan Kuşçubaşı'nın sürgün günleri... Bütün bunlara dair enteresan bilgiler ve yorumlar barındıran, bu süreçleri çilekeş bir kadının gözünden günümüze aktaran bir defter...

Savaş yıllarında pek çok Osmanlı kadını ile aynı acıları paylaşan Pervin Hanım'ın kaderi Lozan Antlaşmasından sonra farklı bir yöne evriliyor. Benjamin C. Fortna, Kuşçubaşı Eşref: Efsane Teşkilat-ı Mahsusa Subayının Hayatı isimli muhteşem çalışmasının ardından Osmanlı İmparatorluğu'nun en çalkantılı dönemini bir de Eşref Bey'in eşi Pervin Hanım'ın kaleme aldığı hatırat aracılığıyla gözler önüne seriyor. Heyecan içinde bir solukta okunabilecek muhteşem bir çalışma...

## Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Jandarma

Askerî Tarih alanında yaptığı çalışmalarla tanıdığımız Süleyman Tekir elinizde tuttuğunuz bu kitapta, genel hatlarıyla Osmanlı İmparatorluğu'nda jandarmanın kuruluşundan Erken Cumhuriyet yıllarına kadar bu teşkilatın geçirdiği safhaları ele almaktadır. Kurulmak istenilen jandarma teşkilatı, kuruluş sürecinde ortaya çıkan sorunlar ve jandarmaya olan ihtiyaç kitabın ana konusunu oluşturmaktadır.

Tekir, birinci bölümde klasik dönemden itibaren modern jandarmaya giden süreci gözden geçirmektedir. Zaptiye Müşiriyeti ve jandarmanın kuruluşuna kadar geçen sancılı süreci bu bölümde ele almıştır. İkinci bölümü ise kendi içerisinde üç ayrı kısma ayırıyor: Birinci Dünya Savaşı, Mondros Mütarekesi ve Millî Mücadele Dönemi. İlk olarak Birinci Dünya Savaşı'nda cepheye sürülen jandarmaların kısa sürede cephelerde erimesini irdeliyor. Mütareke ahkâmına göre ülkenin tek silahlı unsuru haline gelen jandarmanın Millî Mücadele yıllarındaki teşkilatı ve faaliyetleri ise bölümün son kısmını teşkil ediyor. Yazar, kitabın üçüncü ve son bölümünde Atatürk devrinde uzun savaş yıllarında yıpranan jandarmanın yeniden teşkilatlandırılmasını, Cumhuriyet jandarmasının kuruluş sürecini ele alıyor.

Arşiv belgeleri ve kaynak eserlerin ışığında devlet ve toplum arasında aracı bir teşkilat olan modern jandarmanın kuruluş hikâyesinin kronolojik olarak anlatıldığı bu çalışma Türk Askerî Tarihi alanında çok önemli bir boşluğu dolduruyor.

## Dünya Tarihinde Askerî Strateji

"Jeremy Black yine keskin tarihsel kavrayışı günümüze ait önemli derslerle birleştirebileceğini göstermektedir.

Stratejik karar-alma ile ilgisi olan herkes, hatta askeri alanın çok dışındakiler bile, bu gayet rahat okunabilir akademik çalışmadan faydalanacaktır. Geçmişteki büyük karar-verici figürlerin meseleleri bazen doğru ancak çoğu zaman ise yanlış anladıklarını görmek isteyenler de yine aynı şekilde bu kitabı yararlı bulacaklardır."

Andrew Roberts, Churchill: Walking with Destiny'nin yazarı.

"Bu kitap stratejinin dinamiklerini çok geniş bir düzlemde akıllı, merak uyandıran ve ayrıca son derece âlimane bir şekilde anlatmayı başarmaktadır... Okuyucuya sadece stratejinin küresel tarihinin birçok veçhesi hakkında bilgi vermiyor, aynı zamanda okuyucuyu konu ve tarihi sorunlar hakkında düşünmeye teşvik ediyor."

Alaric Searle, Armoured Warfare: A Military, Political and Global History'nin yazarı.

"Bu kitap stratejinin iç yüzünü anlamaya yönelik kıymetli bilgiler veriyor."

Beatrice Heuser, Financial Times

## Osmanlı'da Savaş ve Serhad

Dünya tarihinin askerî bakımdan en güçlü, bürokratik açıdan en verimli ve kültürel yönden en debdebeli imparatorluklarından biri olan Osmanlı İmparatorluğu, yüzyıllar boyunca Avrupa güç politikasında mühim bir oyuncu olmuştur. Bunun yanı sıra 15. yüzyıldan 18. yüzyıl ortalarına kadar Hristiyan Avrupa'ya kendi topraklarında meydan okuyan tek İslami imparatorluktur. Bu nedenle dünya ve Avrupa tarihini Osmanlılar olmaksızın anlamak/anlatmak mümkün değildir.

Osmanlı askerî tarihçiliğinin önde gelen isimlerinden Gábor Ágoston, *Osmanlı'da Savaş ve Serhad* kitabıyla, Avrupa merkezli Oryantalist görüşleri ciddi bir biçimde sorgulayarak 17. yüzyılın sonları ve 18. yüzyılda uğranılan yenilgilerin, Osmanlıların askerî teknolojideki gerilikleri yahut silah üretiminde varsayılan kusurlarından kaynaklanmadığını; değişen savaş stratejileri, geniş bir cepheye yayılmanın getirdiği lojistik yetersizlikler, Akdeniz bölgesini vuran ekonomik krizler ve iç dinamikler bağlamında değerlendirilmesi gerektiğini birçok arşiv belgesiyle ortaya koymuştur.

Tarihçiler kadar tarih meraklılarının da ilgiyle okuyacağı bu kitap, genel mahiyette Osmanlı ordusu, askerî tarihi ve savaşlarını ele alan üç yazılıya açılıyor; Macar serhaddinde süregiden Osmanlı-Habsburg mücadelesi üzerine şimdiye dek Türkçede mevcut olmayan makalelerle devam ediyor. Osmanlı askerî tarihine dair bakış açınızı değiştirecek bu eser, birçok harita ve tabloyla desteklenerek değişen dünyada Osmanlıların yeni konumunu ele alıyor.

304 Sayfa - Savaş Tarihi



## Devrim Günlerinde Trabzon

Osmanlı tarihinin en hızlı değişim ve dönüşüm sürecinin yaşandığı II. Meşrutiyet döneminin ilk altı yılında (1908-1914) Türkler, Rumlar, Ermeniler ve küçük bir grup İranlıdan oluşan çok kültürlü bir yapıya sahip önemli bir ticaret kenti olan Trabzon'da yaşanan siyasi, ekonomik, kültürel ve toplumsal olaylar aslında Osmanlı taşrasının bir aynası hükmündedir.

Selim Ahmetoğlu'nun Devrim Günlerinde Trabzon adını verdiği bu çalışmada, Osmanlı İmparatorluğu'nun İttihat ve Terakki Cemiyeti liderliğinde yaşadığı büyük değişim sürecinde Kafkasya'ya, Rusya'ya ve İran'a açılan önemli bir liman şehri olan Trabzon'da; İttihatçıların faaliyetleri, merkez ile taşranın ilişkileri, yerel eşrafın İttihat ve Terakki Cemiyeti'ne ve politikalarına bakışı, cemiyetin yerel eşrafa bakışı, İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin siyasi, kültürel ve iktisadi politikalarının yerel ölçekteki yansımaları gibi pek çok konuya değinmektedir. Daha net bir ifadeyle söylemek gerekirse bu çalışmanın ana hedefi, 1908-1914 yılları arasında, İttihatçıların öncülüğünde Trabzon'da yaşanan siyasi, ekonomik, kültürel ve toplumsal değişim ve dönüşümün ortaya çıkarılmasıdır.

Cumhurbaşkanlığı Osmanlı Arşivi'nden İngiliz konsolosluk raporlarına, dönemin yerel gazetelerinden yine dönemi anlatan önemli hatıratlara kadar birçok birincil kaynak kullanılarak hazırlanan bu çalışma, II. Meşrutiyet döneminin Osmanlı taşrası üzerindeki yansımalarını Trabzon örneği üzerinden okumak isteyen okurların elinden bırakmayacağı bir eser niteliğindedir.

## II.Viyana Kuşatması

1683 II. Viyana Kuşatması, Osmanlı Devleti'nin kara/nlık günlerinin önsözü...

Askerî tarihçi Kahraman Şakul, bozgunun Doğu-Batı arasında kalan imgesi üzerine arkeolojik kazı yapıyor, 'bizim cephe'nin Alaman Dağı'ndaki acı saatlerini yeniden işletiyor. Akademik disiplinin satır aralarında, Kara Mustafa Paşa, Vâni Efendi, Evliya Çelebi, Murad Giray, İbrahim Paşa, IV. Mehmed, Sobieski, Lothringen Dükü Karl ve İmparator Leopold portreleri üzerinden kuşatan ve kuşatılanın ortak trajedisine karşılaşılabilecek, 1526 Mohaç Zaferi'nin gölgesinde geçen 157 senelik filmin sonunda, yenilgiden dönen Osmanlı'yla 'düşman'ın yengi naralarının iç içe geçtiği bir literatür okuyacaksınız.

Viyana kapılarında bırakılan Türk Cihan Hakimiyeti Mefkûresi'nin Yedi Başlı Ejder'in sesinde eriyip gittiğine şahit olacak, bu mücadelenin nasıl Kızılme ve İslamofobi mensesine sıkışıp medeniyetler çatışması tezine malzeme edildiğini görecektir, kuşatan ve kuşatılanların ortak kaderini objektif bir vizörden seyredeceksiniz.

## Kamaniçe Kuşatması-1672

Okuru sıkmayan üslubu ve ebadiyla, görsel malzemesi bol ve kaynakçası oldukça zengin askerî tarih dizisinin ilk eseri: *Kamaniçe Kuşatması 1672*. Nitelikli, her kesime hitap eden, aynı zamanda akademik ve zengin kaynakçalı bu eser ile görsel savaş tarihi trendine "merhaba" diyoruz. Dinamik tasarımı ve zengin görselleriyle öne çıkan Görsel Osmanlı Savaş Tarihi Kitaplığı'nda Kamaniçe'yi Uyvar, Kandiye, Çehrin ve Viyana gibi 17. yüzyıl Osmanlı Kuşatmaları takip edecek; vitrinde İmparatorluğun bilinen ama yeteri kadar üzerinde durulmamış, tabiri caizse kıyıda kalmış zaferleri bir arada yer alacak.

IV. Mehmed devrinde gerçekleşmiş olan Kamaniçe Kuşatması, adı çok duyulmayan bir Ukrayna seferi. Çarpıcı Osmanlı zaferleri, süslü fetihnamelerin yazılmasına imkân tanımış ve bu sayede Osmanlı edebiyatçıları kale cengi hakkında teknik malumatı öğrenebilmiştir. Böylece edipler, Kamaniçe Kuşatması'nı önceki Osmanlı kuşatmalarıyla karşılaştırıp çözümlemişlerdir.

1683 II. Viyana Kuşatması'nın derin moral bozukluğu nedeniyle Kamaniçe gibi zaferler gölgede kalmışken Kahraman Şakul, bu çalışmasıyla modern önyargıları ortadan kaldırıyor, Osmanlı'nın serhatlerdeki mücadelelerine sadece askerî tarih cephesinden değil dönemin sosyolojik, antropolojik ve ekonomik koşullarını da değerlendirerek tarihin o sayfalarına farklı bir projeksiyon tutuyor.

## Uyvar Kuşatması-1663

Okuru sıkmayan üslubu ve ebadiyla, görsel malzemesi bol ve kaynakçası oldukça zengin askerî tarih dizisinin ikinci eseri: *Uyvar Kuşatması 1663*. Nitelikli, her kesime hitap eden, aynı zamanda akademik ve zengin kaynakçalı bu eser ile görsel savaş tarihi trendine "merhaba" diyoruz. Dinamik tasarımı ve zengin görselleriyle öne çıkan Görsel Osmanlı Savaş Tarihi Kitaplığı'nda Uyvar'ı, Çehrin, Kandiye ve Viyana gibi 17. yüzyıl Osmanlı Kuşatmaları takip edecek; vitrinde İmparatorluğun bilinen ama yeteri kadar üzerinde durulmamış, tabiri caizse kıyıda kalmış zaferleri bir arada yer alacak.

1663 Uyvar Kuşatması, Osmanlı ile Habsburglar arasındaki anlaşmazlık sonucu tarihin sayfalarına işlenen bir askerî harekâtın adı. Bugün Slovakya topraklarında kalan Uyvar, imparatorluğun uzun hafızasında önemli bir yer tutuyor. Bu uzak şehir, Osmanlı ordusunun komutanı, "büyük vezir" Köprülü Fazıl Ahmet Paşa'nın öncülüğünde gerçekleşen kuşatma sonucu ele geçilir. Macaristan ve Balkan ülkelerinden getirilen sipahilerle güçlendirilir ve tam bir askerî garnizona dönüştürülür. Bu bakımdan Uyvar, 17. yüzyıl Osmanlı'sının Avrupa'nın içlerine kadar nasıl ilerlediğinin resmidir. Askerî tarih alanında yaptığı çalışmalarla tanınan Kahraman Şakul, bu çalışmasında, bir kuşatmanın izinde, Osmanlı tarihinin askerî, ticarî, dinî yaşamından kesitler sunuyor, "öteki'nin seslerini" derliyor.

## Çehrin Kuşatması - 1678

Osmanlı ordusu kolay zafer beklentisiyle 1678'de Kazak payitahtına gittiler. Ancak Viyana gibi Çehrin garnizonu da dışı çıktı. Osmanlılar, ilk defa bir savaşta hem kaleyi hem de imdat ordusunu kuşattılar. Üstelik kuşatma sürerken meydan muharebelerine girmek zorunda kaldılar. Bazen yendiler, bazen de yenildiler. Gece baskınları ve pusu cenkleri de cabası... Görgü tanığı Hüseyin Behçetî Efendi soruyor: "Tüm bunların bir arada yaşandığı bir savaş hiç olmuş muydu?" Hayır, olmamıştı. 1683'e dek de olmayacaktı.

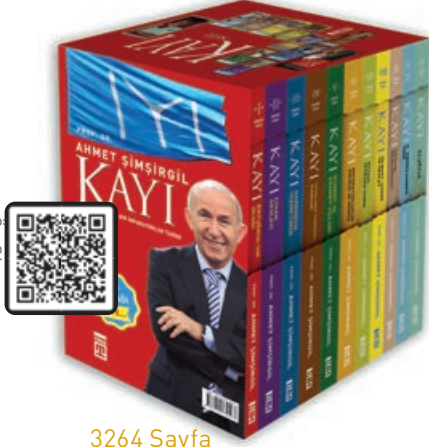
Dikkatlerden kaçsa da Merzifonlu Kara Mustafa'nın Viyana Kuşatması'nda izlediği çokça eleştirilen taktikler tıpatıp Çehrin'den çıkardığı derslerin bir sonucuydu. Alaman Dağı Muharebesi'nde ordunun tamamı yerine yarısı ile düşmanın karşısına çıkmak bunların başında gelir. Şanslıydılar ki Moskof ordusu 1683'te Lothringen Dükü Karl ve Leh Kralı Sobieski emrinde gelen müttefik ordu kadar cesur davranıp açıktan muharebeye girmede. Sonunda parlak bir zafer kazanılsa bile tüm görgü tanıkları sonsuza dek lanetlenecek bir hezimetin kıyısından döndüklerinin farkındaydılar. Öyle ki Silistre'de bekleyen IV. Mehmet uzun süre cepheden haber gelmeyince Moskofların Tuna'ya inip Silistre'yi basacağı korkusuna dahi kapılmıştı. Bir seyyahın 1678'de kaydettiği gibi İstanbul'da halkın en çok korktuğu hükümdar Moskof kralıydı... Zaferi Allah'ın lütfu olarak gören Osmanlılar atlatılan badireyi ölümsüz kılmak için pek çok eser verdiler. Kim bilir... Belki de Kara Mustafa Çehrin'den başka dersler çıkarsaydı Viyana macerasının sonuçları farklı olabilirdi...



328 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



624 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



3264 Sayfa  
Osmanlı Tarihi

## Osmanlı ve Modern Türkiye

"Milletleri millet yapan tarihleri ve kültürleridir. Tarihsiz bir millet, kişiliğini kaybetmiş bir bireye benzer."

"16. yüzyılda Osmanlı dünya gücü, Avrupa siyasi coğrafyasını ve ekonomisini belirleyen başlıca etkenlerden biriydi."

"İslâm medeniyeti Ortaçağ'da; felsefede, tıpta, astronomi ve matematikte hatta teknolojiye Batı Hristiyan dünyasına örnek olmuştur."

"Osmanlı Devleti'nin son iki yüzyıllık değişim ve dönüşümü, 1923'te Cumhuriyet'in ilanı ile noktalanmıştır."

"Atatürk, yalnız büyük bir askerî stratejist değil, aynı zamanda usta bir siyaset stratejistidir."

Dünyada Türk-Osmanlı tarihine bakışı değiştiren, tüm üniversitelerde okunan ve okutulan efsane tarihçimiz Prof. Dr. Halil İnalcık'tan Osmanlı ve Modern Türkiye'ye dair ufuk açıcı bir kitap...

## Tarihe Düşülen Notlar

Ömrünü tarihe adanmış ve tarihçilerin şeyhi olarak bilinen Halil İnalcık'ın; Osmanlı ve Türkiye üzerine yaptığı konuşmalar ve muhtelif mecralara verdiği röportajlar ilk defa yayımlanıyor. Dünyada sosyal bilimler alanında sayılı 2.000 bilim adamı arasında gösterilen Halil İnalcık'la 1947'den 2015'e kadar yapılan röportajlar ve konuşmalar okurları için bir araya getirildi. Bu kitaplar sayesinde, Osmanlı tarihinden günümüz Türkiye'sine, sanattan tarihe, edebiyattan siyasete birçok konuyu bizzat Halil İnalcık'tan dinleme fırsatı yakalayacaksınız...

66 kitap ve 500'e yakın makalesiyle tarih yazıcılığında çığır açmış olan İnalcık'ın eserlerinin âdetâ hûlasası diyebileceğimiz bu prestij eser, 2 cilt halinde ve kutulu olarak yayımlanıyor. Eserin 1. cildinde Halil İnalcık'ın muhtelif yer ve zamanlarda yaptığı konuşmalar yer alırken 2. cilt, Halil İnalcık'la yapılmış röportajlardan oluşuyor. Halil İnalcık'ın tarihî-güncel birçok konuyu kapsayan ve asırları aşan metodolojik değerlendirmeleri, her biri birer ders niteliği taşıyan konuşmalarıyla birleşiyor ve tarihe düşülen en anlamlı notlardan biri oluyor belki de...

## Kayı 11 Seti

### BAŞINDAN SONUNA DEVLET-İ ALİYYE TARİHİ

Bazı devletler tarih sahnesinden çekilmiş görünür ama izleri ve tesirleri, hatta ruhu kolay kolay silinmez. Zaten tarihin vazifesi de insanlığın ölümsüz romanını ortaya sermektir. İşte etkisi ve ruhu halen devam eden ender tarihi varlıklardan biri de Osmanlı İmparatorluğu ve onun ruhudur.

Prof. Dr. Ahmet Şimşirgil *KAYI / Bir İmparatorluk Tarihi* setinde Söğüt'te kurulan devletin adım adım bir cihan imparatorluğuna dönüşümünü, zirve noktasında yaşamaya başladığı sorunları ve son yüzyılına damga vuran çatışmaları, toparlanma çalışmalarını ve akıl oyunlarını kendine has akıcı üslubu ile anlatıyor, Kayı boyunun ölümsüz hikayesini okura adeta yaşıyor.



232 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



360 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



336 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



392 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



344 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



368 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



296 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



304 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



288 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



336 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



352 Sayfa  
Osmanlı Tarihi





208 Sayfa - Popüler Tarih



320 Sayfa - Popüler Tarih



272 Sayfa - Popüler Tarih

## OTAĞ-I Büyük Doğuş

- Peygamber Efendi'mizin Türklerle alakalı Hadis-i Şerifleri nelerdi?
- Tarihi değiştiren Talas Savaşı'nda neler yaşandı?
- Türkler, kılıç zoruyla mı Müslüman oldu?
- Türk ülkelerindeki sahabeler kimlerdi?
- Tarihteki ilk Müslüman Türk devleti hangisiydi?
- İlk Müslüman Türk hükümdarı kimdi?

Yıllardır birçok tarihi yetiştiren, yaptığı televizyon programlarıyla ve yazdığı kitaplarla tarihi yediden yetmişe herkese sevdi Prof. Dr. Ahmet Şimşirgil'in kaleminden yepyeni bir seri: OTAĞ! Osmanoğullarının bir cihan devletine dönüşme macerasını anlattığı KAYI serisiyle yüz binlere ulaşan Prof. Dr. Şimşirgil, tarih okunun yayını bu defa daha geriye çekiyor ve İslamlaşma sonrası Türk tarihini, kurulan devletleri, tarihe yön veren hükümdarları anlatıyor. Herkesin anlayabileceği, akıcı bir üslupla kaleme alınmış OTAĞ serisinin ilk kitabı *Büyük Doğuş*, Türkler ve İslâmiyet ile alakalı merak edilen pek çok meseleyi aydınlatıyor.

## OTAĞ-II Emir Timur

Ahmet Şimşirgil, Osmanlı Devleti'nin bütün safhalarını anlattığı KAYI serisinden sonra, şimdi de OTAĞ serisi ile eski Türklerin tarihî maceralarını aydınlatıyor. Orta Asya'nın derinliklerindeki Türk imgesi, ezber bozan bilgiler ışığında bir kez daha parlıyor. Osmanlı hafızası onu Yıldırım Bayezid ile yaptığı Ankara Muharebesi'nden ötürü "Timurlenk" yani "Aksak Timur" diye anar. Ancak o, Yıldırım'ı mağlup edip Osmanlı ülkesinde Fetret Devri'nin yaşanmasına yol açmışsa da Türk tarihinin kahramanlarından biridir. O; Oğuz Han, Bilge Kağan, Alparslan, Fatih ve Yavuz gibi Türk hâkimiyeti mefkûresi idealindeki hakanlardan biridir... 17 büyük savaşı kazanan, 27 ülkeye boyun eğdiren, hiç yenilmeyen bir strateji dehası... Semerkand merkezli Buhara, Şehrisebz ve Maveraünnehr'de yaptırdığı ölümsüz eserlerle bir devre "Timur Rönesansı" damgası vuran bir devlet adamı... Hocası Mir Seyyid Bereke'nin ayak ucuna defnedilmek isteyecek kadar âlimlere saygı duyan, tevazu sahibi bir insan...

## OTAĞ-III Sultan Alparslan

"Ey Allâh'ım, sana müvekkil oldum ve bu cihatta sana yaklaştım, senin katında secdeye kapanıyor ve yalvarıyorum. Bu sözlerim, gerçek duygularımı ifade etmiyorsa beni yanımdaki yardımcılarımla ve askerlerimi yok et! Eğer içtenliğimi kabul ediyorsan düşmanlara karşı bu cihatta bana yardım et ve beni muzaffer bir sultan kıl!"

Sultan Alparslan

Ahmet Şimşirgil, Osmanlı İmparatorluğu'nun bütün safhalarını anlattığı KAYI'dan sonra, şimdi de OTAĞ ile eski Türkleri anlatıyor. Orta Asya'nın derinliklerindeki Türk imgesi, ezberbozan bilgiler ışığında bir kez daha parlıyor. Şimşirgil, serinin OTAĞ III- Horasan'dan Anadolu'ya Selçuklular/Sultan Alparslan adını verdiği üçüncü kitabında Cend'den atılan Selçuklu okunun Malazgirt'te Sultan Alparslan komutasındaki orduyla Anadolu'ya düşerek bu toprakları nasıl yurt edindiklerini tüm yönleriyle anlatıyor.



240 Sayfa - Osmanlı Tarihi

## Barbaros Hayreddin Paşa

Prof. Dr. Ahmet Şimşirgil, Türk denizcilik tarihinin bu en önemli simasının neslini, ağabeyi Oruç ve mücahid yoldaşlarıyla hem korsan gemilerine hem İspanyollara karşı verdiği akıl almaz mücadeleyi, Cezayir'e hâkim olarak idare ve siyaset alanında gösterdiği başarıyı, Endülüs Müslümanları için çektiği çileleri, İspanyolların Mağrip'te yerleşmelerinin önünü kesen efsanevi kahramanlığını ve nihayet Osmanlı kaptan-ı deryası olduktan sonraki serüvenini kitapta çarpıcı detaylarıyla anlatıyor.

Tarihi Sevdiren Adam, bu eseriyle Türk denizciliğinin yüz akı olan Barbaros Hayreddin Paşa'nın destansı hayatını okuyucuların gözleri önüne seriyor.



240 Sayfa - Popüler Tarih



288 Sayfa - Popüler Tarih



288 Sayfa - Popüler Tarih



224 Sayfa - Osmanlı Tarihi



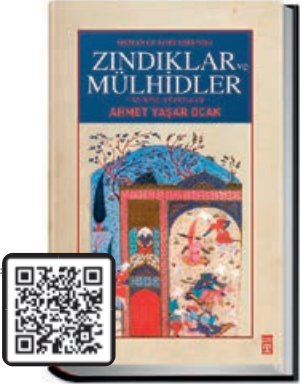
240 Sayfa - Osmanlı Tarihi



220 Sayfa - Osmanlı Tarihi



336 Sayfa - İslam Tarihi



536 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



256 Sayfa  
Türk Tasavvuf Tarihi



288 Sayfa  
İslam Tarihi



272 Sayfa  
Türk Tasavvuf Tarihi

## Osmanlı Toplumunda Zındıklar ve Mülhidler

Yazar bir defa daha, orijinal araştırmalarla ve kitabın ekinde ilk defa yayınlanan veya tercüme edilen muhtelif anahtar belgelerle alana ciddi bir katkıda bulunmuştur. Her şeyden önce, *Zındıklar ve Mülhidler*, Ocak'ın çoğu zaman birbirleriyle ilişkisiz veya türdeş olmayan Osmanlıca, Arapça ve Farsça kaynaklar üzerindeki etkileyici hâkimiyetinin sağladığı avantajdan tam olarak faydalanmaktadır. Aynı şekilde eser, yazarın hem çağdaş Türklerin çalışmaları hem de oryantalist literatür ile kurduğu eleştirel ilişkiyi de sergilemektedir. Profesör Ocak, Osmanlı toplumunda herezinin sosyal tarihinin ustaca ve zihin açıcı bir sentezini ortaya koymaktadır ki yakın zamanda bu nitelikte bir çalışma görülmeyecektir. Stefan Winter, University of Chicago

(The Turkish Studies Association Bulletin, 242-2000)

## Hızır Yahut Hızır İlyas Kültü

İslam toplumlarında Hızır oldukça yaygın, köklü ve etkili bir kültür. Öyle ki tarih boyunca çeşitli kültür ve inançlarda, insanlar tarafından bu ölçüde anılan ve kültürel uygulamalara bu kadar işlemiş bir kişiliğe çok az rastlanır. Halk inançlarında ab-ı hayattan içerek ölümsüzlük mertebesine erişen Hızır, bütün ümit ve çarelerin tükendiği durumlarda yardıma çağırılan ve çağırıldığında mutlaka geleceğine inanılan semavi bir kurtarıcıdır. "Kul sıkışmayınca Hızır yetişmez" benzeri deyişler bu inanışın bir ifadesidir. Bu kurtarıcı farklı kültürlerde farklı isimlerle anılır; ancak Türk inançlarında en çok Hızır, İlyas ya da iki karakterin özelliklerini kendinde birleştirmiş şekilde Hızır-İlyas olarak geçer. Hıdrellez ve Hızır Nebî gibi özel günler onun için kutlanır; şifa, bereket ve bolluk ondan talep edilir. Peygamberlere bile lütfedilmemiş ölümsüzlük mertebesine sahip olması, Hızır'ın inanışlardaki kudretine dair bir ipucudur. Ahmet Yaşar Ocak'ın elinizdeki kitabı bize bu konuya dair en kapsamlı araştırmalardan birini sunuyor. Kitapta Türk-İslam inançlarında Hızır veya Hızır-İlyas kültürünün ilahiyat, tasavvuf, folklor ve edebiyat kaynaklarına dayanan genel bir tahlilini bulacaksınız.

Hemi İlyas hemî Hızır

Hemi padişah hemî vezir

Nere baksan anda hazır

Safâ geldin Hızır-İlyas

## Selçuklular, Osmanlılar ve İslam

Ahmet Yaşar Ocak, modern Türk tarihçiliğinin yaşayan en büyük isimlerinden... Bugüne kadar kitapları ve ortaya attığı tezlerle büyük alaka uyandıran Ocak, *Selçuklular, Osmanlılar ve İslam/Tespitler, Problemler, Öneriler* adlı yeni kitabıyla yine çok konuşulacak. Ocak bu kitabında evvela, Müslüman-Türk devlet geleneğinde İslam'ın meşrulaştırıcı bir siyasal araç olarak kullanılması vakiasını irdeliyor. Çalışma ayrıca kısa Müslüman tarihine kapı aralıyor, İslam coğrafyası üzerinde yükselen Karahanlılar, Gazneliler, Harezmşahlar, Büyük Selçuklular, Türkiye Selçukluları, Timurlular, Memlükler, Safevîler, Babür İmparatorluğu'nun ve nihayet en büyük ve en uzun süreli devleti olan Osmanlı İmparatorluğu'nda vakianın nasıl tezahür ettiğini etraflıca inceliyor. İslam'ın politik argümanlarla nasıl kuşatıldığını anlatan Ocak; zihniyet, metot, araçlar, uygulama ve sonuçlarıyla çok boyutlu ve başlı başına bir problematiğe işaret ederek Sarı Saltık efsanesine eski ve yeni sorular soruyor, Babaîler İsyanı'na ve Şeyh Bedreddin hareketine 30 yıl sonra başka gözlüklerle bakarak Cumhuriyet'in İslam'ı yeniden inşa etme sürecini tetkik ediyor.

## Osmanlı Sufiliğine Bakışlar

Ahmet Yaşar Ocak bu sefer projeksiyonunu Osmanlı dönemindeki tasavvufî figürlere ve Osmanlı tarihinde önemli bir yer tutan sufi zümrelere çeviriyor. Selçuklu döneminde Balkanlar'da önemli bir Türkmen kolonizasyon hareketine öncülük etmiş olup, buralarda İslâm'ın yayılmasında ciddi bir payı bulunan Sarı Saltık, 16. yüzyılda Osmanlı merkezî yönetimiyle ciddi ideolojik problemler yaşayan Melâmî Hareketi'nin temsilcilerinden Bünyamin-i Ayâşî ve İsmail Ma'sukî gibi isimler kitaptaki makalelerin konularından bazıları... Kitapta Fuat Köprülü'nün Ahmed Yesevî ve Yesevîlikle ilgili çalışmalarından bu yana geçen zaman içinde, bu konunun yeniden akademik tarihçiliğin ilgi alanına girdiğini gösteren yeni tartışmalar da var.





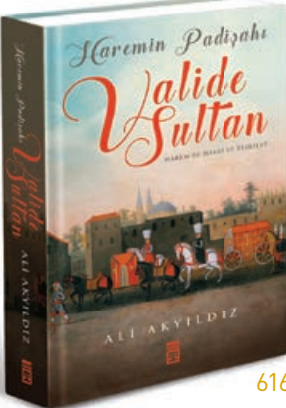
440 Sayfa - Tarihyazımı



472 Sayfa - Tarihyazımı



512 Sayfa - Osmanlı Tarihi



616 Sayfa - Osmanlı Tarihi

200 Sayfa  
Tarihyazımı400 Sayfa  
Osmanlı Tarihi384 Sayfa  
Osmanlı Tarihi272 Sayfa  
Osmanlı Tarihi400 Sayfa  
Osmanlı Tarihi

## Sözden Kalanlar

Tarih, son dönemlerde geniş kitlelerin ilgisini çekmeye başladı. Böylece tarih yazımının başlıca soruları olan "Tarih nedir?", "Tarihçi kimdir?", "Tarihi doğru anlamının yolları nelerdir?" gibi temel soruların cevaplarına daha fazla odaklanırdık. Y. Hakan Erdem, tarih ve tarih yazıcılığı alanında önemli çalışmalar ortaya koymuş bir isim. Sanki gizli bir elin müdahalesiyle toplumun tarih algısının bozulup darmadağın edildiğini ileri süren Erdem, kitaplarında, tatlı tatlı anlatan masalcı tarihçileri, tarihi kutsallaştırırken kendileri de kutsallaşan "üstadlar"ı anlatıyor. Elinizdeki bu eserde, bir araya getirilen röportajlarında tarihsel metinlere eleştirel açıdan bakarak onlardan ne gibi sorular üretilebileceğini sorguluyor. Arabanın, cep telefonunun, ayakkabının iyisini, iyi tatilin nerede yapılacağını öğrenen bir toplumun iyi tarihi ucuz ve kötü tarihten ayırmayı da başarabileceğini iddia ediyor. *Sözden Kalanlar* isimli bu eser; Y. Hakan Erdem'in tarihe, tarihçilik mesleğine, tarih yazımına, kurgu eserlerine ve çeşitli konulara dair görüşlerini içeren röportajlarını bir araya getirerek tarihe meraklı kitlelerin ve tarih öğrencilerinin başucu kitabı olacak mükemmel bir çalışma sunuyor.

## Tarihçi

İnsanı ve toplumu kültür ortamından, tarihsel varoluşundan bağımsız olarak ele almak mümkün değildir. Tarihçinin rolü geçmişle övünmek, böbürlenmek veya geçmişte yaşamak değil günümüz anlamak ve toplumların kendilerine çekidüzen vermelerini sağlamak için tarihsel bilgiyi toplumun hizmetine sunmaktır. Tarihçi düşünce ürünü eserler ortaya çıkarmakla entelektüel iş üretir. Tarihçi güncel sorunları çözmek için bilgi üretmez; ama ürettiği bilgi sorunların kaynağını anlaşılmasını sağlar.

Taha Niyazi Karaca, kaleme aldığı bu eseriyle tarihçilikle ilgilenenlere, bu mesleğin esaslarını anlatarak tarih yolunda ilk adımlarını nasıl atmaları gerektiğini gösteriyor. Bir tarihçinin, mesleğini yaparken nelere dikkat etmesi gerektiğini, hangi kurallarla sınırlandırıldığını, alet çantasında nelerin bulunduğunu teker teker anlatıyor. Tarihçiliğin geçmişi ve günümüzdeki halini ortaya koyduktan sonra tarihçinin başvurduğu araştırma yöntemlerinin ve uymak zorunda olduğu etik kurallarının altını çiziyor. Kısacası, Taha Niyazi Karaca, bu çalışmasında "Nasıl tarihçi olunur?" sorusunu cevaplıyor.

## Kral Öldü, Yaşasın Kral

*Kral Öldü, Yaşasın Kral / Osmanlı'da Cülus, Veraset ve Meşruiyet* kitabı, Osmanlı tarihi alanında özellikle birinci el kaynaklara dayanarak yaptığı emsalsiz çalışmalarla tanıdığımız Prof. Dr. Ali Akyıldız'ın uzun yıllar emek verdiği bir çalışmanın ürünü... Osmanlı padişahlarının tahta çıkışlarıyla buna bağlı olarak gerçekleştirilen uygulama, tören ve ritüellerin incelendiği bu kitap, konuyu devletin kuruluşundan itibaren bir bütünlük içerisinde ele alan yegâne çalışmadır. Konunun bu şekilde bütüncül ve uzun periyotlu olarak incelenmesi, devletin 600 yılı aşan tarihi boyunca teşrifat kurallarıyla müesseselerin gelişimine paralel olarak cülüs ve cülüs ritüellerinde ortaya çıkan değişim ve dönüşümün daha rahat görülmesini sağladığı gibi problemi anlama ve anlamlandırma açılarından da uygun bir yöntemdir. Öte yandan konuyu ana hatlarıyla ele alan bu eserin bundan sonra yapılacak daha derinlikli akademik çalışmalara zemin hazırlama potansiyeline sahip olduğu söylenebilir. Bu eser, Osmanlı padişahlarının tahta çıkışlarını ifade eden "cülüs" kavramı bağlamında Osmanlı tarihine farklı bir açıdan bakmanızı sağlayacaktır.

## Harem Padişahı Valide Sultan

*Harem Padişahı/Valide Sultan* kitabı, Osmanlı tarihi alanında özellikle birinci el kaynakları kullanarak yaptığı titiz araştırmalarla tanıdığımız Prof. Dr. Ali Akyıldız'ın yıllarca emek verdiği bir çalışmanın ürünü... Akyıldız, bu kitapta Osmanlı tarihinin en esrarengiz konularının başında gelmesine ve üzerinde çok konuşulmasına rağmen hakkında çok az şey bilinen padişah haremdeki yaşamın ayrıntılarını, dışarıya tamamen kapalı olan bu dünyanın en nüfuzlu ve yetkili kadını olan valide sultan bağlamında ele alıyor.



Ön Okuma



720 Sayfa - Kültür Tarihi



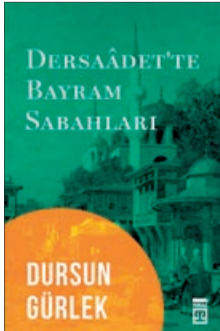
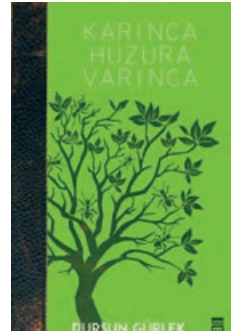
240 Sayfa - Kültür Tarihi



384 Sayfa - Kültür Tarihi



392 Sayfa - Kültür Tarihi

392 Sayfa  
Kültür Tarihi208 Sayfa  
Kültür Tarihi336 Sayfa  
Kültür Tarihi288 Sayfa  
Kültür Tarihi320 Sayfa  
Kültür Tarihi

## İbnülemin Mahmud Kemal İnal

Osmanlı'dan Cumhuriyet'e miras kalan en önemli kültür âbidelerinden biridir İbnülemin Mahmud Kemal İnal... Gerek sahip olduğu bilgi birikimi, gerekse kendine has özel yaşantısıyla nev'i şahsına münhasır bir zattı. Bilhassa kaleme aldığı biyografi çalışmalarıyla dünyaca meşhur olan İnal'ın Batı'daki lakabı "Ölümlere Hayat Veren Adam"dır.

Elinizdeki bu eser, Osmanlı medeniyetinin son temsilcilerinden biri olan İbnülemin Mahmud Kemal İnal'ın hayatını, ailesini ve onun etrafında oluşan kültür havzasını, kendisini tanıyanlar ve bu havzada yaşayanların şahitliğinde günümüze aktarıyor. Bu çalışmada ayrıca İbnülemin'in kısa hayat hikâyesine, aile üyeleri hakkındaki bilgilere, kendisiyle yapılan ilgi çekici mülâkatlara yer verilmiştir. Kendi başına bir akademi gibi vazife gören ve âlimlerin, edebiyatçıların, şairlerin kısacası hüner ehli isimlerin uğrak yeri olan İbnülemin Konağı'nın yani "Dârü'l-Kemâl" in ilim, irfan ve mûsikî dünyamız için önemi ve katkıları bu kitapla gün yüzüne çıkıyor.

Dursun Gürlek *İbnülemin Mahmud Kemal İnal/Dârü'l-Kemâl ve Erbâb-ı Kemâl-2* ismini verdiği bu kitabıyla kültür dünyamızın bu âbide şahsiyetine hayat veriyor.

## Tebessüm ve Tefekkür

Şaka, ciddi bir iştir. Kelâm-ı kibar, kibar-ı kelâm olduğu gibi mizahın izahı da düşündürürken güldürmesi, güldürürken de düşündürmesidir. Unutmayalım ki Allah'ın yarattığı canlılar içinde sadece insan, tebessüm etmek ve tefekkür etmek gibi iki önemli özelliğe sahiptir. Kültür tarihine dair birbirinden güzel çalışmaları bulunan Dursun Gürlek'in *Tebessüm ve Tefekkür* adlı bu kitabında; "Paralı Kitap", "Cimrinin Yoğurdu", "Dâr-ı Bekâ", "Mihrimah Sultan'ın Kedisi", "Mücevher Kutusundan Çıkanlar", "Mezarda Doğan Çocuklar", "Eski Kitaplardaki Eskimez Sözler", "Hükümdar Mıknatıstan Olsa", "Kültür Dünyamızın Tahir Efendileri" gibi nefis yazılar mevcut.

## Ayaklı Kütüphaneler

Dursun Gürlek, *Ayaklı Kütüphaneler* isimli eserinde bize, hakiki kitap âşıklarını ve "ayaklı kütüphane", "canlı kitap" gibi deyimlerin hakkını veren, kafasında kütüphane taşıyan, kitapların kadrini kıymetini bilen âlimlerin hayatlarını ilginç anekdotlar eşliğinde anlatıyor. Bu kitabı okuduktan sonra "yıldızları konuşturan âlim"le, "kafasının içi müdürlüğünü yaptığı kütüphane kadar zengin olan hoca efendi"yle, "ölümleri diriltten ve mezarlıklara hayat veren biyografi bilgini"yle, "kahvelerde ders veren ünlü tarihçi"yle, "Osmanlı arşivi belgelerini Bulgarların elinden kurtarmak için çırpanan, akmayan çeşmeleri görünce gözyaşı akıtan muallim"le, "Fransız işgal komutanını kütüphanesinden kovan Hafız-ı Kütüp"le ve "kitapların ve kitapçıların şeyhi kabul edilen sahhaf"la tanışacaksınız.

## Kültür Dünyamızdan Manzaralar

Yol uzun, ömür kısa olduğuna göre, hayatı güzelleştiren sırları çözmek gerekiyor. Bunu için de kültür hazinelerinin kapılarını açmak, mücevherleri ortaya saçmak icap ediyor. Unutmayalım ki, medeniyetimizin pırlantaları, dün olduğu gibi bugün de hem gözlerimizi, hem gönüllerimizi dinlendiriyor.

Kültür tarihçisi Dursun Gürlek'in hazırladığı bu kitap Osmanlı medeniyetinden, İstanbul kültüründen kesitler sunuyor. Evliya Çelebi'den anekdotlar, eski kitapların tozlu sayfalarında unutulmaya yüz tutan latifeler, Süleyman Nazif'ten fıkralar, hediyecek altınlar, camilerimizi süsleyen şaheser tablolar, eli öpülecek insanların özellikleri, Mehmet Akif'in gözünü yaşartan sahneler, Şair Haşmet'ten haşmetli sözler, şıfalı tozlar, Mevlevi medeniyetinden ibretler, uyuyanları uyandıracak fıkralar *Kültür Dünyamızdan Manzaralar*'ı oluşturuyor. Cana can, yüreklere heyecan katacak, enikonu okunacak birçok konu sizi bekliyor.



## Osmanlı Askeri Tarihi

Tarih eğitimi Türkiye’de almış hemen herkes, Osmanlı tarihine dair en iyi bildiği şeyin, savaşlar ve askerî teşkilat olduğunu düşünür. Oysa sadece savaşların başlangıç ve bitiş tarihlerini, muharebeler ve komutanların adlarını, barış antlaşmalarının birkaç maddesini bilmekle, buzdagının su üstündeki kısmı bile tanımlanamaz. 18. yüzyılla birlikte Avrupa devletlerinin askerî sektörde uygulamaya soktuğu yeniliklere Osmanlı ordusu ve donanması ne ölçüde ayak uydurabilmişti? Denizciliğin önem kazandığı bir dönemde II. Abdülhamid Osmanlı donanmasını gerçekten çürümeye mi terk etmişti? Endüstri çağında Osmanlı Devleti silah sanayiinde ne tür hamleler yapmaya çalıştı? Sürat Topçuları, Mühendishane-i Bahrî-i Hümayun, Nizam-ı Cedid, Havacılık Komisyonu... Yenileşme hareketlerinin, alınan mağlubiyetler sonrasında öncelikle askeriye başlatması sadece Osmanlı Devleti’ne mahsus bir durum muydu?

Yakın zamana kadar kulaktan dolma bilgilerle tanınan, ulemanın muhafazakârlığı yüzünden Batı’daki teknolojik gelişmelere ayak uyduramadığı iddia edilen, zaferleri abartılıp hezimetleri yeterince analiz edilmeyen son dönem Osmanlı askeri yesine dair önyargıları sorgulatıp okuyucularını birçok kere şaşırtacak bir çalışma.



400 Sayfa  
Savaş Tarihi

## Ben Türk

Resmî kaynaklara göre Kore Savaşı süresince Kuzey Kore ve Çin kuvvetleri tarafından esir edilen 7.190 Amerikan askerinin yaklaşık %38’i, 1.148 İngiliz askerinin ise %15’i esir kamplarında öldü. Yine, Amerikalı esirlerin %15’i ve İngiliz esirlerin %12’si düşmanla iş birliği yaparken, savaş sonunda 21 Amerikalı ve 1 İngiliz asker düşmana iltica etti. Buna karşın, aynı esir kamplarında yaşayan 244 Türk esir arasında kampta ölen ya da savaş sonunda düşmana iltica eden olmadı.

244 Türk esirin bu başarısı Batı dünyasında büyük yankı uyandırmıştı. ABD ordusu Kore’deki Türk esaret deneyimi üzerine bir akademik araştırma yaptırmış, bu araştırmadan elde edilen bulgular ABD ordusunun bugün halen kullandığı muharebe ve esarete yönelik davranış ilkeleri rehberinin oluşturmasında emsal teşkil etti.

Askerî Antropolog Aynur Onur Çifci, *Ben Türk* adını verdiği bu çalışmasında Türk, Amerikan ve İngiliz arşivlerinden elde ettiği askerî belgelere, esir olan Türk askerlerle yaptığı mülakatlara ve ailelerinden temin ettiği şimdiki değin yayınlanmamış notlara dayanarak Kore’deki 244 Türk esirini ve onların esaret hayatları hakkındaki gerçekleri ele almakta, kamplarda nasıl hayata tutunduklarını ve düşmanın komünist propagandasına nasıl mukavemet gösterdiklerini ilk defa bu kadar detaylı gün yüzüne çıkarmaktadır.



368 Sayfa  
Savaş Tarihi

## Kut Almış Ordunun Zaferi Kutü’l-Amare

I. Dünya Savaşı’nın en önemli cephelerinden biri hiç şüphesiz Irak Cephesi’dir. Bu cephenin en stratejik kazanımı ise “yenilmezlikleriyle” nam salmış İngilizlere karşı elde edilen Kutü’l-Amare Zaferi’dir. Osmanlılar açısından bu önemli zafer büyük bir moral kaynağı olmuş, elverişsiz koşullara ve yetersiz kaynaklara rağmen İngilizlerin inadını sebatla kırmayı başarmışlardır. Askerî tarih alanında yaptığı çalışmalarla dikkatleri üzerine çeken araştırmacı/yazar Erhan Çifci *Kut Almış Bir Ordunun Zaferi/Kutü’l-Amare* adını verdiği bu eseriyle; muharebeyi hazırlayan fiziki/sosyal koşulları, her iki tarafın savaşın seyrini değiştiren aktörlerini, savaşın safha safha nasıl cereyan ettiğini ve sonuçlarını bir film senaryosu tadında kaleme almıştır.



272 Sayfa - Savaş Tarihi

## Kutü’l-Amare Kahramanı

### Halil Kut Paşa’nın Hatıraları

Kutü’l-Amare Savaşı, Osmanlı – Türk askerî tarihi içinde mümtaz bir yere sahiptir. Keza, bu önemli zaferin kazanılmasında 6. Ordu Komutanı sıfatıyla öncelikli pay sahibi olan Halil Paşa da gerek buradaki hizmetlerinden gerekse de Osmanlıların son döneminde önem atfedilmiş pek çok olayın bizatihi içinde bulunmasından ötürü üzerinde durulması gereken bir şahsiyettir. 1916 Nisan’ında, Kutü’l-Amare’de içlerinde 5 generalin de bulunduğu 13.000 İngiliz’i esir alan Osmanlı ordusu komutanı Halil Kut Paşa’nın hatıralarında; İttihat ve Terakki’nin kuruluşundan I. Dünya Savaşı’nda düşmanla göğüs göğüse çarpıştığı Afrika Cephesi’ne, İngilizlerin tarihlerinde görmedikleri bir yenilgi olarak addettikleri Kutü’l-Amare’den Kurtuluş Savaşı’nda verilen mücadelelere kadar birçok olayla birlikte Enver Paşa’dan Mustafa Kemal’e, Kâzım Karabekir’den İngiliz casus Lawrence’e kadar birçok kişi hakkında bilinmeyenler ilk kez anlatılıyor...



256 Sayfa - Hatırat

## Muhteşem Süleyman

Kanuni Sultan Süleyman dönemi Osmanlı İmparatorluğu’nun en iyi belgelendirilmiş dönemlerinden biridir. 1526 Mohaç Savaşı’nı takiben Avrupa arşivlerinde, özellikle Osmanlı tehlikesine maruz kalan Akdeniz bölgesinde Osmanlı’ya dair belgeler hızla artar. 16 ve 17. yüzyıllarda Türklerle ilgili haber toplama çılgınlığı vardır adeta. “Kaçın, Türkler geliyor!” dönemin ruhunu esprili bir dille anlatır. İstihbarat belgeleri, elçi raporları, kilisenin basıp dağıttığı, karşı propaganda için kullanılan kitapçıklar, kronikler, casusların ve tüccarların verdiği yazılı ya da sözlü haberler; Osmanlı’nın savaş gücünü ince ayrıntılarla sunan zafernameler Batılıların tabiriyle “Muhteşem Süleyman” dönemine dair müthiş bilgiler sunar. Söz konusu belgeler, resmî Osmanlı kaynaklarıyla yan yana getirildiğinde yapbozun parçaları tamamlanmış, resmin bütünü ortaya çıkmış olur. İşte bu kitap bunu yapıyor. Yerli ve yabancı on üç önemli ismin katkılarıyla Muhteşem Süleyman’ı her iki cepheden anlatıyor.



328 Sayfa - Osmanlı Tarihi



250 Sayfa - İstanbul Tarihi



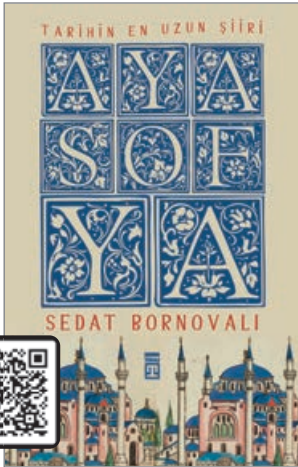
280 Sayfa

ŞİMDİ  
İNGİLİZCEDE!

## Boğaziçi'nin Tarih Atlası

Geçen yüzyılda Salah Birsel Boğaziçi'nin insan haritasını sunmuştu; şimdi ise Sedat Bornovalı Boğaziçi'nin tarih ve mimari haritasını çıkarıyor.

*Boğaziçi'nin Tarih Atlası* adlı bu çalışma, bugüne kadar yazılan, anlatılan, bizlerin de zaman zaman iştirak ettiğimiz Boğaz gezilerinde duyduğumuz hikâyenin dışına çıkıyor. Mimarlık ve sanat tarihçisi Sedat Bornovalı dünyada bir örneği dahi olmayan Boğaziçi'nin her iki yakasına sıralanmış tarihi ve kültürel mirası incelik ve yüze yakın orijinal görsel eşliğinde anlatıyor. Okuru tadına doyumaz bir Boğaz gezisine çıkaran Bornovalı, rotasını Evliya Çelebi'nin rüyasında "Seyahat Ya Resulullah!" dediği Ahi Çelebi Cami'nin önündeki Yemiş İskeleyi'nden başlatıyor. Her iki yakadaki camileri, yalıları, kültür merkezlerini hatta hikâyesi olan apartmanları sırayla anlatarak Kavaklar'a kadar uzanan mavi bir tarih yolculuğu sunuyor.



240 Sayfa - İstanbul Tarihi

## Ayasofya

Ayasofya... Hem herkese ait hem hiç kimsenin... 1500 yıllık mabedin korusu ilk günkü gibi renkli ve İstanbullu. Bu dünya mirasını ayakta tutan sadece teknik öğeleri değil Bizans'ın ve Osmanlı'nın menkıbeleri aslında. Halkın hafızasında yaşayan Ayasofya renkleri, mozaiklerden mihraba, Iustinianos'tan Fatih Sultan Mehmed'e birçok ismin, hayatın hâlâ değişmeyen dekoru aslında.

Bu, eski zaman ülkesi için şüphesiz çok şey söylendi, yazıldı, çizildi. Şimdi de sanat tarihi birikimiyle Dr. Sedat Bornovalı, modası geçmeyen yekpare bir ânın seslerini derliyor, yapıyı mimari paletle boyuyor. Elinizdeki kitap, efsanelerin imbiğinden geçmiş, gerçeğin vizöründen bir Ayasofya fotoğrafı gösteriyor.

Bornovalı'nın rehberliğinde Tarihin En Uzun Şiiri'ne dokunacak, misraların saltanatına bakacaksınız.

240 Sayfa  
İstanbul Tarihi200 Sayfa  
İstanbul Tarihi



## Türkiye, Mısır, Suriye

Hindistanlı büyük dil âlimi ve İslam tarihçisi Şiblî Numânî 1892 senesi baharından itibaren altı aylığına İstanbul, Beyrut, Kudüs ve Mısır'a ilmî bir seyahat tertip etmiştir. Sonraki yarım asır boyunca Hintli Müslümanların Osmanlı Devleti hakkında beslediği büyük sempatinin kazanılmasında katkısı olduğuna inanılan bu seyahatname Urdu dilinde sayısız baskı yapmıştır. Şiblî Numânî'nin müşahedeleri dışarıdan bir göz olarak dönemin Osmanlı topraklarına, insanlarına ve kurumlarına dair çok önemli ayrıntılar içerir.

Hamidiye Camii'nde katılmış olduğu Cuma Selamlığı ve yakından gördüğü II. Abdülhamid'e dair tasvirleri... XIX. yüzyılda İstanbul kütüphanelerine dair yorumları... Eski Bombay Konsolosu Hüseyin Hasib, Derviş Paşa ve Gazi Osman Paşa'nın evlerine yönelik detaylı değerlendirmeleri... Ahmed Cevdet Paşa ile görüşmesi... Medrese talebelerinin "cerre çıkmasına" yönelik eleştirileri... Tophane Müşiri Zeki Paşa ile ilk karşılaşma anı... İstanbul ve Kudüs Hindî dergâhlarına dair çarpıcı anlatılar... Muharrem matemlerindeki İranîler ve onların ritüellerine dair ilginç gözlemler... Hristiyan Arapların ilmî faaliyetlerini takdir ve çağdaşı Müslümanların gayretsizliğini tekdır... Mısır'da Ezher Medresesi'ndeki öğrencilerin hâl-i pürmelâlleri... Kahire'deki renkli Mevlid-i Nebvî kutlaması ve buradaki tasavvuf ricaline bakışı...

Bu eşsiz eserle, meşhur İslam tarihçisi Şiblî Numânî'yi yanınıza alarak II. Abdülhamid dönemi Osmanlı topraklarına ve Arap dünyasına seyahat edeceksiniz.

## Sofya'dan İstanbul'a

"Balkanlar'ın Andersen'i" diye anılan Angel Karaliyçev'den masal gibi bir İstanbul anlatısı...

"Bayezid'in yaptırdığı cami. Güvercinlerin camisi; avludaki sıcak havayı serinletiyorlar kanatlarıyla, yeşil dallar arasında uçarak."

"Geç vakte kadar Fener'de bir kahvehanede oturduk. Türk halk türküleri dinledik; türkü makamı hızla yükseliyor, inceliyor ve kayboluyordu semada, minarelerin uçları gibi."

"Sarayburnu'nda Kemal Atatürk'ün yeni anıtı. Bacakları açık, yumruğunu sıkırmış ve Anadolu'ya doğru bakıyor. Gözlerinden yıldırımlar fışkırıyor. Mert ve kararlı bir insan. Yıldızı, Yunanları Sakarya'da uğrattığı bozgunla parladı. Haçı yeniden Ayasofya'nın kubbesine dikmek isteyen Yunanları süpürüp geçirdi."

Angel Karaliyçev, İmparatorluğun son payitahtını bir Türk gibi hissiyatlı, bir Bulgar kadar özlemle geziyor, tarihin dipnotlarında kalmış hayatları canlandırıyor. Bu seyahatnameyi okurken, Bulgar yazarın kalemileyle eski Osmanlı ile yeni Türkiye arasındaki köprüden geçeceksiniz.

Evet, İstanbul'u ziyaret etmek aslında ebediyetle hasbihal etmek gibi bir şeydir.

## Hammer Seyahatnamesi

Hammer, yeniden Osmanlı ülkesinde!

Avusturyalı şarkiyatçı Joseph von Hammer (1774-1856), Osmanlı İmparatorluğu'na ayna tutan tarihçilerden. Adıyla anılan kroniğinin yüzü eskise de mazi koridorlarının kenarında kalmış anlatıları, hâlâ kendisini dinletiyor. Ünlü müverrihin *Hammer Tarihi* kadar gezi notları da zaman zaman kitaplaştırılmıştı. Şimdi *Hammer Seyahatnamesi/İstanbul'dan Bursa ve Uludağ'a Gidiş ve İznik-İzmit Üzerinden Dönüş* adlı seyahatnâmesi ilk kez tam metin çevirisiyle Türkçede!

Hammer, 1804 yılının Ağustos ayında Prusya Maslahatgüzarı Baron Bielfeld ve İngiliz Elçilik Kâtibi Stratton ile çıktığı on dört günlük Bursa, İznik ve İzmit gezisinde önemli gördüğü yerleri anlatıyor, geçmişin kapısından içeri girip derlediği sesleri getiriyor. İlginç olansa ünlü tarihçinin takip ettiği rota; 1814 yılında entelektüel dünyaya tanıttığı büyük seyyahımız Evliyâ Çelebi'nin ayak izlerinden mürekkep. Hâliyle *Hammer Seyahatnâmesi*'ni okurken; size Evliyâ Çelebi ve onu her daim saygıyla anan Tanpınar da eşlik edecek. İkinci Zaman'la örülmüş su seslerinden âlemlere bakacak, antik dönemlerden modern zamanlara uzanacaksınız.

## Bir Derviş Yolculuğa Çıkar Bir Daha Dönmemek Üzere

Bir Derviş Yolculuğa Çıkar Bir Daha Dönmemek Üzere/ Anadolu ve Balkanlar'da Sufi İsimler, Zamanlar ve Mekânlar adlı çalışma, tasavvuf ve Türk kültür tarihi üzerine kaleme alınmış makalelerden mürekkep. Yazar; Sarı Saltuk'tan Şeyh Bedreddin'e, Şah Kalender Çelebi'den Pir Sultan Abdal'a, Hızır'dan Sarıkız'a, Yunus Emre'den Abdal Musa'ya, Ahi Evran'dan Geyikli Baba'ya Selçuklu ve Osmanlı tarihinde ses getirmiş marjinal sufiler'in izini sürüyor. Okura; resmî anlatının haricinde, menakıpmelerden, sözlü kültürden derlediği motiflerle zenginleşmiş bir resim sunuyor. On dokuz başlık altında Anadolu ve Balkanlar'da inşa edilmiş, tekke ve türbeler üzerinde geçmişte yolculuğa çıkıyorsunuz.

Ön Okuma

Ön Okuma

Ön Okuma

Ön Okuma



240 Sayfa  
Seyahatname



112 Sayfa  
Seyahatname



208 Sayfa  
Seyahatname



208 Sayfa  
Türk Tasavvuf Tarihi



340 Sayfa - Popüler Tarih

## Tam Bitti Derken

Gazeteci yazar Tunahan Elmas'ın Tam Bitti Derken adını verdiği bu kitabı, tarihin akışına yön veren isimlerin ortak bir özelliği üzerinden vücuda gelmiş bir çalışmadır. Çalışmanın içinde hayatlarının bir kısmını okuyacağınız bu tarihî şahsiyetler en kötü zamanlarında bile azimle ayağa kalkma çabası ve cesareti gösterebilmiş hiçbir zaman pes etmemiş kişilerdir. Bu kitap, bir biyografi kitabı olmanın ötesinde, dünyadan ve Türkiye'den seçilmiş 13 liderlerin tabiri caiz ise "küllerinden doğuş" hikâyelerini anlatmak amacıyla yazılmıştır. Bir yanda dünyayı ateşe veren Hitler diğer yanda uluslarının bağımsızlık mücadelelerine öncülük ederek tarihe adını yazdıran Mustafa Kemal, Aliya İzzetbegoviç ve Gandhi. Bazısı Lenin ve Mao gibi imkânsız başarıırken bazısı Napolyon gibi ömrünü imkânsız bir hayalin peşinde sürdürmüştür.

Napolyon, Hitler, Lenin, Mao, Gandhi, Humeyni, Mandela, Aliya, Mustafa Kemal, Ecevit, Erbakan, Demirel ve Türkeş... Dünyadan 8, Türkiye'den ise 5 liderin geri dönüş hikâyesinin yer aldığı bu kitapta Elmas, dünyaca tanınan bu isimlerin kişisel hayat hikâyelerinden çok, özel hayatları, dünya görüşleri ve mücadeleye karşı bakış açılarını anlatmıştır. Oldukça akıcı bir üslupla yazılan bu çalışma tamamen tarihsel gerçeklere bağlı kalmıştır.

480 Sayfa  
Dünya Tarihi

## Haçlı Seferleri

Haçlı Seferleri Doğu - Batı arasında bir hesaplaşmanın bitmeyen hikâyesidir. Nitekim Haçlı Seferleri hem Avrupa'nın hem de Türk-İslam medeniyetinin tarihini şekillendirirken, büyük bir hafızayı günümüze kadar taşır. Geçmişten günümüze uzanan bağlantılarını koruyan bu mücadeleler hem tarih araştırmalarında hem de güncel mevzularda sürekli hatırlanan, hatırlatılan, merak edilen ve araştırılan bir konu olarak güncelliğini korur.

Prof. Dr. Altan Çetin, Haçlı Seferleri'nde Doğu'nun ve Batı'nın uğruna savaştığı fikirleri, idealleri, inançları ve toprakları bütün detaylarıyla anlatıyor. I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII. ve IX. Haçlı Seferlerini, Çocuk Haçlı Seferleri'ni ve 1001 yılı Haçlı Seferleri'ni tafsilatıyla anlatan eser, mücadelenin sonraki yüzyıllardaki yansımalarını da ele alıyor.

Orta Çağ'da savaş ne demektir? Haçlılar kimlerdi ve saldırma sebepleri neydi? Orta Doğu'da ve Anadolu'da İslam gayreti ve Türk azmi Haçlılara karşı nasıl şekillendi? Uğruna savaşılan topraklar bin yılı aşkın süredir önemini nasıl muhafaza etti? Hepsini ve daha fazlasını Haçlı Seferleri kitabında.



512 Sayfa - İslam Tarihi

## İslam ve Hristiyanlık

İslâm fetihleri, pek çok dinden insanı İslâm devletinin vatandaşları haline getirdi. İslâm devleti aynı zamanda Doğu Hristiyan cemaatlerin neredeyse tamamını da kontrol altına almıştı: Miáfizitler, Nestûrîler, Melkittler, Mârûnîler... Peki ama Hristiyanlar kimlerdi? Hristiyanlarla ve öteki din mensuplarıyla karşılaşarak onlar üzerinde egemen olan Müslümanlar kimlerdi? Hristiyan kaynaklarda "çöldeki kum tanelerine" benzeten Arap askerleri, karşılarına çıkan bütün orduları acımasızca mağlup mu etmişti? Yoksa Araplar mezhepsel haksızlığa uğrayan bazı Hristiyanlar için umut mu olmuştu? İki dinin müsamaha sınırlarına, dinlerin devlet siyasetiyle doğrudan ilişkisine, dönemin kroniklerine, eleştirilerine ve övgülerine ışık tutan Zafer Duygu, *İslâm ve Hristiyanlık* 'ta dikkate şayan bir eser sunuyor. İslâm ve Hristiyanlık, iki dinin karşılaştığı dönemi oldukça iyi inceleyen, karşılıklı reaksiyonları analiz eden, İslâm-Hristiyanlık etkileşiminin peşinden giden zengin bir kitap. Dinler tarihine ilgi duyan bütün okurlar için nitelikli ve objektif bir çalışma.



208 Sayfa - Türk Tarihi

## Süryani Tarih Yazımında Türkler

İslam, Bizans ve Haçlı Seferleri tarihleri için son derece önemli bir kaynak dili olan Süryanice, İslam öncesi Türk tarihi için de aynı önemi taşır. Öyle ki, bugün Orta Çağ araştırmacılarının yolunu aydınlatan ve okurların tarih algısını yeniden şekillendiren bazı meseleler, yalnızca Süryanice kaynaklarda kayıt altına alınmıştır. Umut Var, Süryanice kaynakların işaret ettiği ancak günümüzde karanlıkta kalmış pek çok konuyu Süryani Tarih Yazıcılığında Türkler'de aydınlığa kavuşturuyor. Türklerin Orta Çağ'da Sasani, Bizans ve Doğu Kilisesi'yle ilişkilerine dair bugüne kadar hiç değinilmemiş meseleleri gündeme getiren bu eser, literatürde büyük bir boşluğu dolduruyor.

Bizans-Avar mücadeleleri, Türklerin Yâfes'e dayandırılan soyağacı, Bizans'ın Köktürklerle gönderdiği elçi, Türkistan'daki misyonerlik faaliyetleri, vaftiz edilen kalabalık Türk grupları, Bulgarların ve Hazarların ortak ataları, Sasani-Akhun ilişkileri ve daha pek çok dikkate değer konu bu kitapta bir arada... Süryani Tarih Yazıcılığında Türkler, erken Orta Çağ kaynaklarında Türklerle dair tüm bilgileri bir araya toplayan, arşiv niteliğinde, sürükleyici bir çalışma...





488 Sayfa - Dünya Tarihi

240 Sayfa  
İslam Tarihi

240 Sayfa - Savaş Tarihi



240 Sayfa - Türk Tarihi

256 Sayfa  
Kültür Tarihi

## Tapınak Şövalyeleri

1099 yılında Kudüs'ün Müslümanlardan alınması Hristiyan âleminde büyük bir sevinç yaratmış ve Hristiyanlar hac ibadeti için Kudüs'e akın etmeye başlamıştı. Ancak Hacılar istikrarsızlığın hüküm sürdüğü kutsal topraklarda açık hedef haline geliyordu. Kudüs'e gelen hacı adaylarını saldırılardan korumayı amaçlayan Tapınak Şövalyeleri, kendilerine kutsal bir misyon yükleyerek İsa'nın Yoksul Askerleri adı altında dinî-askerî karakterli bir oluşum haline geldiler. Kuruluşundan çok kısa bir süre sonra Papalık tarafından resmi bir örgüt olarak tanınan Tapınak Şövalyeleri, bu durumla birlikte büyük bir yükseliş göstererek Avrupa'nın en zengin ve en prestijli örgütü haline geldi.

## Ortaçağ İslam Dünyasında Ekonomik Ekosistem

Ahmet N. Özdal *Ortaçağ İslam Dünyasında Ekonomik Ekosistem* adını verdiği bu çalışmada, Ortaçağ İslam medeniyetinin gelişiminde lokomotif rolü üstlenen ancak araştırmacılar tarafından en fazla ihmal edilen bir çalışma alanı olan ekonominin işleyişi meselesini ele almıştır. Yaklaşık 700 ilâ 1400'lü yıllar arasındaki tüm "Eski Dünya" bu çalışmanın kapsama alanını oluşturmaktadır. Eserde, bu tarihsel süreç içerisinde ve daha çok İslam coğrafyası merkezinde olmak üzere, endüstriyel altyapı, ticaret yolları sistemi ve iktisadi yapı incelenmektedir. Bu eser, İslam iktisat tarihini "İpek yolu çok önemliydi." ya da "Filan Müslüman/Türk hükümdarı ekonomiyi çok önem vermektedir." basitliğinden kurtarmayı ve ekonominin gerçekte nasıl işlediğini gerçek manasıyla ortaya koymayı hedeflemektedir. Türkiye'de ve dünyada kaynaklara ulaşımın dolayı tercih edilmeyen "Ortaçağ İslam Ekonomisi ve Tüccarlar" konusunda yaptığı titiz çalışmalarla bilinen Ahmet N. Özdal, beş yıl fasılasız takribi 700 kaynağı tedkik ederek hazırladığı bu çalışmada, genel bir konuyu çok geniş bir zaman ve mekân diliminde, olabildiğince sıradışı bir bakış açısıyla değerlendirerek kitaplaştırdı.

## Türklerin Savaş Sanatı

Türklerin tarih boyunca kullandıkları savaş taktikleri ve silah teknolojilerini anlatan bu eser, özellikle Türk tarihinin en çalkantılı dönemlerinden biri olan 11. ve 14. yüzyıllar arasındaki Türk devlet ve topluluklarının sık sık girişmek zorunda oldukları savaşlarda kullandıkları aldatıcı savaş taktikleri ve farklı stratejilerini ayrıntılı bir şekilde, ilgi çekici şekil ve görseller içeriyor.

Kitabın ele aldığı 11. ve 14. yüzyıllar arası, göçebe ve yerleşik savaş usullerinin bazen karşılaştığı bazen de iç içe geçtiği dönemlerdir. Süvarilerin ortalığı kasıp kavurduğu ama aynı zamanda piyadenin de yeniden yükselme temayülünde olduğu dönemdir. Savaşı, düşmanını taktiklerle alt etme ya da sadece mertçe dövüşme şeklinde algılayan farklı düşünüş biçimleri de birbirleriyle bu dönemlerde çarpışmıştı. Yine bu dönemde süvarilerin oluşturduğu ve savaş alanlarından yükselen toz bulutuna, petrol yanmasıyla ortaya çıkan siyah dumanlar da karışmaya başlamıştı.

İşte bu eser, bütün dört asır boyunca yakındığı kavuran savaşları, orduları, silah teknolojilerini ve stratejileri ayrıntılı bir biçimde ele alarak akıcı bir üslupla okuyucuya sunmaktadır.

## Türk Tarihinde Memlûk Asırları

Türk tarihinde Memlûk asırları, Türklerin dünya hâkimiyetinin ayak seslerinin duyulduğu çağdır...

Mısır'ı siyasî, iktisadî ve kültürel bakımdan İslâm âleminin en medenî ve en müreffeh bir ülkesi haline getiren Türkler, aynı zamanda millî tarihlerinin en müstesna devirlerinden birini de bu coğrafyada yaşadılar. Türk tarihinin en ehemmiyetli ve renkli dönemlerinden birini temsil eden Memlûkler, Haçlı Seferleri ve Moğol saldırılarının ağır baskısı altında bulunan bugünkü Orta Doğu'nun merkez coğrafyasında iç karışıklıkları aşarak, kurdukları muntazam devlet mekanizması ve güçlü askerî sistemle iç ve dış saldırılarla baş etmeyi başardıkları gibi Türk kültürünün bu coğrafyadaki ölümsüz eserlerinin vücuda gelmesini de sağladılar.

Memlûklerin temsil ettiği bu yapı, İslâm medeniyetinin merkezî kurumlarının, Türkistan merkezli bir siyasetin, Selçuklular devrinden yaşadığı dönüşümün Mısır-Suriye merkezinde devamı niteliğindedir. Osmanlılarla bayraklaşan bir süreçte İslâm'ın temsilini ve Türk kültürünün yayılmasını devam ettiren Memlûkler, bu çabalarının sonucunda yerleştikleri coğrafyanın kudretli, değerli ve önemli bir parçası olarak tarihe mâl oldular. Alandaki sayılı uzmanlardan Prof. Dr. Altan Çetin, bu eserinde, Memlûklerin askerî ve idari teşkilatlarından kültürel yaşamlarına kadar ayrıntılı bilgiler sunuyor. Okuyucuların yoğun ilgisini çekecek bu eser, literatürdeki eksiklikleri kapatarak tüm tarih okurlarının başvuracağı temel kaynaklardan biri olacak...

## Bir Harf Bir Medeniyet

Prof. Dr. İlhami Yurdakul'dan, tarihin "mim" süzgecinden geçirildiği yepyeni bir kültür tarihi çalışması: Bir Harf Bir Medeniyet: Mim Kitabı. Türk/İslâm kültürüne "mim" perspektifiyle baktığı bu kültür tarihi çalışmada Yurdakul, yazının tarihinden başlayarak bir medeniyetin adeta haritasını çiziyor. Sanattan edebiyata, siyasetten tasavvufa, eğitimden bürokrasiye, mistisizmden rüya tabirlerine, ebcele hesabından gizli teşkilatlara kadar pek çok alt disiplinde kullanılan "mim" harfi, ilk defa bir harf monografisi olarak bir arada.

- Resmi belgelerde ve bürokrasiye "besmele", "bihi", "hu" ve "mim" rumuzları ne anlamlara gelmiştir?
- Orduda, maliyede, müftülüklerde merkez bürokrasisinde "mim" hangi anlamlarda kullanılmıştır?
- Sultan II. Abdülhamid, sadrazamın mühür ve mim rumuzu kullanmasını neden yasaklamıştır?
- Matbaada "mim başı" ve "mim uzatmak" deyiimi nedir? Musikide "mim rumuzu" nedir?
- Hat sanatında "mim" nedir? Edebiyatta sevgilinin ağzı neden "mim'e benzetilmiştir?
- Tasavvufi "mim" harfinin, "mim perdesi" denen kavramın ve "yedî mim duası"nın önemi nedir?
- Rüya tabirlerinde "mim" hangi anlamlara gelmektedir?
- Kurtuluş Savaşı'nda kurulan "mim grubu"nun işlevi ne olmuştur?
- İttihat ve Terakki Cemiyeti üyelerinin arasında kullanılan "mim" rumuzunun işlevi nedir?

Türk/İslâm kültürünü şekillendiren mim harfinin yeri, tek kitapta bir arada... Prof. Dr. İlhami Yurdakul, tek bir harfin bile araştırma konusu olabileceğini, hakkında zengin malzemelerin bulunabileceğini ve alana özgün katkı sunabileceğini gösteriyor. Kültür tarihini "mim" perspektifinden, belgeler ve görseller eşliğinde okumak isteyenler için vazgeçilmez bir çalışma.



232 Sayfa - Hatırat



160 Sayfa  
Osmanlı Tarihi



304 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi



240 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi

## İsyan Günlerinde İstanbul

31 Mart İsyanı, modern Türkiye tarihinin en önemli kırılma noktalarından birini teşkil eder. 33 yıl iktidarda bulunan Sultan II. Abdülhamid tahttan indirilir. Bu isyanın bastırılması ile birlikte artık Osmanlı yönetiminde bir daha eski usullere geri dönülemeyeceği ve İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin gücü ortaya konulmuş oldu.

Tam da o isyan günlerinde Anadolu'da arkeolojik araştırmalar yapmak için yola çıkan arkeolog Sir W.M. Ramsay, eşi ve kızı ile birlikte bir anda kendilerini imparatorluğun başkentinde tehlikeli bir iktidar oyununun ortasında buluverir. Ramsay ailesi, bu 17 günlük maceraları boyunca İstanbul'un pek çok farklı yerini ziyaret edip pek çok farklı kişilerle görüşme imkânı bulur. Bu ziyaretlerinden ve görüşmelerinden edindikleri bilgileri günü gününe kaydederler. Sir Ramsay daha sonra bu notları bir araya getirerek modern Türk tarihi için paha biçilemez bir kaynak eser ortaya koyar. Mümkün olduğunca 31 Mart İsyanı hakkında farklı bakış açılarına sahip kişilerin izlenimlerini de eserinde yansıtmaya çalışan Sir Ramsay, isyan günlerinde İstanbul'un ayrıntılı bir fotoğrafını çekerek o çalkantılı zamanları bu günlere taşır.

31 Mart İsyanı'ndan sonra Osmanlı topraklarında hiçbir şey eskisi gibi olmayacaktı...

## Osmanlı Hanedanı'nın Kayıt Defteri

Osmanlı Devleti, altı asır boyunca üç kitada hüküm süren büyük bir devlettir. Bu süre boyunca tek bir hanedan, yani Osmanoğulları Hanedanı tarafından yönetildi. Bu kadar uzun süre, bu kadar geniş bir coğrafyaya hükmetmeyi başarmış olan bu hanedanın üyeleri ve mensupları her zaman büyük bir merak uyandırdı. Sultan V. Murad'ın torunu Osman Selahaddin Osmanoğlu yaptığı bu çalışmayla, içeriden bir bakış açısıyla hanedan içinden edinilen bilgilerin yanı sıra yapılan araştırmaların sonucunda ulaşılan bilgilerle kaleme alınmıştır. Bu özelliğinin yanında sıradan bir tarih kitabı olmanın ötesinde içerdiği tablolar ve istatistikî verilerle Osmanlı Hanedanı'nın, özellikle 19. ve 20. yüzyıllardaki üye ve mensupları hakkında bilinmeyen pek çok ayrıntıyı okuyucuların dikkatine sunmaktadır.

Osmanlı Hanedanı'nı saltanat devrinde, sürgün senelerinde ve günümüzde istatistikî verilerle ifade eden bu çalışma tam bir referans kitabı olarak bu konuya meraklı tarih okurlarının başucu eseri olacak.

## 100 Soruda Millî Mücadele

Doç. Dr. Ali Satın, Cumhuriyet tarihi ile ilgili kıyıda kalmış bilgileri derliyor ve yeni bir tarih penceresi açıyor. *100 Soruda Millî Mücadele* adlı bu çalışmada, Kurtuluş Savaşı'nın safahatını kronolojik olarak anlatıyor. Bu çalışma, Türk tarihinin en önemli dönüm noktalarından biri olan Millî Mücadele dönemi hakkında piyasada mevcut hamaset dolu kitapların aksine akademik bilgi ve belgelere dayanarak özenle seçilmiş ve merak uyandırıcı olan 100 soru ve bunlara verilen dikkat çekici ve doyurucu bilgileri akıcı bir üslupla okuyuculara aktarıyor.

- \* Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkması Osmanlı Genelkurmayı'nın operasyonu muydu?
- \* Vahdettin, Sakarya Zaferi sonrası İsmet Paşa'ya neden üstün başarı madalyası gönderdi?
- \* Anadolu'daki örgütlenmeler Atatürk'ü neden şaşırttı?
- \* Halifeliğin kaldırılması Türk kamuoyunu nasıl etkiledi?
- \* Mondros'ta verilen gizli mektupta neler yazıyordu?
- \* Anadolu'da direniş fikri nasıl ortaya çıktı?
- \* Sultan Vahdettin ile Mustafa Kemal Paşa haberleştiler mi?
- \* Amasya Görüşmeleri'nde gizli protokol var mıydı?
- \* Alevi ve Bektaşilerin Millî Mücadele'deki rolü neydi?
- \* Millî Mücadele'de firar edenler olmuş mudur?

Ali Satın, Mondros Ateşkes Antlaşması'ndan Mudanya Mütarekesi'ne kadar Türkiye'nin panoramasını çıkartıyor.

## Ya İstiklâl Ya Ölüm

Cumhuriyet dönemi siyasi ve sosyal tarihi alanında yaptığı çalışmalarla bilinen Prof. Dr. Ali Satın bu kitabında; literatüre "Kongreler Dönemi" olarak geçen, Mondros Mütarekesi (30 Ekim 1918) ile TBMM'nin açılışı (23 Nisan 1920) arasındaki on yedi aylık zaman dilimini etraflıca ve titizlikle anlatıyor. Asker, sivil, eşraf, esnaf, bürokrat ve din adamı gibi toplumun her kesiminin iştirakiyle yapılan kongrelerin fotoğrafını çeken Satın, Anadolu ve Rumeli'nin işgali sonrası askerî ve halkın sadece cephede değil, dört duvar arasında da meşruiyetlerini kamuoyuna duyurmak için yoğun bir çaba sarf ettiklerini, toplanan kongreler üzerinden tek tek ve detaylı bir biçimde okuyucuya aktarıyor.

- \* Mustafa Kemal Paşa Samsun'a çıkmadan önce hangi kongreler yapıldı?
- \* Erzurum ve Sivas'tan evvel hangi şehir hukukî özgürlük bayrağını açtı?
- \* Hangi şehrimiz birden fazla kurultaya ev sahipliği yaptı?
- \* Kongreler cepheye nasıl bir motivasyon sağladı?

Prof. Dr. Ali Satın, Millî Mücadele Dönemi'ne dair yeni bir tarih penceresi açıyor ve mütareke devrinde Anadolu ve Trakya'da yapılan 31 kongreyi katılımcıları ve alınan kararlarıyla değerlendiriyor.





256 Sayfa - Kültür Tarihi

## Şeyh Bedreddin

Osmanlı İmparatorluğu'na baktığımızda günümüzün 'malzeme'si olan bazı olayların ya da şahısların hâlâ konuştuğunu görürüz, Şeyh Bedreddin gibi. Onun devrimci paranteze alınması 'romantik komünist' Nâzım Hikmet'in 1936'da yazdığı *Simavne Kadısı Oğlu Şeyh Bedreddin Destanı*'yla başlar ve bu kurgu, gerçeğin yerine geçer, Bedreddin Mahmud, 'çözülemeyen bir tarih problemi'ne dönüşür. Samet Altıntaş, tarihin yanlış tarafına düşen Rumeli çocuğu Şeyh Bedreddin'i, Seyyid Hüseyin Ahlatî'nin müridini, Musa Çelebi'nin kazaskerini, melamet hırkasına gizlenen Varidât'ı, İmparatorluğun ilk sufi direnişini, 'dünü bugüne bağlayarak' anlatıyor. Ben Şeyh Bedreddin, her şey ben yaşarken oldu!



192 Sayfa - İstanbul Tarihi

## Boğaz'ın Dört Muhafızı

Osmanlı İmparatorluğu'na baktığımızda günümüzün 'malzeme'si olan bazı olayların ya da şahısların hâlâ konuştuğunu görürüz, Şeyh Bedreddin gibi. Onun devrimci paranteze alınması 'romantik komünist' Nâzım Hikmet'in 1936'da yazdığı *Simavne Kadısı Oğlu Şeyh Bedreddin Destanı*'yla başlar ve bu kurgu, gerçeğin yerine geçer, Bedreddin Mahmud, 'çözülemeyen bir tarih problemi'ne dönüşür. Samet Altıntaş, tarihin yanlış tarafına düşen Rumeli çocuğu Şeyh Bedreddin'i, Seyyid Hüseyin Ahlatî'nin müridini, Musa Çelebi'nin kazaskerini, melamet hırkasına gizlenen Varidât'ı, İmparatorluğun ilk sufi direnişini, 'dünü bugüne bağlayarak' anlatıyor. Ben Şeyh Bedreddin, her şey ben yaşarken oldu!



232 Sayfa - Hatırat

## Sıradışı Bir İttihatçı

Makedonya doğumlu bir Romen olan Besarya Efendi, 1906 yılından itibaren İttihat ve Terakki Cemiyeti içerisinde yer almıştır. Cemiyet üyesi olan ilk Hristiyan'dır. Birinci Dünya Savaşı'na kadar Cemiyet'in bütün faaliyetlerinde aktif olarak yer alan, Meclis-i Ayan üyeliği ve Nafia Nazırlığı da yapan Besarya Efendi'nin hatıraları, II. Meşrutiyet dönemine farklı bir bakış açısıyla ışık tutmaktadır. Hatıralarında Cemiyet'in içerisinde yer almasına rağmen olayları dışarıdan izleyen bir gözlemci gibi soğukkanlı değerlendirmeler yapıyor olması Besarya Efendi'nin anlattıklarını değerli kılmaktadır. Bu eser, İttihatçılar hakkında kalıplaşmış pek çok önyargının haksızlığını da ortaya koymaktadır.

- İttihatçı liderlerin kişisel özellikleri nelerdir?
- 31 Mart İsyanı sırasında İstanbul'da neler yaşanmıştır?
- İttihatçıların Türkçülük politikası İmparatorluğun diğer etnik unsurları üzerinde nasıl bir etki yapmıştır?
- I. Balkan Savaşı sonunda düzenlenen Londra Konferansı'nda neler yaşanmıştır?
- Osmanlı İmparatorluğu'nun I. Dünya Savaşı'na girişi hakkında bilinmeyen noktalar nelerdir?



352 Sayfa - Biyografi

## İttihatçı Bir Fedai

"Eğer hükûmet bunu sağlamazsa millet meşrutiyeti zorla alacaktır" diyerek isyan eden Resneli Niyâzi gözünü karartmış, sultana karşı büyük bir ittifak sağlamıştı. II. Abdülhamid'in son kozu olan Şemsi Paşa Resneli Niyâzi Bey'i durdurmaya kararlıydı. İttihat ve Terakki Cemiyeti ise Meşrutiyet'in ilanı için Şemsi Paşa'yı durduracak bir fedai bulmaya mecburdu. Herkesin suikast görevinden kaçındığı bir dönemde görevi üstlenen tek bir kişi vardı: Mülâzım Atif Bey.

İttihatçı bir Fedai: Mülâzım Atif Kamçıl, Şemsi Paşa'yı öldüren gözü kara fedai Atif Bey'in hayatını anlatan emsalsiz bir biyografi çalışması. Arşiv belgelerinin yanı sıra Mülâzım Atif Bey'in şahsi evrakına ve fotoğraflarına da erişen Talha Burak Ünlü, II. Abdülhamid döneminin en kritik dönemini sürükleyici bir üslupla anlatıyor. Kitapta II. Meşrutiyet'in ilanında hayati bir rol oynayan, Enver Paşa'nın kurduğu Teşkilat-ı Mahsusa'da başkan yardımcılığı yapan, İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin merkez-i umumisinde yer alan, Malta sürgününe gönderilen, Meclis-i Mebûsan'da mebusluk, TBMM'de milletvekilliği yapan Atif Bey'i yakından tanıyacak; yalnızca Mülâzım Atif'in değil dönemdeki aktörlerin faaliyetlerine şahit olacaksınız.

## Bezmîâlem Valide Sultan

"Şevketlû Mehâbetlû Nûrum ve Nûr-ı âlem-yân Canımdan ve Cîğerişimden Kıymetlim Gözüm, Efendim" şeklinde oğluna hitap eden Sultan Abdülmecid'in annesi, Sultan II. Mahmud'un eşi ve Sultan II. Abdülhamid, Sultan V. Murad, Sultan Reşad ve Sultan Vahdettin'in babaanneleri Bezmîâlem Valide Sultan'ın hususi hayatı...

- \* Bezmîâlem Valide Sultan Osmanlı haremine nasıl girmişti?
- \* Kadınefendiliği sırasında Osmanlı haremindeki statüsü nasıldı ve Sultan Abdülmecid'den başka çocukları var mıydı?
- \* Bezmîâlem Valide Sultan'ın manevi dünyasının özellikleri nelerdi?
- \* Valide Sultan'ın eğitim alanındaki hizmetleri ve öğrencilere desteği nasıldı?
- \* Valide Sultan'ın hususi kütüphanesinde ne tür kitaplar bulunurdu?
- \* Bezmîâlem Valide Sultan'ın özel yaşantısındaki zevkleri ve tercihleri nelerdi?
- \* Bezmîâlem Valide Sultan'a nasıl bir cenaze töreni yapılmıştı?

Prof. Dr. Arzu Terzi, *Bezmîâlem Valide Sultan* adını verdiği ve yukarıdaki soruları cevaplandırdığı bu çalışmada, Osmanlı arşiv vesikalarını kaynak alıyor, elde ettiği tüm bilgi ve verileri tablolarla güçlendiriyor ve akıcı diliyle yine okurunun karşısına çıkıyor.

İlk defa her yönüyle örnek bir hanımın, Bezmîâlem Valide Sultan'ın hayat hikâyesi...

## Orta Çağ'da İslam'ın Kılıcı & Hristiyanlığın Çekici Selçuklular Franklar

Toplumların zaman içerisinde yaşadıkları din değiştirmeler ile oluşturdukları siyasi ve askerî teşekküller, tarihin akışını değiştiren olayların tetikleyicisi olmuştur. Batı'da Frankların yaşadığı bu deneyimi Doğu'da da Selçuklular tecrübe etmiştir. Öncesinde çeşitli sebeplerle Müslüman olan pek çok Türk topluluğu olmasına rağmen Selçukluların yeni geldikleri coğrafyada din değiştirerek temellerini attıkları devlet uzun yıllar Sünnî İslam dünyasının bayraktarlığını yapmıştır. Aynı durum Franklar için de geçerlidir. Yeni yerleştikleri coğrafya, yeni seçtikleri din ve kurdukları yeni devlet... Bu yönüyle Hristiyanlık geldikleri topraklarda Frankların, İslam da Selçukluların dünyalarını fethetmiş, kısa bir süre sonra her iki topluluk da kendi medeniyetlerinin sancaktarlığını yapmaya başlamıştır.

Dr. Murat Tural'ın uzun yıllar üzerinde çalıştığı bu eser, Orta Çağ'da iktidar ve istikrarı yakalamış olan iki devlet üzerine bina edilmesine rağmen, aynı zamanda Hristiyan ve Türk-İslam dünyasının binli yıllara kadar karşılaştırmalı bir panoramasını da gözler önüne sermektedir.

## Doğu'nun ve Batı'nın Büyük Sultanı Alparslan

İslâm âleminin tıkanmışlık hali yaşadığı bir dönemde ortaya çıkan Selçuklularla birlikte İslâm dünyası siyasî birliğini temin etmiş, Sünnî İslâm anlayışı toplumsal hayatın merkezini oluşturmaya başlamış ve bir sonraki aşamada Türklerin kudretli eliyle Hristiyan dünyasına galebe çalmıştır.

Selçukluların tarihî rolü, Malazgirt'te kazandıkları zaferle zirve noktasına erişmiş, Türk-İslâm tarihindeki belirleyici konumları bir anlamda mühür gibi tarihe kazınmıştır. Bu noktada, Stefan Zweig'in ifadesiyle "insanlığın yıldızının parladığı an" da tarih sahnesine çıkan Sultan Alparslan'a müstakil bir parantez açılmalıdır. Bizans'ı dize getirip Anadolu'nun kapılarını Türklere açan Sultan Alparslan, aynı zamanda İslâm tarihindeki tıkanmanın önünü de açan isimdir. Dokuz yıllık kısa saltanat döneminde, izlerini dokuz yüzyıl boyunca takip edebildiğimiz muazzam bir eser ortaya koyan Sultan Alparslan, tarihin kilidini açmış, "Gordion'un Düğümü"nü kesmiştir.

Selçuklu tarihi alanında yaptığı dikkat çekici çalışmalarla bilinen Mustafa Alican, *Doğu'nun ve Batı'nın Büyük Sultanı Alparslan* adını verdiği kitabında, akademik bir altyapıya dayanarak tarihin gördüğü en büyük hükümdarlardan birinin baş döndürücü hayat hikâyesini, tek solukta okunacak roman tadında bir üslupla anlatıyor.

## 1071 Malazgirt

Bir tarafta Selçuklu Sultanı Alp Arslan, bir tarafta Bizans İmparatoru Romanos Diogenes ve dünya tarihini değiştiren bir savaş: Malazgirt. Malazgirt Savaşı bugün üzerinde yaşadığımız vatanın bizlere kadar intikalini sağlayan en büyük ve önemli adımdır. Bizans İmparatorluğu'nun yıkılmasının çok yakın bir gelecek olduğunu bildiren bir nişânedir. Malazgirt Zaferi, Anadolu coğrafyasının Türkleşme ve İslâmlaşma sürecine kapılarını açan büyük bir başarının adıdır. Yaptığı Selçuklu Tarihi araştırmalarıyla dikkatleri üzerine çeken Doç. Dr. Muharrem Kesik, *1071 Malazgirt* kitabıyla literatürdeki tüm kaynakları değerlendirerek tarih severlerin beğenisine sunuyor.

Ön Okuma



384 Sayfa  
Osmanlı Tarihi

Ön Okuma



216 Sayfa - Selçuklu Tarihi

Ön Okuma



248 Sayfa - Selçuklu Tarihi

Ön Okuma



344 Sayfa - Selçuklu Tarihi



## Türkiye Selçukluları Osmanlı'dan Önce Onlar Vardı

Önce Orta Doğu'da egemenlik kurdular, sonra Anadolu'ya yöneldiler. Malazgirt Zaferi'nin ardından Anadolu'nun kapılarını Türklere açtılar. Bir yanda köklü bir imparatorluk olan Bizanslılarla mücadele ettiler, sonra bölgeyi yangın yerine çeviren Moğolların istilalarına maruz kaldılar. Kısa sürede Avrupa'nın da dikkatini çektiler, saldıkları korku ve "Tanrı'dan tamamıyla yüz çevirmiş lanetli bir kavim" olup "Doğu'daki Hristiyan topraklarını istila ederek kılıçla, çapulla ve ateşle soylarını kuruttukları" gerekçesiyle kendilerine karşı Haçlı Seferleri düzenlendi. Onların dönemine kadar Anadolu'yu Romalıların ülkesi anlamına gelen Romania ismiyle anan Batılı kaynaklar, onlarla birlikte bu coğrafyayı Turkia adıyla anmaya başladılar. Onların aklında, bu coğrafyayı Türkleştirmek ve İslâmlaştırmak vardı. Anadolu'nun Türk yurdu haline gelmesinde en büyük paya, en belirleyici role sahiptiler.

Prof. Dr. Mehmet Ersan ve Yrd. Doç. Dr. Mustafa Alican tarafından kaleme alınan *Osmanlı'dan Önce Onlar Vardı/Türkiye Selçukluları*, modern Türkiye tarihinin başlangıç noktası olan Türkiye Selçuklularını genel bir tarihsel çerçeve içerisinde ele alan bir çalışma olarak gerek Osmanlı öncesi dönemin Müslüman Türk tarihi üzerindeki belirleyici etkisine gerek Osmanlı mirasının geliştiği siyasal ve sosyokültürel ortama ışık düşürmek amacıyla Selçukluları günümüze taşıyacak.

## Büyük Selçuklular Selçukluları Yeniden Keşfetmek

Her anlamda Osmanlı Devleti'nin temellerinin atıldığı bir dönemin hükümları olan Selçuklular, tarihin hangi sahnesinde kalmıştır? En az Osmanlılar kadar bu coğrafyada yaşayan Türklerin atası olup Türklerin İslâmlaşma sürecini yönettiklerinden dolayı özellikle Müslüman Türk kimliğinin başlangıç noktasında yer alan Selçuklular hakkında neden yeterli bilgi ve bilince sahip değiliz? Osmanlılardan önce Aral Gölü kıyılarından çıkıp da kısa süre içerisinde bütün Ortadoğu'yu egemenlikleri altına almayı başaran Selçuklular kimdir? Nereden gelmiş, hangi coğrafyada hâkim olmuş, nasıl başarılı olmuşlardır? Müslüman oluşları, devletleri, siyasal kavrayışları, din anlayışları ve Osmanlı hoşgörüsüne de kaynaklık edecek olan idari hoşgörüler...

Anlaşılmayı ve araştırılmayı bekleyen bir alan olması itibarıyla dikkatleri zaten üzerine çeken Selçuklular, Ege Üniversitesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Mehmet Ersan ve Doç. Dr. Mustafa Alican tarafından günümüze taşındı: *Büyük Selçuklular/Selçukluları Yeniden Keşfetmek*...

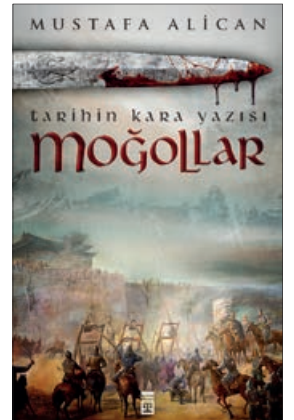
Her okurun anlayabileceği bir üslupla, soru-cevap şeklinde kaleme alınan ve alanında ilk olan bu eser, tarihe meraklı tüm okurlara Selçukluları anlatacak...



208 Sayfa - Selçuklu Tarihi



272 Sayfa - Selçuklu Tarihi



256 Sayfa - Türk Tarihi



## Hür Yaşadım, Hür Yaşarım

Fatih Bayhan, Millî Mücadele'nin en önemli metni olarak değerlendirilen İstiklâl Marşı'nın hikâyesini anlatıyor. Yazar "kahraman ordu" için kaleme alınan şiirin marş olma sürecini bütün detaylarıyla bu çalışmasında bir araya getiriyor.

- Osmanlı'nın "millî marş"ları nelerdi?
- Hangi türküler marş yerine okundu?
- İstiklâl Marşı yarışmasına Mehmet Âkif dışında hangi edebiyatçılar katıldı?
- Mustafa Kemal Atatürk'ün İstiklâl Marşı'na bakışı nasıldı?
- Âkif, şiirini heyete neden imzasız olarak teslim etti?
- Şair, İstiklâl Marşı'nı Safahat'a neden koymadı?

Bu kitap, hem İstiklâl Marşı şairine hem de Türk milletine bir saygı duruşunda bulunuyor.

208 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi



## Dedem Mehmet Âkif

Bu kitap, biri hâlâ hayatta diğeri röportajlar yapılırken yaşamını yitiren Mehmet Âkif'in iki torunu Selma ve Ferda Argon'la bu alandaki çalışmalarıyla göz dolduran Fatih Bayhan'ın röportajlarından oluşmaktadır. Mehmet Âkif'in hayat ve şiir anlayışı, ailesine bakış açısı, ailesiyle ilişkileri; bugüne kadar konuşulmamış, dillendirilmemiş birçok noktayı ailesinin son fertlerinden torunlarıyla konuşuyor ve açıklığa kavuşturuyoruz...

- Mehmet Âkif nasıl bir insan, nasıl bir eş, nasıl bir baba ve nasıl bir dedeydi?
- Millî Mücadele ve Kurtuluş Savaşı yıllarında neler yaşadı?
- Gönüllü sürgüne neden gitti?
- Nasıl ve neden vefat etti?
- Teşkilat-ı Mahsusa nasıl kuruldu, kimler görev aldı?

224 Sayfa - Popüler Tarih



## Dedem Enver Paşa

"Enver bir güneş gibi doğmuş, bir gurûb ihtişamıyla batmıştır; arasını tarihe bırakım."

Mustafa Kemal Paşa

- Teşkilat-ı Mahsusa nasıl kuruldu? Bu teşkilatta kimler görev aldı?
- Enver Paşa'ya Almanya ile ittifak yapmaması için rüşvet teklif edildi mi?
- Sarıkamış Harekâtı neyi amaçlıyordu? Harekât nasıl gerçekleşti ve hezimetin gerçek sorumlusu kimdi?
- Çanakkale Zaferi'nde Enver Paşa'nın neden adı geçmiyor?
- Moskova'dan Mustafa Kemal Paşa'ya yazdığı mektupta ne istiyordu?
- İngiliz istihbaratıyla neler görüştü? Onlara ne teklif etti?
- Rusya'ya savaşıma giderken ne gibi hayaller kuruyordu?
- Tacikistan'daki naaşı 74 yıl Kızıldoru'dan nasıl ve kimler tarafından saklandı?

Hiç yayımlanmamış belge, mektup ve fotoğraflarla...

Fatih Bayhan soruyor, Enver Paşa'nın torunu Osman Mayatepek anlatıyor...

288 Sayfa - Popüler Tarih



## Nazife Kadın

Yüzyıllık bir hikâye... Bir annenin düşman işgalindeki memleketini korumak için bugün bile insanın inanamadığı, ölümün öldüremediği büyük cesaretini artık herkes bilecek.

Fedakâr bir kadının kararlılığını gözyaşları içinde okurken, asla değerini tartamayacağımız başka bir kahraman gözümüzde canlanacak.

O, taşıyabileceği en ağır yükün altına girerken düşmana yakalanmamayı planlıyordu. Her gece yeniden "bu kez yakalanırım" kaygısıyla yollarını değiştiriyordu. Korkusu yakalanmaktan çok kendisinden başka kimsenin buralara kadar gelemeyeceğini bilmesinin verdiği vicdani kaygıydı. Kendisinden sonra kim taşırdı askere ekmeğini?..

Gecenin kör karanlığında keçinin zor yürüyebileceği patikalardan geçiyor; geçerken nefessiz kalıyordu. Ufak bir çıtırtıda onlarca merminin kendisini delik deşik edeceğini bilerek her bastığı yaprağı hesaplıyordu. Gecenin ayazında üzerine ağırlık olmasın diye kalın giyinmiyor; taşıdığı ekmeğin sıcaklığıyla hem yürüyor hem mırıl mırıl dua ederken gözünün önünden bakmaya doymadığı evladı geçiyordu.

144 Sayfa - Popüler Tarih



320 Sayfa - Popüler Tarih



240 Sayfa - Popüler Tarih



560 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi





896 Sayfa  
Kültür Tarihi

## Osmanlılarda Kütüphaneler ve Kütüphanecilik

Türkiye’de ve dünyada, Osmanlılarda kitap ve kitabın tarihi denildiğinde akla ilk gelen isimlerden biri olan İsmail E. Erünsal’ın bu eseri otuz yıllık bir çalışmanın mahsulü.

Eserde Osmanlı vakıf kütüphanelerinin geçirdiği değişim ve gelişmeler İmparatorluğun kuruluşundan Cumhuriyet’e kadarki devrede ele alınmış ve dönemsel özellikleri belirtilerek tarihî bir sıra içinde incelenmiştir. Aynı zamanda Osmanlı dönemindeki vakıf kütüphanelerinin organizasyonu ve çalışma esasları tespit edilmiştir. Bu eser 500’e yakın vakfiye ile bazı vakıf kayıtlarının incelenmesiyle oluşturulmuştur. Bu kayıtlarda personel, koleksiyon ve yararlandırma konularındaki belge zenginliği; çalışmada bu hususlara özel olarak değinilmesine imkân vermiştir. Sınırlı malzemenin elverdiği ölçüde kütüphane binaları ve kütüphanelerin bütçeleri de incelenmiştir. Aynı bir bahiste Osmanlı kütüphanelerinin teşkilatlanmasına da yer verilmiştir. Türk kültür tarihi ile ilgilenen akademisyen, öğrenci ve entelektüellerin başucu kitabı niteliğindeki bu çalışma, sahasındaki büyük boşluğu doldurduğu gibi kendinden sonraki birçok çalışmaya öncülük edecek bir kaynak eser niteliği de taşımaktadır.

*Osmanlılarda Kütüphaneler ve Kütüphanecilik* kitabıyla Osmanlı’nın entelektüel tarihi hakkındaki sınırlı bilgilerimiz zenginleşecek, Osmanlı kitap ve kütüphane tarihi ile Osmanlı kültür tarihi alanında bugüne kadar bilinen birçok hüküm değişecektir.

## Sahaflar ve Kitapçılar

Kitap kültürü konusunda ülkemizin yetiştirdiği en önemli isimlerden İsmail E. Erünsal’ın yıllar süren yoğun bir kütüphane ve arşiv mesaisinin ürünü olan bu çalışma, Osmanlı İmparatorluğu’nda kitap ticareti ile geçimlerini sağlayan meslek erbabını konu edinmiştir. Osmanlı kültür hayatında sahafların önemli bir payı olmasına rağmen bugüne kadar sahaflara dair monografik bir çalışma yapılmamıştır. Dolayısıyla da sahaflığın ve kitap ticaretinin tarihî gelişimi, kitap kültürünün oluşmasındaki rolü ve bu kültürün yaygınlaşmasındaki önemi yeterince aydınlatılmamıştır. Elinizdeki eser, Osmanlı İmparatorluğu’nda sahafların kimlikleri, nitelikleri, sosyal statüleri, bir meslek örgütü olarak sahaf loncasının yapısı ile kitap ticaretinin nasıl yürütüldüğü, kitapların isimleri, maddi değerleri, nerelerden ve nasıl temin edildiği gibi konular ele alınmıştır.

Sahaflık mesleği XIX. asırda büyük bir değişime uğramış, geleneksel sahafların çoğu yerini sahaf-matbaacıya ve sahaf-kitapçıya bırakmıştır. Her ne kadar bu asırda geleneksel sahaflar, sayıları azalarak varlığını sürdürmüşse de kitap ticaretine artık matbaacılar ve kitapçı sahaflar hâkim olmaya başlamıştır. Elinizdeki kitabın daha önceki baskılarında ele alınan bu meseleler, kaynakların yeniden değerlendirilmesi ve yeni araştırmalar neticesinde ilave edilen bölümlerle geliştirilmiş, bu durum ise eserin muhtevasını yansıtan yeni bir isimlendirmeye muhtaç olduğunu göstermiştir. Bu nedenle Osmanlılarda Kitap Ticareti: Sahaflar ve Kitapçılar ismiyle yeni bir edisyon olarak okurlara sunulan bu eserin, daha önceki baskılarda olduğu gibi orijinal tespit ve bulgularıyla alandaki yeni çalışmalara rehberlik edeceği ve Osmanlı kitap tarihi çalışmalarında kült bir eser olarak yer edineceği şüphesizdir. Sizleri Osmanlı’da kullanılan kâğıt türlerinden mürekkep terkiplerine, kitap fiyatlarından sahaf/kitapçı kültürüne kadar pek çok konuyu keyifle okuyacağınız bir belgesele davet ediyoruz.

## Orta Çağ İslam Dünyasında Kitap ve Kütüphane

Kültür tarihi alanında yaptığı emsalsiz çalışmalarla tanıdığımız Prof. Dr. İsmail E. Erünsal, Orta Çağ İslâm Dünyasında Kitap ve Kütüphane adlı eseriyle okuru “kitab”ın tarihine götürüyor. Yazma kitap dünyasını her safhasıyla tanımamızı sağlayan eser, kitabın ortaya çıkması için gerekli kâğıt, kâğıt, mürekkep gibi maddi unsurların yanı sıra kitabın telif süreçlerindeki temel basamakları da birbirinden çarpıcı anekdotlarla anlatıyor. Ayrıca yazma kitaplara ev sahipliği yapan Şam, Kahire, Bağdat, Buhara, Semerkant, Kufe, Bursa ve Mekke gibi İslâm coğrafyasının merkezlerine değinerek okuru hoş bir yolculuğa çıkarıyor.

## Osmanlı Kültür Tarihinin Bilinmeyenleri

Kültür ve edebiyat tarihi alanında yaptığı çalışmalarla tanınan Prof. Dr. İsmail E. Erünsal, bu kitabında yıllar yılı zihninde yoğurduğu, çalışmaları sırasında tespit ettiği, ilmî çalışmalara katkı sağlayabileceğini düşündüğü, daha önce bilinmeyen belgeleri ve kültür tarihimize ilgili bazı ilginç konuları okuyucularıyla paylaşıyor. Erünsal, yaptığı çalışmalarda özellikle Osmanlı’dan günümüze kitap kültürü, sahaf ve kütüphaneler özelinde gün yüzüne çıkmamış birçok şer’i sicil, rapor, seyahatname, günlük kullanmıştır. Büyük bir ustalıkla yorumladığı bu belgelerin hepsi Osmanlı entelektüel tarihini aydınlatan birer meşale olarak literatürdeki yerini almıştır.



664 Sayfa  
Kültür Tarihi



496 Sayfa  
Kültür Tarihi



144 Sayfa - Dünya Tarihi

## Balfour Deklarasyonu

İsmail Ediz, Balfour Deklarasyonu'nda, Orta Doğu'da bir Yahudi devleti kurma düşüncesinin nasıl şekillendiğini Neoklasik Realizm teorisiyle açıklayarak bir ilke imza atıyor. 1917 Balfour Deklarasyonu'nu İngiliz hükümetinin ortaya çıkardığı bir karar olarak ele alan eser, konuyu hem tarih hem de uluslararası ilişkiler perspektiflerinden değerlendiriyor. Böylece günümüz araştırmalarında ihmal edilmiş yönleri, ara değişkenleri, İngiliz iç siyasetini ve dünyanın durumunu gözler önüne seriyor.

Filistin'in jeostratejik konumu, İngiltere'nin savaş sırasındaki değişken durumu, Yahudilerin Çarlık Rusya'sı karşıtı tutumu, uluslararası ekonomik kriz, Amerikan-Yahudi sermayesine duyulan ihtiyaç, gizli ve sözlü yürütülen görüşmeler, nihayetinde kökünden değişen uluslararası dengeler... Orta Doğu'yu çıkmaza sürükleyen ve Yahudi devletini adım adım inşa eden Balfour Deklarasyonu'na dair her şey Balfour Deklarasyonu: Yahudi Devletin Kökenleri kitabında. Geçmiş uluslararası ilişkiler metodolojisiyle okuyup tarihteki bağımsız değişkenleri görmek isteyen okurlar için vazgeçilmez bir çalışma.

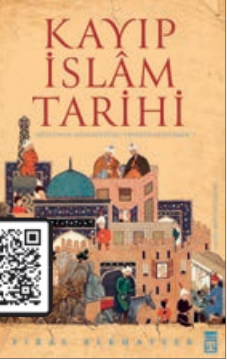


320 Sayfa - İslam Tarihi

## Müslüman İspanya

Müslüman İspanya, İspanya'daki Müslüman hâkimiyetini ve bu hâkimiyetin bölgeyi dönüştürme gücünü mimarî, sanatsal, siyasi ve kültürel açılarından ele alıyor. Tarafsız yaklaşımının yanında, azımsanamayacak gelişmelerin altını çiziyor. Endülüs bölgesindeki hâkimiyet savaşının dinî, siyasi ve kültürel hayatı nasıl etkilediğinin üzerinde duran Müslüman İspanya, her konuya ayrılan başlıklar sayesinde okura düzenli bir İspanya metni sunuyor.

13. ve 15. yüzyılları kapsayan, ticaret yollarından ihracata, fildişi heykellerden saray süslemelerine, mezhep âlimlerinden azınlıklara, tercüme kitaplardan siyasi mücadelelere kadar pek çok grubu ve temayı içinde bulabileceğiniz dikkat çekici bir çalışma... Müslüman İspanya objektif, akıcı, İspanya'daki dinamiklere aşinalık kazandıran çok yönlü bir kitap...



280 Sayfa - İslam Tarihi

## Kayıp İslâm Tarihi

*Kayıp İslâm Tarihi'*nde, matematik başta olmak üzere astronomi, coğrafya, tıp ve fiziğe yaptığı muazzam katkılarla isimleri hafızalara kazınması gereken el-Harezmi, İbn Haldun, Ömer Hayyam, Bîrûnî, İbn Sînâ, el-Gazzâlî, İbnü'l-Heysem, Piri Reis, Mimar Sinan gibi âlimlere hak ettikleri değer veriliyor...

Lost Islamic History web sitesiyle milyonlarca okura ulaşan Firas Alkhateeb tarafından kaleme alınan bu kitap, İslâm tarihinin bütüncül bir şekilde ele alınıp değerlendirilmesi hedefine yönelik çok önemli bir çalışma. Hz. Muhammed ile başlayan ve halen devam etmekte olan İslâm tarihini -iyi ve kötü günleriyle birlikte- canlı bir çizgi halinde sunan eser, herkese hitap eden yaklaşımıyla okurlara "Kayıp İslâm Tarihi"ni keşfetme duygusu yaşatacak.



528 Sayfa - İslam Tarihi

## Endülüs Tarihi

Endülüs'te İslam hakimiyeti, 711 yılında büyük komutan Tarık bin Ziyad'ın öncülüğündeki Emevî ordusunun İspanya'ya girmesiyle başlar. 800 yıl boyunca; Emevî Valileri, Emevî Emirleri, Emevî Halifeleri, Hammûdîler, Tavâif-i Mülûk, Murâbitîn, Muvahhidîn ve son olarak Gırnata Benî Ahmer İslam Devleti'nin hüküm sürdüğü bu topraklarda aynı zamanda Muhyiddin ibni Arabî, İbni Rüşd, İbni Bâce, Zerkâli gibi birçok âlim yetişmiştir. Orta Çağ Avrupası'nın hatta dünyanın seyrini değiştiren bu muazzam medeniyet 1492 yılında bütün kütüphaneleri yıkılıp, medeniyeti ayakta tutan bütün kitaplar yakılarak yok edilmiştir.

Dönemi içinde özgürlükleri ve meşrutiyeti savunan Batılılaşma yanlısı, yenilikçi, Tanzimat Edebiyatı'nın öncüleri arasında yer alan Ziya Paşa, Endülüs Tarihi isimli kitabını, Müslümanların Endülüs'teki mühim birikimlerinin o ana kadar hiçbir esere konu edilmemesi sebebiyle kaleme almıştır.

Eser yayınlandığı dönemde çoğu yazar ve şâirin dikkatini çekmiş, Endülüs Müslümanlarının hem tarihine hem de yüzyıllar boyu süre gelen İslam geleneğinin bir parçası olan ilim, kültür ve medeniyetine ilgiyi canlandırmıştır.



464 Sayfa - Hatırat

## Vahdeddin'in Sırdaşı Avni Paşa Anlatıyor

Bu kitap, imparatorluğun en zor zamanlarında Millî Mücadele'yi başlatması için Mustafa Kemal Atatürk'ü Anadolu'ya gönderen Sultan Vahdeddin'in ve bütün hazırlıkları yapan, Bandırma Vapuru'nu türlü imkansızlıklar içinde Paşa'nın emrine sunan ve en nihayetinde adı vatan haini olarak 150'likler Listesi'ne son anda giren Ahmed Avni Paşa'nın gözüyle bir dönem tasviridir.

Ahmed Avni Paşa, Sultan Vahdeddin'i hem saltanatı boyunca hem de San Remo'da sürgünde iken hiç yalnız bırakmamış, dikte ettiği her sözü yazmış ve bu defteri ölene dek yanından hiç ayırmamıştır. Kendisi vefat ettikten sonra torunlarına intikal eden ve özenle muhafaza edilen dede yadigarı bu defter, yazıldıktan 90 yıl sonra ilk defa okuyucularıyla buluşuyor.

Sultan Vahdeddin'in kayıp hatıratı nerededir?

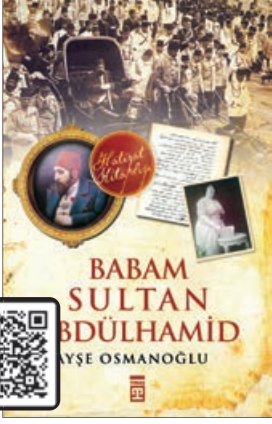
Mustafa Kemal Paşa'yı, Anadolu'da millî hareketi başlatması için kim Samsun'a göndermiştir?

Mustafa Kemal Paşa'yı Samsun'a götüren Bandırma Vapuru'nu kim bulmuş ve emrine vermiştir?

Vatan Haini 150 kişi kimdi ve nasıl seçilmişlerdi?

Bu ve buna benzer birçok sorunun cevabı ilk defa *Vahdeddin'in Sırdaşı Avni Paşa Anlatıyor* kitabında...





Ön Okuma

320 Sayfa - Hatırat

## Babam Sultan Abdülhamid

Osmanlı Devleti'nin ve dahası dünyanın talihini değiştiren bu devrin en yakın şahitlerinden biri: Sultan II. Abdülhamid'in kızı Ayşe Osmanoğlu. Elinizdeki bu hatırat, Abdülhamid'i sadece padişah olarak değil; bir oğul, eş ve baba olarak okuyucuyla buluşturuyor. Unutulmuş saray âdetlerinden bayram sofralarına; Abdülhamid'in kişisel yaşamından, döneme dair başka hiçbir yerde bulunamayacak bilgilere yer veren eserde dedikodu ve rivayetler üzerinden aktarılan bir dönem, o zamanları bizatihi yaşamış birinin kalemıyla aydınlatılıyor.



Ön Okuma

156 Sayfa - Hatırat

## Babam Abdülhamid

Tanzimat'tan II.Meşrutiyet'e, imparatorluğun en çalkantılı yıllarında tahtta bir padişah: II.Abdülhamid...

İftiralar, yalanlar ve bir padişahı tahttan indiren olaylar...

Ardından başlayan acı, gözyaşı ve hasretle dolu sürgün yılları...

Osmanlı'nın tarihine babası Abdülhamid'in yanında bizzat tanıklık eden, merak edilen yılları ve Padişah'ı anılarına taşıyan bir sultanın, Şadiye Sultan'ın hatıratından...

"Ben, babamı, hiçbir zaman padişah olduğu için sevmedim. Hayatımın baharında, kalbimin bütün mevcudiyeti ile ve derin bir aşkla babamı sevdim. O sevgidir ki işte bana bunları yazmak hissini veriyor."

Şadiye Osmanoğlu



Ön Okuma

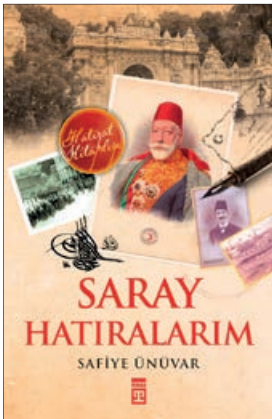
144 Sayfa - Hatırat

## Balkan Savaşları Günlüğü

I. Balkan, II. Balkan ve I. Dünya Savaşı yıllarında (1912-1918) Doğu Trakya, Ege ve Vardar Makedonyası'nı kapsayan bölgelere geziler yapan Filov'un yeni kurtarılan topraklarda yaptığı bu gezilerin amacı, o topraklarda bulunan eski eserleri incelemek ve Ulusal Arkeoloji Müzesi'ne getirmektir.

B. Filov, Bulgarların ele geçirdiği topraklarda birçok caminin Hristiyan tapınağına dönüştürülmesi aşırılığına kararlıca karşı çıkar. Selimiye Cami'nin korunması için yazdığı raporda özellikle cami kütüphanesine dikkat edilmesi, askerinin Edirne'ye girişi sırasında bunların yakılmasını önlemek için tapınağın hemen kapatılmasını ve korunmasını önerir.

Filov'un çektiği ve ilk defa yayınlanan fotoğraflarla görsel açıdan da oldukça zengin olan bu günlük, kaleme alındığı dönemin önemli bir tanığı olarak siz Timaş okurları için gün yüzüne çıkıyor...



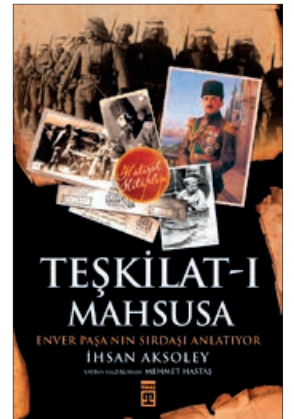
172 Sayfa - Hatırat



200 Sayfa - Hatırat



256 Sayfa - Hatırat



192 Sayfa - Hatırat

Ön Okuma



512 Sayfa  
Kültür Tarihi

## Yirmi İki Mürekkep Damlası

Elinizdeki kitap, Osmanlı kültür tarihine araştırmaları ve keşifleriyle damga vuran Prof. Dr. İsmail E. Erünsal ile yapılan uzun soluklu bir söyleşiden oluşuyor. Prof. Erünsal'ın İstanbul Üniversitesi'nden İngiltere'ye uzanan eğitim yılları, üniversite hocalığı, akademik metodu ve problemlere yaklaşımıyla açılan kitap, imparatorluk coğrafyasında kitap ticaretinin ve kütüphanelerin gelişimi, sultanların kitaplarla ilişkisi, kadınların okudukları kitaplar, sıbyan mektepleri, bir sosyal ve kültür tarihi kaynağı olarak kadı sicillerinin kullanımı ve günümüzde kütüphanelerin ve arşivlerinin güncel durumuna dair değerlendirmelerle sürüyor. Osmanlı tarihinin girift ama zevkli konuları etrafında Prof. Dr. İsmail E. Erünsal ile kitabın ortasından bir muhabbet...

Ön Okuma



480 Sayfa  
Hatırat/Nehir Söyleşi

## İstanbul'un Yaşayan Efsanesi

Bu kitap, Semavi Eyice'nin hayatı üzerinden Cumhuriyet'in ilk yıllarından bu zamana kadar geçen yakın tarihimizi "İstanbul" öznesi üzerinden anlatan eşsiz bir eser... Şimdiye kadar birçok çalışmaya imza atmış ve asırlık bir çınar gibi tarihe tanıklık eden Eyice, 1923 yılında başlayan hayatını, o dönemden bu döneme gelinceye kadar Türkiye'nin ilmî, iktisadi, siyasi ve sosyal değişen yapısını anılarıyla birlikte anlatıyor. Cumhuriyet'in ilk yıllarından bu yana birçok olaya şahitlik etmiş hayat hikâyesinde; Halide Edip'ten Ahmet Hamdi Tanpınar'a, Atatürk'ten İsmet İnönü'ye, Turgut Cansever'den Reşat Ekrem Koçu'ya, Zeki Velidî Togan'dan Sabri Ülgener'e kadar birçok tarihî kişiyi de yakından tanıma fırsatı elde edeceksiniz...

Ön Okuma



608 Sayfa  
Hatırat/Nehir Söyleşi

## Ali Emîrî'nin İzinde

Millet Kütüphanesi'nin müessisi Ali Emîrî Efendi'nin emanetlerini gözü gibi koruyan, bunun için mücadele etmekten hiç yılmayan bir kültür adamının, Mehmet Serhan Tayşi'nin hatıraları, İstanbul Millet Kütüphanesi'nde geçen uzun seneleri, o senelerde tanışılan insanları, edinilen tecrübeleri anlatıyor... Elbette, Türkiye'nin geçen yüzyılında İstanbul'un kültür muhitlerinin gündemlerini, önemli şahsiyetlerinin çalışmalarını, yer yer eleştirileri, ama son derece sahici bir üslupla o dönemin kendine has yapısını da anlatıyor... Millet Kütüphanesi'nde memurluk, uzmanlık, müdür yardımcılığı ve müdürlük yapan Mehmet Serhan Tayşi, çocukluğundan ve ailesinden başlayarak, Dolmabahçe Sarayı'nda sekiz yıl boyunca Mustafa Kemal Atatürk'ün muhafızlığını yapan polis babası Ahmet Râsih Tayşi'nin hatıralarını da ekleyerek, sizi bir devrin şahitliğine, şimdilerde örnekleri giderek yok olan farklı hayatlara çağırıyor...

Ön Okuma



288 Sayfa  
Hatırat/Nehir Söyleşi

## Dindar Bir Doktor Hanım

Bu kitap, Cumhuriyet'in ilk döneminde tıp eğitimi alıp doktor olan Ayşe Hümeysra Ökten'in günümüz gençlerine örnek niteliğindeki hayat hikâyesidir. 1959'dan beri İslam dünyasının da çok yakından tanıdığı Ayşe Hümeysra Hanım birçok âlim ve devlet adamının da doktorluğunu yaparak herkesin sevgisini kazanır. 1953'te Kızılay'ın teklifiyle Medine'ye görevli ilk kadın doktor olarak gider. Bu gidiş onun için bir dönüm noktası olur ve bir daha o kutsal topraklardan bağıni koparamaz. Türkiye'de geleceğin başbakanlarının yetişeceği İmam Hatip Liseleri'nin kurulması için insanüstü gayretler gösteren Mahmud Celaleddin Ökten'in kızı olan Ayşe Hümeysra Ökten, kendisiyle yapılan bu söyleşide, babasını ve çevresini özel olarak anlatıyor.

Ön Okuma



544 Sayfa  
Hatırat/Nehir Söyleşi

## Arı Kovanına Çomak Sokmak

Yozgat gibi küçük bir Orta Anadolu kasabasında doğup adını yaptığı birbirinden kıymetli çalışmalarla duyuran Ahmet Yaşar Ocak, yetiştiği kültür ortamını; her biri birbirinden değerli hocaları Ömer Nasuhi Bilmen, Nihat Sami Banarlı, Ali Nihat Tarlan, Mahir İz, M. Tayyip Gökbilgin, Nejat Göyünç, Ercüment Kuran, Claude Cahen ve Irene Mélikoff'u ve üzerinde yıllarca titizlikle çalıştığı konuları bu hatıratta anlatıyor. Tarih yazıcılığı alanında Türkiye'de mevcut bazı önyargılara karşı çıkan Ahmet Yaşar Ocak'ın hayat hikâyesi, tarihe meraklı herkesin başucu kitabı niteliğinde...

Ön Okuma



## Hayatım ve Türkiye

81 yıllık ömrüne sayısız eser ve hizmet sığdırıp "hoş bir sada" bırakarak aramızdan ayrılan "Hocaların Hocası" Prof. Dr. Sabahattin Zaim hayatı ve idealindeki Türkiye'yi İbrahim Uslu'ya anlatıyor. Prof. Dr. Sabahattin Zaim'in Türkiye'nin siyasi, ilmî ve ekonomik konumu hususunda her biri birbirinden değerli ders niteliğinde görüşlerini anlattığı *Hayatım ve Türkiye* tüm öğrencilerin, hocaların ve iş adamlarının başucundan ayıramayacakları bir rehber...

192 Sayfa  
Hatırat/Nehir Söyleşi





288 Sayfa  
Osmanlı Tarihi

## İtikadın Peşinde

20. yüzyılın başlarında Orta Doğu ve Balkanlarda iki yüz civarında Amerikalı misyoner hummalı bir faaliyetin içindeydi. 1830'lardan beri dalga dalga gelen bu misyonerlere ait yüzlerce okul, hastane, yayınevi ve papaz okulu mevcuttu. Misyoner kaynakları ve bakış açıları tarihin bu kesitine ışık tutsa da, Osmanlı yetkililerinin henüz anlatılmamış tecrübeleri de Hristiyanlık ve İslamiyet arasındaki çatışmaları anlamada en az misyonerlerin tecrübeleri kadar değerli ve önemlidir. Elinizdeki kitabın ana karakterleri arasında başkent İstanbul'dan kıtalararası bir imparatorluğa hükmeden devlet erkânı, başkentten gelen emirleri uygulayan taşra görevlileri ve bu görevlilerle farklı ortamlarda muhatap olan misyonerler vardır. Osmanlıların Amerikan misyonerlere karşı yaklaşımlarını ilginç bir kurguya dönüştüren Emrah Şahin, nezaret kaynaklarından zaptiye raporlarına, mahallî dilekçelerden uluslararası evraklara ve misyoner koleksiyonlarına kadar pek çok kaynağı gün yüzüne çıkarmaktadır. Böylece siyasi ve sosyal çalkantılarla dolu bir dönemde Osmanlı Devleti'nin misyoner varlığını tespit, teftiş ve tahdid etmek amacıyla geliştirdiği manevralara ve muhataplar arasındaki etkileşimlerin bilinmeyen yönlerine ışık tutmaktadır.

Günümüzdeki kültürel ilişkileri ve çatışmaları yeniden düşündüren bu kitap, aynı zamanda karşılaştırmalı bir tarih sunmaktadır. İtikadın Peşinde, pek çok dinî ve millî bunalımla mücadele eden Osmanlı devlet erkânı ve bu devlet erkânı ile mücadele eden misyonerlerden çıkarılacak dersleri içermesiyle literatüre büyük bir katkı sağlamaktadır.



344 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi

## İmparatorluğun Son Savaşı

Çanakkale Boğazı'ndan iki Alman zırhlısının girmesiyle başladı her şey...

Ve İstanbul Boğazı'ndan bir Alman torpidosunun bir gece vakti sessizce ayrılmasıyla sona erdi.

Bu süreçte yitirilen yüz binlerce hayat, elden çıkan yüzbinlerce kilometrekarelik toprak, aç, sefil, boynu bükük bir millet ve tarihe karışan altı asırlık bir imparatorluk...

Her şey bu iki Alman zırhlısının gelişi ve bir Alman torpidosunun gidişi arasında geçen dört yılda oldu.

Tarihe damga vuran bir milletin kaderi değişti bu dört yılda.

Ve geriye tek bir soru kaldı, bir asır boyunca tartışılıp duran: "Birinci Dünya Savaşı'na Neden ve Nasıl Girdik?" Necmettin Alkan, *İmparatorluğun Son Savaşı* isimli çalışmasında "Birinci Dünya Savaşı'na Neden ve Nasıl Girdik?" sorusunun cevabını arıyor.

Yerli ve yabancı arşiv belgeleri, gazete koleksiyonları ve döneme ait kaynakları büyük bir titizlikle inceleyerek hainlikle, kahramanlık arasındaki çizginin oldukça ince olduğu bu topraklarda süregelen yüzyıllık tartışmaya son noktayı koyuyor.



384 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi

## Selanik'in Yükselişi

Osmanlı tarihinin en çok konuşulan/tartışılan padişahı Sultan II. Abdülhamid ve Batı'dan sirayet eden/ettirilen; başta Meşrutiyet olmak üzere hürriyet, müsâvât (eşitlik), uhûvvat (kardeşlik) fikirlerinin öncüleri Jön Türk Hareketi... Ortada dağılmakta olan bir devlet ve bunu kurtarmak isteyen iki taraf: II. Abdülhamid ve Jön Türkler... Bu uğurda yapılan kıyasıya bir siyasî mücadele... Necmettin Alkan, *Selanik'in Yükselişi* kitabıyla Jön Türklerin ilk boy göstermeye başladıkları 1889 yılından 1908 Jön Türk İhtilâli'ne kadar geçen Osmanlı Devleti'nin çözülme sürecini mercek altına almaktadır. Başta Hüseyin Hilmi evrâkı, İngiliz ve Alman Dışişleri Arşivleri olmak üzere dönemin kaynaklarını kullanmıştır. Konuyla alakalı Osmanlıca, Türkçe, Almanca ve İngilizce birincil ve ikincil kaynaklardan istifade ederek, zihinlerde oluşan bütün bu ve benzeri sorulara cevap vermektedir.



400 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi

## Selanik İstanbul'a Karşı

Bir asırdan beri tartışılan 31 Mart'a dair yepyeni bir çalışma. Bugüne kadar göz ardı edilen yerli ve yabancı kaynaklar üzerinde uzun süredir çalışan Yakın Çağ Osmanlı Tarihi uzmanlarından Doç. Dr. Necmettin Alkan'ın hazırladığı bu eser, Osmanlı'nın çöküşünü başlatan gün olarak belirtilen 31 Mart'ı farklı bir gözle ele alıyor... 1908 Jön Türk İhtilâli'nin öncesindeki gelişmeler, 1908 İhtilâli sırasında yaşananlar, ihtilâlin devlet, toplum üzerindeki etkileri ve 31 Mart Vak'ası'na bakan yönlerinin detaylarıyla incelendiği kitap Sultan Abdülhamid'e karşı yapılan haksızlıkları da bir bir anlatıyor. Osmanlı hukuk sistemi göz önüne alınarak bu sürecin ve hal' kararının hukuki yönlerinin incelendiği eser, hem okurlara konuya dair tüm bilgileri sunacak hem de tarihçilere yeni kapılar açacak.



408 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi

## Ve Selanik Düştü

Prof. Dr. Necmettin Alkan'ın kaleme aldığı *Ve Selanik Düştü: 1912-1913 Balkan Savaşı ve Hezimet*i çalışması, Balkan Savaşı ve hezimetinin anlaşılmasında önemli bir boşluğu dolduruyor; bu ve benzeri sorulara verdiği cevaplarla, Osmanlı tarihinin en hassas ve kritik dönemine ışık tutuyor. Özellikle de Balkan Harbi'nin nasıl bir felaket ve hezimete dönüştüğünü, iç ve dış dinamikler bağlamında teferruatlı bir şekilde ele alan Alkan, okuyucuyu, Osmanlı'yı "hasta adam" konumuna düşüren sonun başlangıcına götürüyor.



288 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi



408 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi



368 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi



240 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi



392 Sayfa - Çağdaş Türkiye Tarihi

## İsmet İnönü ve Resmî Tarih

Bu çalışma, Cumhuriyet'in kurulmasıyla birlikte başlayan resmi tarih yazdırma sürecinde, İsmet İnönü'yü merkeze alarak, yaşanan değişim ve dönüşümleri dönemin belli başlı gazeteleri üzerinden yapılan bir okuma neticesinde değerlendirerek gözler önüne sermektedir. Çalışma, temel düşünce olarak önce İsmet İnönü'nün başbakan iken resmi tarih yazımındaki ve güncel basındaki Atatürk'ün gölgesindeki dönemini, ardından Başbakanlık'tan ayrıldıktan sonra resmi tarihten ve basından tamamen silinmesi ve yok sayılması dönemini ve sonunda da Atatürk'ün vefatının ardından İnönü'nün Cumhurbaşkanı, Milli Şef ve Cumhuriyet Halk Partisi'nin Değişmez Genel Başkanı olmasının ardından resmi tarihi yeniden yazdırma sürecinde Atatürk'le eşit pozisyonunda, İnönü Savaşları Kahramanı ve Lozan Kahramanı imajlarına vurgu yapılarak özellikle basında kendisinin nasıl yer aldığı ve nasıl değerlendirildiğini en ince ayrıntısına kadar gözlemleyerek değerlendirmektedir. Devletin ve devletluların müdahil olduğu resmi tarihin aynı tarihsel olayları ve olguları, dönemden döneme farklı ve belki de tamamen farklı yansıttığını ortaya koyan Cemil Koçak resmi tarih yazım süreçlerine ve basının bundaki rolüne vurgu yapmaktadır. Konu ve bakış açısıyla alanında ilk olan bu çalışma, kendisinden sonraki araştırmacılara da rehber olacaktır.

## Madalyonun Arka Yüzü

Tarih, bugünü anlamak ve analiz etmek bakımından gereken ipuçlarını bizlere sunar. Tarihçi ise, bu ipuçlarını birleştirerek, geçmişin ışığında günümüzü aydınlatır. Geçmişle bugün arasında gider gelir. Madalyonun Arka Yüzü'ne I. Dünya Savaşı ve Çanakkale cephesi hakkındaki yazılarıyla başlayan Cemil Koçak; ardından tek-parti döneminin politik tartışmalarına değiniyor. Kitabın ilerleyen bölümlerinde ise, CHP-devlet bütünleşmesine, tek-partinin otoriterliğine, Serbest Fırka'nın âkibetine, Halkevleri tartışmasına, hâlâ süren demiryolu mu, karayolu mu tartışmalarına, arada bir yeniden filizlenen uçak sanayi tartışmalarına ilişkin analizi okurlarla buluşturuyor.

Yakın tarih alanındaki araştırmalarıyla tanınan Cemil Koçak, *Madalyonun Arka Yüzü*'nü göstermek üzere bir yol haritası daha sunuyor. Bu kitap, tek taraflı ve âdetâ ezberlenmiş bir öyküyü yeniden kuruyor. Geçmişin yalnızca geçmişte kaldığını; "bizim"le artık bir âlâkasının kalmadığını düşünenler varsa eğer; bugünün geçmişin içinde şekillendiğini, yoğrulduğunu ve "biz"i ortaya çıkardığını hatırlamalıyız. Geçmişin gölgesinde veyâ ışığında yaşamaya devâm ediyoruz çünkü...

## Resmî Târihe Meydan Okuyorum

Kitaplarıyla Cumhuriyet'in ilk yıllarının daha net anlaşılmasını sağlayan Prof. Dr. Cemil Koçak, bu kez tarihçilik serüvenini ve karşısına çıkan engelleri okurlarıyla paylaşıyor... O yıllardan günümüze, 35 yıl boyunca yaptığı çalışmaların ise bir bilançosunu çıkarmanın tam zamanı! "Resmî tarihe meydan okuyorum!" diyen Cemil Koçak, yaptığı araştırmaların ışığında, Cumhuriyet'in kuruluşundan günümüz Cumhuriyet'ine doğru bir seyahate çıkıyor. Yalın, anlaşılır, merak uyandıran ve sorgulayıcı üslubuyla tek-parti döneminden Millî Şef İnönü'ye, darbelerden Ergenekon'a, ordu-siyaset ilişkisinden yakın tarihin ünlü politikacılarına, geçmişte ve günümüzde Türkiye'nin ne kadar demokratik olduğu mevzuundan cumhurbaşkanlığı seçimlerine, Mustafa Kemal Atatürk'ten Tayyip Erdoğan'a kadar pek çok nokta ekseninde bir Türkiye okuması imkânı sunuyor...

Daha keskin, daha vurucu, daha köşeli, daha kısa ve öz... Günümüzün politik iklimini anlamak ve analiz etmek için tarihin bize sunduğu ipuçlarını Prof. Dr. Cemil Koçak'ın değerlendirmeleriyle okumak isteyenlerin mutlaka edinmesi gereken bir çalışma: *Resmî Târihe Meydan Okuyorum*

## Darbeler Tarihi

"Bu kitapta, 1946 yılında kurulan ilk cuntalardan başlayarak Demokrat Parti'nin iktidâra geldiği 1950 yılında ordunun müdahale ihtimaline oradan 27 Mayıs 1960 darbesine, ardından Talât Aydemir'in başarısız iki darbe teşebbüsüne, 22 Şubat 1962 ve 21 Mayıs 1963'e, nihâyet 9 Mart ve 12 Mart 1971 darbesine yol alıyorum.

Bu darbelerin birbirleriyle olan bağlantısını kurmaya gayret ediyorum. Darbecilerin zihniyet dünyasını açığa çıkarmayı amaçlıyorum. Darbelerin kendisinden çok onların zihinsel hazırlığı ve ideolojisi önemlidir çünkü... Bu zihniyet dünyası ve ideoloji, yeni yeni darbelerin filizlenmesine neden oluyor. Okuyucular; kitabımda sâdece darbelerin târihini değil; aynı zamanda darbeci anlayışın kaynaklarını da bulabilecektir. Bugünü anlamanın yolu, dünden geçmektedir çünkü..."

Prof. Dr. Cemil Koçak

## Tarihin Buğulu Aynası

Yakın tarihimizle yüzleşmenin toplumumuzda şok dalgası yaratması, aslında pek çok gerçeğin resmî tarih eliyle karanlığa hapsedilmesinden kaynaklanıyor. Akademik çalışmalarında resmî tarihin dar ve donuk kalıplarına karşı yeni bir tarihçilik anlayışını gündeme getiren Cemil Koçak, siyasi ve ideolojik pozisyonlardan bağımsız, "tribünlere oynamayan" bir akademik tarihçilik anlayışının hâkim olduğu pek çok yazısını *Tarihin Buğulu Aynası*'nda bir araya getiriyor.

Koçak, akademik tarihçiliği kendi dar çerçevesinden çıkarmak, geniş kitlelerle buluşturmak amacıyla, hem tarihi "tarafat" duruşu dışında, incelikli, analitik bir yaklaşım getiriyor hem de akademik birikimini son derece yalın bir dille aktararak, yakın tarihin en tartışmalı konularını kitleler için berraklaştırmaya çalışıyor.

Yakın tarihimizi bugünü de anlamaya çalışarak aktaran, tarihe bütüncül bir bakış açısı getiren Cemil Koçak, her yazısının sonunda konu hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olmak isteyen tarih meraklılarına da okuma listesi sunmayı ihmal etmiyor. Tarihin doğru bilinmesinin her şeyden önce günümüzün doğru analiz edilmesi için gereken bir çaba olduğu anlayışıyla yazılarını kaleme alan yazar, *Tarihin Buğulu Aynası*'nda kendi deyimiyle "bilinmeyi değil unutulmayı, hatırlanmayı, hatırlatılmasından rahatsız olunan temaları" yeniden şekillendiriyor.



Ön Okuma



320 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



224 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



224 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



208 Sayfa  
Popüler Tarih

Ön Okuma



304 Sayfa  
Popüler Tarih

## Asla Yenilmeyeceksin

“Kadınların bir kısmı köle olarak ayrıldı; yaşlarına ve güzelliklerine göre 30–40 kuruşa bir İngiliz gemisinin kaptanına satıldı. Ölümlerin kafalarını piramit şeklinde yığdılar.” Selanik’ten Kırım’a, Kafkaslar’dan Kerkük’e Türk milletinin kuruluşunun hazin öyküsü... Yüzlerce yıl fethettikleri coğrafyada barışın hüküm sürdüğü Türkler, kanlı bir şekilde topraklarından atıldılar. Türkiye’nin çevresindeki topraklar, Türk kaniyle sulandı. Zorbalıklar, katliamlar, soykırımlar; Türk varlığını bu dünyadan silmek içindi. Kurtuluş Savaşı, bu milletin eforlarının son noktası oldu. Geniş bir coğrafyada hor görülen Türkler, yıllardır göç ettirilip sıkıştırıldıkları Anadolu’da düşmana son yumruğunu indirdi. Recep Şükrü Apuhan, tarihi kanla yazılı bu coğrafyanın gençlerine sesleniyor: Asla yenilmeyeceksin! Apuhan bu kitabında geçmişte yaşananları bugünlere aktarma görevini üstleniyor. Geçmişte yaşadığımız acıların, gelecekte bir daha benzerlerinin yaşanmamasının teminatı olduğunu savunuyor.

## Çanakkale Ruhu

Çanakkale Savaşı’nın ve orada canlarını veren şehitlerimizin neler için fedakârlıkta bulunduklarının tam olarak anlaşılmasının; ortaya konan birlik ve beraberlik ruhunu, yani Çanakkale Ruhu’nu milletimize anlatmanın tam zamanı! Halil Ersin Avcı bu çalışmasıyla savaşla imha olma aşamasına gelen milletin gençliğini, şimdi aynı savaşı anlamaya ve burada hayatlarını verenleri yaşatma azmine bir miras gibi sahip çıkmaya davet ederek Çanakkale Savaşı tarihini kısaca hatırlattıktan sonra, örnek yaşam hikâyelerine de değiniyor ve en önemlisi herkesi Çanakkale Cephesi’nde ortaya çıkan birlik ve beraberlik ruhu olan Çanakkale Ruhu’nu hissetmeye çağırıyor.

## Çanakkale Geçilmez

Mehmetçiğin eşsiz kahramanlığını ortaya koyan *Çanakkale Geçilmez*, tarihini araştırmayı sevenler, ecdadının fedakârlıklarını merak edenler ve atalarına vefa borcunu bir parça da olsa ödemek isteyenler için vazgeçilmez bir eser... I. Dünya Savaşı’nda Çanakkale Cephesi’nin açılma sebepleri ve bu cephenin öneminden 18 Mart 1915 Deniz Zaferi’ne kadar geçen süreç ve ardından 25 Nisan 1915’te başlayan kara savaşının isimsiz kahramanlarının öyküleri...

## Son Kahramanlar

I. Dünya Savaşı’nda; Çanakkale’den Yemen’e bütün cephelerde çekilen çileleri, gösterilen akıl almaz yiğitlikleri ve Anadolu’daki son savaşı; Kurtuluş Savaşı’nı cephe cephe, şehir şehir ele alan bir kitap... 1914–1922 arasında en çetin imtihanlardan yüzünün akı ile çıkmış bir aşkın mahsulü... Belki o hüznə, hasrete, o vatan uğruna hayatlarını feda eden kahramanlara, Son Kahramanlar’a karışmak istersiniz.

## Çanakkale Tufanı

Çanakkale Savaşı’nın 100. yılında, Çanakkale Zaferi’nin az bilinen detayları, bilinmeyen sırları ve doğru bilinen yanlışları üzerine ezber bozan bir çalışma... Romanları, araştırma kitapları ve çocuklara yönelik eserleriyle Çanakkale konusunda uzman isimlerden biri olarak bilinen İsmail Bilgin, *Çanakkale Tufanı*’yla savaşı ve orada yaşananların tarihini sil baştan yazıyor.

- Cephede küçük çocukların ne işi vardı?
- Enver Paşa sivilleri Çanakkale’ye götürüp topa tutturdu mu?
- Çanakkale muharebelerinde kimyasal silah kullanıldı mı?
- Aslında ilk gün Çanakkale geçildi mi?
- Yabancı askerlerin mezarlıkları ile ilgili hükümler nasıl belirlendi?
- Esir alınan Türk askerleri diri diri yakıldı mı?
- Çanakkale boşaltılırken Mustafa Kemal cephede değil miydi?
- Türkler, İngilizlerin Çanakkale’yi terk ettiğinden habersiz miydi?

Soru-cevap şeklinde hazırlanan bu kitapla, doğru bildiklerimizi yıkan ve tüm gerçekliğiyle Çanakkale Savaşı’nı bir kez daha yaşatan çarpıcı bir okuma sizi bekliyor...



160 Sayfa - Hatırat



160 Sayfa - Hatırat

480 Sayfa  
Savaş Tarihi224 Sayfa  
Popüler Tarih464 Sayfa  
Çağdaş Türkiye Tarihi

## Meçhul Subay

### Çanakkale Cephesi'nde Bir Topçu Subayının Günlüğü

I. Dünya Savaşı'nın en mühim cephelerinden Çanakkale Cephesi'ne ait hatıratlar arasında önemli bir yere sahip olacak eser, tıpkıbasımıyla birlikte tarihseverlerin ilgisine sunuluyor. Bu günlük sayesinde Çanakkale Cephesi'nde yaşanan o müthiş direniş an be an gözünüzün önüne gelecek ve bu toprakların ne bedeller ödenerek payidar olduğu daha iyi anlaşılacaktır.

## Cephe Arkadaşı

Türk halkbilimi araştırmalarının öncüsü sayılabilecek isimlerden biri olan Mehmet Halit Bayrı, I. Dünya Savaşı yıllarında askerlik görevini yedek subay olarak Çanakkale Cephesi'nde yapar. Bayrı, daha sonra *Cephe Arkadaşı* adını vereceği ve zaman zaman gördüklerini çizimleriyle de tasvir ettiği hatıratını 16 Mayıs 1915 tarihinde yazmaya başlar. Henüz 19 yaşında bir genç olarak İstanbul dışında yaşamın nasıl olduğunu bilmeyen Mehmet Halit, bütün yol güzergâhında ve cephede yaşadıklarını en yakın dostu bildiği Cephe Arkadaşı'na anlatır. Hep askerî yönüyle gündeme gelen Çanakkale Savaşlarını bir de İstanbul sevdalısı bir edebiyatçının kaleminden okumak ister misiniz?

## Çanakkale Savaşı Günlüğü

Deniz, kara ve hava savaşları hakkında hiç bilinmeyen detaylar, unutulmuş hatıralar, düşmanların gözünden acı gerçekler, komutanların günlüklerinden detaylı bilgiler, askerlerin gözleriyle asrın savaşından göz yaşartıcı öyküler...

Çanakkale Cephesi'nin belli gün ve olaylardan ibaret olmadığını, küçük bir kara parçasında savaşın her yönüyle nasıl şiddetle sürdüğünü, cephe dışında İstanbul'da, Kocaeli'de, Gebze'de, Marmara Denizi'nde yapılan saldırıları, söz konusu olayları yaşayanların ağzından anlatan hatıralarla, sözlerle ve görsel içerikle destekleyen eşsiz bir çalışma...

## Çanakkale Destanı

Bu kitabı okurken; adını raporlara yazmaktan çekinen Mahmut Sabri'yi, savaş esnasında bile "Bu koca gövde ile siper almak zor oluyor." deyip de ayakta duran Binbaşı Halis Bey'i, emrindeki subaylara "Ben size ölmeyi emrediyorum!" diyen Yarbay Mustafa Kemal'i gözlerinizin önüne getirecek, ölme emrini yerine getirmek için birbiriyle yarışan askerlerimizin o anlarını yaşayacak, toprakların değil ağaçların, denizin bile titrediğini sanacaksınız...

## 1915 Osmanlı Ermenilerine Ne Oldu?

Yayınlandığı günden beri Ermeni meselesi üzerine en çok tartışılan kitaplardan biri haline gelen Lewy'nin kitabı şimdiye dek yayınlanan eserlerden birçok açıdan farklı. Öncelikle 1915 ve öncesinde yaşananları kronolojik olarak ele alan yazar iki tarafı da tarafsız bir hakem gibi eleştirmekte, tarafların ileri sürdükleri kaynakları bir dedektif titizliğiyle incelemekte ve bunu yaparken her iki tarafın da duygusal deneyimlerine saygıyla yaklaşmakta. Lewy, Almanya, ABD ve İngiltere gibi devletlerine resmî arşivlerinde ve çeşitli yayınlar üzerinde yaptığı kapsamlı araştırmalardan elde ettiği bulguları bir araya getirerek 1915-16 yıllarına yeni bir bakış açısıyla yaklaşmakta. Kitapta soykırım iddialarına temel oluşturan belgeleri masaya yatıran Lewy, yaşananların önceden planlandığı iddialarını çürütürken, ölümlerin, dönemin şartları ve savaş ortamının yokluğu içerisinde gerçekleştiğini kanıtlarıyla ortaya koyuyor.

Ermeni meselesiyle ilgili akılda kalan birçok sorunun cevabının bulunabileceği eser, Osmanlı İmparatorluğu'nda neler yaşandığını merak eden okurlar için çok yönlü bir araştırma.

## Osmanlılar ve Ermeniler

*Osmanlılar ve Ermeniler* kitabı 1915 yılında meydana gelen Ermeni olaylarını ve akabinde yaşanan tehciri tüm detaylarıyla anlatan bu alanda birçok çalışmaya imza atmış Edward Erickson tarafından yazılmış çok önemli bir eserdir. Çalışma, özellikle Osmanlı İmparatorluğu'nda 1878'den 1915'e kadar görülen Ermeni isyanlarını ve bu isyanlara nasıl karşı koyulduğunu sistematik olarak anlatmaktadır. Bu çalışma mazlum halkların ızdırabına dair sosyal ve siyasî bir tarihten ziyade isyanın ve akabinde Osmanlıların isyana karşı faaliyetlerinin askerî askerî tarihidir. 1915 Ermeni isyanını ve Osmanlı'nın isyana karşı koyma tepkisini, siyasî, sosyal ve ideolojik bir olay gibi değil de, askerî bir hadise gibi ele alması, kitabı bu alanda yapılan diğer tüm çalışmalardan ayırtıran çok önemli bir noktadır. Birçok yerli yabancı arşiv belgesi, rapor ve kaynak eser kullanılarak hazırlanan bu çalışma, sunduğu farklı bakış açısıyla, 100. yılına girdiğimiz 1915 Ermeni olaylarının doğru bir şekilde anlaşılmasını sağlayacak en önemli kaynaklardan biri olarak literatürdeki yerini alacaktır.

400 Sayfa - Savaş Tarihi



288 Sayfa - Hatırat

## Millet-i Sadıkada İsyan

Kitap, 1878-1923 yıllarına ait Başbakanlık Osmanlı Arşivi ve diğer kaynaklardan seçilmiş, hiçbir yerde yayımlanmamış Ermeni komitacılar ait 100 adet mektubun orijinallerinin desifresi ve aynı zamanda Prof. Dr. Haluk Selvi tarafından yapılmış konjonktürel yorumuyla hazırlanmıştır. Agop Agopyan, Aneurin Williams, M. Sevasly, Mihran Damatyan gibi birçok Ermeni komitacıya ait bu mektuplar, açık bir fikri, planlanan eylemleri ve sıradan bir Osmanlı vatandaşı Ermeni'nin bile yeri geldiği zaman düşüncelerini ortaya koyan özel mektuplardır.





Öğretmenlere eğitim alanında destek olmak üzere kurulmuş; etkileşimli, canlı, nefes alan dijital bir hizmet platformudur.

Katılım gerçekleştiren öğretmenlerimiz [www.timasokul.com](http://www.timasokul.com) platformunda sınıfta ya da sahnede uygulanabilecek yazdırılabilir etkinlikler, interaktif okumalar, alanının uzmanlarından mesleki ve kişisel gelişime dair ilgi çekici blog yazıları, eğitimin her kademesine özel hazırlanmış daha pek çok alternatif içeriğe ulaşılacaktır.

Timaş Okul üyesi öğretmenler; Online- Optik sınav başvuruları, Örnek Kitap, Kitap Kumbaram, Yazar Söyleşileri, Derslerde Uygulanabilir Kitap Etkinlikleri gibi ayrıcalıklı taleplerde bulunacaktır.



[www.tsinav.com](http://www.tsinav.com)

T-Sınav, okuduğunuz kitapların online ve optik sınavlarını gerçekleştirebileceğiniz, sonuçlarına-değerlendirmelerine hızlıca ulaşabileceğiniz dijital platformumuzdur.

Her ay birden fazla ödüllü sınavlarımıza [www.tsinav.com](http://www.tsinav.com) 'dan ulaşabilirsiniz.