

## İLK GENÇ TİMAŞ'LA TANIŞMAYA HAZIR MISINIZ?

Sizleri kitapların eğlenceli dünyasına davet ediyoruz. Gençleri okumaktan keyif alacakları, sevecekleri ve faydalı bilgiler öğrenecekleri yerli ve çeviri eserlerle tanıştırıyoruz.

Türk gençlik edebiyatının önemli yazarlarından Abdullah Harmancı, Ahmet Yılmaz Boyunağa, Anıl Basılı, Ayşenur Kurtuluş Peltek, Birsen Ekim Özen, Duygu Kaçaranoğlu, Ece Erdoğan Levi, Emine Arlı, Emir Hersan, Esra Ağaoğlu, Ferhat Taştekin, Hamza Çelikel, Havva Tekin, Hasan Nail Canat, İdil Ünlü, İsmail Bilgin, Mehmet Özcan, Metin Özdamarlar, Mustafa Orakçı, Nazan Tarım, Nehir Aydın Gökduman, Nurgül Bahar, Özgür Balpınar, Recep Şükrü Apuhan, Sevda Özdemir, Sevil Bal, Sümeyye Gökçe, Şaban Çuman, Şeniz Baş, Talip Kurşun, Yaşar Bayraktar, Yılmaz Erdoğan ve Zübeyir Tokgöz gibi isimlerin eserlerini genç okurlarla buluşturduk. Dünya edebiyatından, Abie Longstaff, Anna Claybourne, Antonia Murgu, Cornelia Franz, Ele Fountain, Elle Mcnicoll, Gabriele Clima, Gwen Lowe, Jean Philippe, Jef Aerts, Michele Mira Pons, Michele Serra, Rachel Chivers Khoo, Shane Hegarty, Stephan Mangan, Sylvia Bishop ve Sylvie Boutaudou gibi değerli yazarları Türkçeye kazandırmaya devam edeceğiz.



# RENKLERLE DOLU ESRARENGİZ BİR DÜNYANIN PENCERESİNİ AÇMAYA HAZIR MISINIZ?

Çizer: Afra Elif  
Sayfa sayısı: 192  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## YILDIZLI GECE TİYATROSU

NAZAN TARIM

“Sonra ne oldu peki? Kaçmayı başarabildi mi?”

Badem, kendisini hiç kalmak istemediği bir kasabadaki esrarengeiz olayların içerisinde bulur.

Gizemli bir ahşap kutu...

Onlarca yıl öncesinden kalan sararmış kâğıtlar...

Fransız Ferit'in tuhaf kulübesi...

İnanılmaz bir hırsızlık olayı...

Yana yakıla sahibini arayan bir tüy kalem...

Herkesin peşine düştüğü “Kızıl Saçlı Deli” olarak anılan bir ressam...

İşler iyice karmaşılaştığında sanat, sevgi ve dayanışma, tüm bu tuhafıkların ortasında kalan Badem ve arkadaşlarının sığınağı olur. Ayçiçekleriyle dolu bu kasabada, yıldızlı bir göğün altında unutamayacağın bir macera yaşamaya hazır mısınız?

# Bu Kitap Neden Önemli?

- Kitabın içinde Van Gogh'un hayatı ve eserleri, macera unsuruyla anlatılıyor. Böylece İlk Genç okurları, hem ressam hem de resimlerle ilgili bilgileri ezbere öğrenmeyecek, kitaptaki merak unsuru sayesinde bu bilgilerin peşine kendileri düşecekler.
- Kitapta animasyon gibi farklı sanatlara dair izler de var. Okurları sanatın farklı alanlarıyla tanıştıracak.
- Ebeveynlerin çalışma hayatına dalmalarıyla çocuklar, zaman zaman kendisini yalnız hissedebiliyor. Kitapta çocukların böyle durumlardaki psikolojisine ve ailenin yaklaşımına dikkat çekiliyor.
- Yer değişikliği çocuklar ve gençler için daha zorlayıcı olabiliyor, kitapta bu konuda iyi bir şekilde işleniyor.
- Karakterler, birer dedektif gibi olayların peşine düşüyorlar. Okurların ilgisini çekebilecek, gizemli unsurlar barındıran bir kitap.

## Temalar

- ★ Sanat
- ★ Gizem
- ★ Macera
- ★ Uyum süreci
- ★ Arkadaşlık
- ★ Aile
- ★ Resim
- ★ Animasyon
- ★ Dedektiflik
- ★ Araştırma
- ★ Doğa Sevgisi





# İYİLİK TIMİ EKİBİ, BİRBİRİNDEN HEYECANLI MACERAYLA KARŞI KARŞIYA!

Çizer: Burak Genç

Tür: Roman

Sayfa Sayısı: 144

Ebat: 12,5x19,5

## İYİLİK TIMİ

METİN ÖZDAMARLAR

İyilik Timi'yle beraber birbirinden heyecanlı maceralar yaşamaya hazır mısınız? Çikolata makinesi yapımı, Kuru Fasulye Şenliği, Tüm mahalleye dondurma dağıtmaca, Tek dostu arabası olan amcayla macera, Aras'ı kurtarma serüveni ve daha neler ne-

ler...

Bu kitap seni birbirinden heyecanlı maceraya sürüklerken bir yandan da kalbinden hiç çıkmayacak olaylarla karşı karşıya bırakacak!

### Temalar

- ★ İyilik
- ★ Sevgi
- ★ Macera
- ★ Dayanışma

- ★ Ekip Çalışması
- ★ Beyin Fırtınası
- ★ Kültür
- ★ Şefkat

- ★ Merhamet
- ★ Arkadaşlık



# Bu Kitap Neden Önemli?

*Bu kitabın gelirinin bir kısmı SMA hastalarına bağışlanacak.*

**İyilik Timi, İlk Genç okurlarına;**

- Dayanışmanın, yardımlaşmanın, imcece usulünün, şefkatin, merhametin, arkadaşlığın güzelliğini kalpleri ısıtacak şekilde anlatıyor.
- Araştırmanın, öğrenmenin, kültürümüzü korumanın, sorgulamanın, beyin fırtınasının, iyilik için beraber hareket etmenin önemini vurguluyor.
- SMA hastalarına dikkat çekiyor.





“SİS DAĞILSIN VE  
YILDIZLAR TEKRAR  
ORTAYA ÇIKSIN!  
BEN PİYA.  
GERİ DÖNÜYORUM.  
VAZGEÇMEYE  
NİYETİM YOK.”

Çizer: Volkan Akmeşe  
Sayfa sayısı: 192  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## LİNÇ ÇIKMAZI

## ANIL BASILI

**Linç Çıkmazı**

08.29

Alarm sesi...

“Bir mesaj alındı.”

Telefon bildirimi.

“Bir mesaj alındı.”

Telefon bildirimi.

...

“ARTIK ARKADAŞIMIZ DEĞİLSİN.”

...

Neler oluyor?

Linçleniyorsun, uyan!

Ben Piya.

Bugün biri ya da birileri tarafından zorbalığa uğradım.

Ancak vazgeçmeye niyetim yok.

En sevdiğin ve yanından hiç ayrılmayacakmış gibi düşündüğün arkadaşların sana sırtını dönebilir.

Kimse seninle konuşmak istemeyebilir. Sesi ni onlara duyuramayabilirsin.

En sevdiğin yer senin için bir anda yabancılaşabilir.

Güvenmekte zorlanabilirsin.

AMA TÜM BUNLAR YAŞANIRKEN KIYIDA KÖŞEDE OTURUP BEKLEYEMEZSİN. HAYAT SEN BEKLERKEN BAŞINA GELENLERLE DEĞİL, HAREKET ETTİKÇE FARK ETTİKLERİNLE GÜZEL.

Benimle heyecan ve mücadele dolu bir serüvene hazır mısın?

# Bu Kitap Neden Önemli?

## Linç Çıkmazı, İlk Genç okurlarına;

- Zorbalığın, özellikle de siber zorbalığın arttığı günümüzde yalnız olmadıklarını hatırlatacak.
- Zorbalığa uğrayanın neler hissedebileceğine, neler yaşayabileceğine dair fikir verecek.
- Arkadaşların, öğretmenlerin, ebeveynin gençler üzerindeki etkilerini gösterecek.
- Olumsuz bir durumla karşı karşıya kalan çocukların, gençlerin zorlukla mücadele etme becerisinin önemini gösterecek.
- Bir sorunla karşılaştıklarında önce kendilerine sarılmaları gerektiği, insanın kendi kendine olan desteğinin ne denli önemli olduğu vurgulanacak.
- Tüm bunları oldukça heyecanlı ve akıcı bir dille anlatacak.
- Linç Çıkmazı, başucu kitabı olacak nitelikte bir eser.

### Temalar

- ★ Akran Zorbalığı
- ★ Siber Zorbalık
- ★ Linç
- ★ Sosyal Medya
- ★ Dostluk
- ★ Sevgi
- ★ Öz Sevgi
- ★ Öz Güven
- ★ Aile
- ★ Ekip Çalışması
- ★ Heyecan





BU SOKAĞA DERT  
GİREMEZ! ÇATEFAYTON  
SOKAK'TA HAYTA'YLA  
BİRLİKTE **ÇİLEK**  
**KOKULU**, MACERA  
DOLU BİR SERÜVENE  
HAZIR MISINIZ?

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
128 sayfa  
Tür: Roman



# HAYTA

ANIL BASILI

Çocukluğundan beri Hayta olarak nitelendirilen ve neredeyse kendi ismini unutan bir çocuğun kendini bulma hikâyesi...

Çatefayton Sokak'ta yaşayan ve büyüme çağında toplumun çeşitli söylemlerine maruz kalan bir çocuk...

Onların koyduğu sınırların içinde hayatına devam ederken bir gün, bir şeylerin yolunda gitmediğini fark eder.

Lise için yatılı bir okula başladığında kendi dönüşümü için de bir adım atmış olur. Kartpostal dükkânı olan yazar

Kalbiçiçek ile tanışması ise hayatının dönüm noktasıdır.

**Kendini keşfetme yolculuğunun sonunda Hayta, acaba tercihini hangi isimden yana kullanacak?**

**Çevresinin ona yakıştırdığı gibi Hayta olarak mı kalacak?**

**Yoksa kendisinin bile unuttuğu isimle mi yaşayacak?**

# Bu Kitap Neden Önemli?

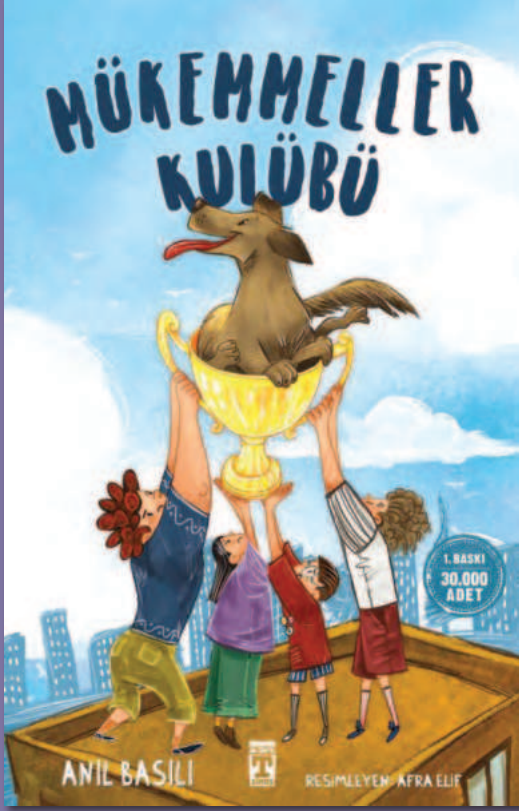
- Üzerinde toplum baskısı hissederek kabuğuna çekilen çocukları fark ettiriyor.
- Haksızlığa uğradığında sesini çıkaramayan çocuklara sesleniyor.
- Hayta olarak görülen, işe yaramaz olarak düşünölen insanlara karşı empatinin önemini ortaya koyuyor.
- Yazmaya teşvik ediyor.
- Dayanışmanın ve desteğin hayatımızı nasıl dönüştürebileceğini gözler önüne seriyor.

## Temalar

- ★ Empati
- ★ Öz güven
- ★ Ön yargı
- ★ Birliktelik
- ★ Anlayış
- ★ Yardımlaşma
- ★ Destek
- ★ Aile
- ★ Sevgi
- ★ Zorlukla Mücadele







“HAYIR, SEN YALNIZ DEĞİLSİN! HERKESTEN DAHA GÜÇLÜSÜN. ÇÜNKÜ SEN... SEN ŞAMPİYON’SUN!”

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
128 sayfa  
Tür: Roman



## MÜKEMMELLER KULÜBÜ

ANIL BASILI

“En iyisi olmak için çabalayıp durdum. Oysa... Ben mükemmel olmak istemiyorum. ‘En’ yarışında önde olmak istemiyorum. Birilerinin benim için çizdiği yolda tıpkı onlar gibi mutlu olmuş gibi yaparak koşmak istemiyorum.” Birçok şeyin dayatıldığı bir toplumda herkesin mükemmel olmayı istemek için birbirinden farklı sebepleri var. Bu sebepler çoğu zaman aynı temelde buluşuyor: Kabul görmek. Kabul görmek için “en iyi, en mükemmel” olmamız mı gerekir? Bu kabul, gerçek bir kabul olur mu? Bir insan “mükemmel” olabilir mi? Bir şeyin en iyisi olmak mı, kendimizin en iyisi olmaya çalışmak mı? Hangi seçenek

bize kendimizi kazandırır, hangisi kaybettirir? “En iyi” olmak için başkalarının döşediği yollardan geçmek mi gerekir? Şampiyon, Tükenmez Nil, Süpercan ve Güçlü... Sizce Mükemmeler Kulübü üyeleri kendi yollarını çizmeye cesaret edecek mi yoksa daha önce döşenmiş yollarda yürümenin kolaylığına mı aldanacaklar? Peki, sizce kendi benliğini inkâr edip başkalarının kalıplarına sığmaya çalışmak aslında ne kadar kolay? **Toplumun mükemmellik algısından sıyrılıp kendi benliğinizi bulmak isteyenlerdenseniz doğru yerdesiniz, Mükemmeler Kulübü tam size göre!**

# KAZANIMLAR / ÖĞRENME ÇIKTILARI

- Toplumun dayattığı mükemmel, başarılı olma algısının karşısında kendi benliğimizi savunuyor.
- Başkalarının belirlediği kalıplarla başkalarının yollarında yürümenin bir yere kadar başarılabilirliği, insan benliğinin buna uygun olmadığı, kendi ruhumuzla kendi yolumuzu belirlememizin güzelliği vurgulanıyor.
- Çocukların, ebeveynleri tarafından oldukları gibi kabul görmediklerinde yaşadıkları psikolojik sorunların örneklerini, çocuklar için onaylanma isteğinin ne kadar önemli olabileceğini gösteriyor.
- Sistemin çocuklar arasında nasıl rekabet ortamı oluşturduğuna, bu rekabet ortamının çocukların duygularına nasıl zarar verebileceğine örnekler veriyor.
- “Ben” olmadan “biz” olunamayacağını öğretiyor.

## Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Sorumluluk
- ★ Dayanışma
- ★ Aile
- ★ Sevgi
- ★ Değişim
- ★ Birey
- ★ Toplum
- ★ Okul
- ★ Öz Güven
- ★ Umut
- ★ Başarı
- ★ Başarısızlık
- ★ Özgünlük
- ★ Mükemmellik Tabusu
- ★ Dışlanma Korkusu
- ★ Kabul Görme İsteği
- ★ Empati





# BAŞARISIZLAR KULÜBÜ

ANIL BASILI

“BİR KİŞİ  
GÖRÜNMEYENDİR.  
YA İKİ KİŞİ?  
GÖRÜNEN, KOCA BİR  
DESTEKTİR!”

Çizer: Emre Karacan  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



Çimen, Yağmur ve Polen... Birbirini tanımayan üç çocuğun yolu “Başarisizlar Kulübü”nde kesişiyor. Peki, bu kulübe kimler katılabilir? Başarisiz olma korkusuyla yüzleşmek isteyen herkes! İşte, bu hikâye kendilerini derslerde, sporda, sanatta veya aklımıza gelebilecek her alanda başarisiz hisseden herkesi kucaklıyor.

Çimen, babası gibi iyi bir konuşmacı olmak, Yağmur elinden düşmeyen kayakı ile turnuvada dereceye girmek, Polen ise sahneye çıkmak istiyor. Hayattaki yerlerini arayan

çocukların peşini ise talihsizlikler bırakmıyor. Acaba onları ayrılmaz bir takım yapan bu mücadele, hırslarını yenmelerini sağlayabilecek mi?

Sen de başarı yarışında kendini geride kalmış hissediyorsan bu kitap sana, “Pes etme!” diye fısıldıyor.

## Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Başarı
- ★ Başarisizlık
- ★ Dayanışma

- ★ Sosyal Sorumluluk
- ★ Öz Güven
- ★ Umut
- ★ Hayal Gücü

- ★ Sevgi
- ★ Okul Yaşamı
- ★ İş Birliği
- ★ Dışlanmak

- ★ Kararlılık
- ★ Birey
- ★ Toplum

# BÜYÜK DOSTUM

ANIL BASILI

BÜYÜK DOSTLAR,  
YÖNÜNÜ ASLA  
KAYBETMEZLER.



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa  
Tür: Roman



Büyükada'da ailesi ve komşularıyla yaşayan Atlas'ın kitap okumayı sevmeyen bir komşusu vardır: Pasaknaz teyze. Pasaknaz teyze, sokakta gördüğü herkese sataşan, hiçbir şeyden memnun olmayan, kitaba ayrılacak vaktin dut yemeye ayrılmasını savunan biridir. Bir gün Atlas, Pasaknaz teyzeye kitap okumayı sevdirmeye karar verir. Her gün yapıcaıklarını planladıktan sonra ona bir mektup yazar. Bazen öyle anlar gelir ki Pasaknaz tey-

zeyi ikna etmekten vazgeçer. Arkadaşları ve komşuları da Atlas'a bu süreçte destek olur. Pasaknaz teyzeye kitap okumayı sevdirmeye çalışan Atlas, büyük bir mücadele vermek zorunda kalır.

**Acaba, Pasaknaz teyzeyi kitap okumaya ikna edebilecek midir?**

## Temalar

- ★ Paylaşma
- ★ Aile Sevgisi
- ★ Arkadaşlık

- ★ Dostluk
- ★ Sevgi
- ★ İyilik

- ★ Empati Kurma
- ★ Düşünceli Olma
- ★ Yardımlaşma

- ★ Okuma Sevgisi



“SENCE KORKU,  
İNSANLARI DAHA  
CESUR MU YAPIYOR?”

Çevirmen: Esmâ Fethiye Güçlü  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
192 sayfa  
Tür: Roman



## DICEMBRE'NİN SIRA DIŞI EVİ

ANTONIA MURGO

“Bacada bir çocuk var,” diye fısıldadı endişeyle.

“Başka nerede olacaktı ki?” diye cevap verdi kadın, önlüğündeki külleri temizleyerek.

“Beni takip edin, Bay Moonro sizi bekliyor.”

Böyle başladı gizemli hikâye. Dadılık için basit bir iş görüşmesine geldiğini sanan eski cambaz Bayan Dicembre bu gizemli evde nelerle karşılaşmadı ki? Elleri mum alevi gibi yanan, duman gibi tüten bir çocuk, geceye düşen gölgesiyle meşhur Bay Moonro, içinde gizli böl-

mesi olan gizemli bir şömine, ailenin hayatını hem sonlandırabilecek hem de kurtarabilecek olan bir körük, sadece ışıklı gözlerin belli olduğu çerçeveler, alışılmadık masallar, Tozkoparanlar ve daha nice...

**Bakalım, Bayan Dicembre bir duman gibi uçabilen bu çocuğa göz kulak olabilecek ve bu gizemli evin sırlarını çözebilecek mi?**



# Bu Kitap Neden Önemli?

- Kitabın içerisinde karakterlerin isimlerinin okunuşu yer alıyor. Çeviri kitapları okumakta zorlananlar bu kitabı okurken hiç zorlanmayacaklar. Dicembre'nin Sıra Dışı Evi, akıcı üslubu sayesinde okuduğunuz en zevkli çeviri kitaplardan biri olarak kalacak aklınızda.
- Gençlerin merakla okuyacakları bu kitap cesaretin, korkuların üstüne gitmekle ortaya çıkacağını, bir duygu olmadan öteki duygunun da olmayacağını anlatıyor.
- Birbirinden farklı olan insanların zamanla ortak alanda buluşabileceklerini görüyoruz.
- Fantastik bir roman olan bu kitap, çocukların merak duygusunu ortaya çıkarıp hayal gücünü geliştirecek ve ön yargıları yıkacak.

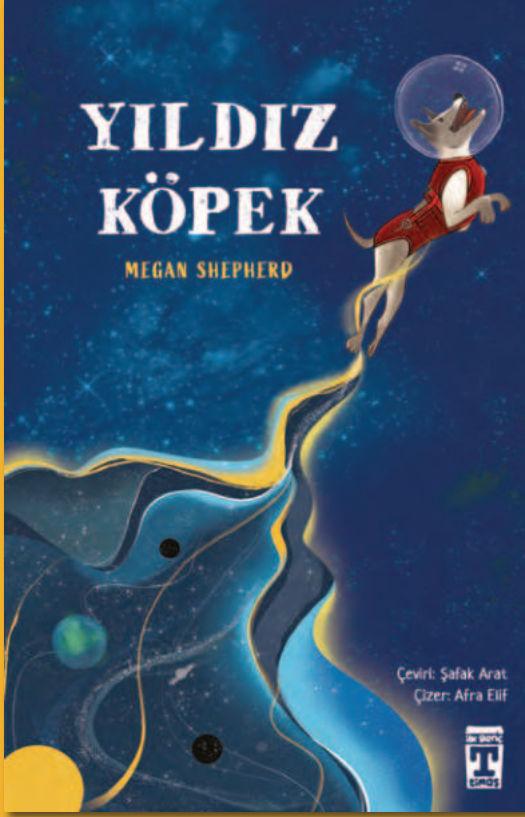
## Kitabın En Güzel Cümlesi

*“Birilerine sarılmak istiyorsan bana sarılabilirsin.”*

### Temalar

- ★ Sevgi
- ★ Aile
- ★ Sorumluluk
- ★ Farklılık
- ★ Güven
- ★ Dayanışma
- ★ Empati
- ★ Cesaret
- ★ Gizem
- ★ Sır
- ★ Macera
- ★ Fantastik





# KAHRAMAN KÖPEK LAIKA'NIN SARSICI HİKÂYESİ

Çevirmen: Şafak Arat  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
256 sayfa  
Tür: Roman



# YILDIZ KÖPEK

MEGAN SHEPHERD

Laika, Moskova sokaklarında hayatta kalma mücadelesi veren başıboş bir köpektir. Hayatı, soğuk bir kış gecesi değişir. O, ölümcül bir uzay yolculuğu için seçilmiştir. İnsanlara güvenmeyen Laika, kaçmak için elinden gelen her şeyi yapmaya çalışır. Ta ki Nina ile tanışana kadar.

Babası Sovyet Uzay Programında bir bilim insanı olarak çalışan Nina, yalnız ve içine kapanık bir kızdır. Okuldaki en iyi arkadaşı Amerika'ya taşınınca Nina, okul zorbalarıyla tek başına yüzleşmek zorunda kalır. Daha

sonra yolu babasının işinden dolayı Laika'yla kesişir.

Laika ve Nina, bilim laboratuvarında buluştuğunda yavaş yavaş birbirlerine bağlanırlar. Amerika Birleşik Devletleri ile Sovyetler Birliği arasındaki 'Uzay Yarışı' şiddetlenirken Laika ve Nina'nın arkadaşlıkları bu yarışın kurbanı olma tehlikesiyle karşı karşıya kalır.

**Gerçek bir olaydan ilham alınan Yıldız Köpek, sizi, kalbinizde uzun süre kalacak olan yürek parçalayıcı hikâyeye çağırıyor.**

# Goodreads ve Amazon'da öne çıkan yorumlar

- İcinizi ısıtacak bir uzay yarışı!
- Köpeklerin bakış açısını sevdiğimi söyleyeceğim.
- Bu kesinlikle köpekleri, tarihî ve hatta uzayı seven herkese tavsiye edeceğim bir kitap.
- YILDIZ KÖPEK hem yürek burkan hem de ilham verici olmayı başaran hoş bir hikâye.
- Laika'nın diğer köpeklerle yaptığı konuşmalarda hafif bir fantastik unsur olan mükemmel bir tarihi kurgu.
- Çocuklar, Laika'nın kaderini okuyunca üzülecekler ama aynı zamanda bilmeyi hak ettikleri, gerçekten büyüleyici ve ilginç bir gerçek hikâye okumuş olacaklar.

## Temalar

- ★ Mücadele
- ★ Sevgi
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Empati
- ★ Teknoloji
- ★ Tarih Bilinci
- ★ Macera
- ★ Gizem





“OKYANUSUN HER TÜR DEN BALIĞA İHTİYACI VAR.”  
DİYOR KEEDIE SAKİNCE.  
“AYNI DÜNYANIN HER  
TÜR DEN ZİHNE İHTİYACI  
OLDUĞU GİBİ. HERKESİN  
BEYİNİ AYNI ŞEKİLDE  
ÇALIŞSA HAYAT ÇOK SIKICI  
OLMAZ MIYDI?”

Çevirmen: Gizem Şakar  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
208 sayfa  
Tür: Roman



# BİR TÜR KIVILCIM

ELLE McNICOLL

11 yaşındaki Addie, farklı olmanın nasıl bir şey olduğunu bilir. Başkalarının görmediği şeyleri görür. Görmezden gelebilecekleri sesleri duyar. Sarılmakta, göz teması kurmakta ve insanların yüz ifadelerini anlamakta zorlanır. Ve bazen her şeyi aynı anda hisseder. Addie'nin kötü kalpli öğretmeni onu herkesin içinde küçümser, yeteneğini yok sayar hatta sınıf arkadaşlarının onunla alay etmelerini önemsemesiz. Sadece kendisi gibi otistik ablası, Addie'nin yaşadıklarını gerçekten an-

lar. Addie, yaşadıkları kasabada bir zamanlar büyücülükle suçlanan, uyumsuz kadınların öldürüldüğünü öğrendiğinde, bu 'cadıların' hikâyesinde daha fazlası olduğunu bilir. Tıpkı kendi hikâyesinde olduğu gibi. Sahip olduğu keskin empati yeteneği sayesinde onların anısına sahip çıkmaya kararlıdır. **Acaba Addie, kasabasındaki insanların onu nasıl gördüğüne meydan okuyabilecek ve sesini duyurabilecek mi?**

## Temalar

- ★ Otizm
- ★ Farklılıkların
- ★ Cesaret
- ★ Akran Zorbalığı
- ★ Hoşgörü
- ★ Nöroçeşitlilik
- ★ Zenginliği
- ★ Arkadaşlık
- ★ Mücadele
- ★ Dışlanma
- ★ Engellilik
- ★ Duygular
- ★ Öz Güven
- ★ Birey
- ★ Aile İlişkileri
- ★ Empati
- ★ Kararlılık
- ★ Toplum

# ÖVGÜLER

“Ciddi ve hassas.”

– **Kirkus Review**

“Elle McNicoll, otistik olmanın nasıl bir şey olduğunu okuduğum her şeyden daha iyi aktarıyor.”

– **The Times Book of the Week**

“Otistik bir anlatıcıya sahip bu olağanüstü romanda McNicoll, kendi deneyimlerinden yola çıkarak yazıyor... Kahramanın köklerine indiğimiz derinlikli bir hikâye.”

– **The Sunday Times Book of the Week**

“Güçlü empati yönüyle ön yargıların üstesinden gelmemizi sağlayan bir hikâye.”

– **Sunday Times Best Summer Reads for Children**

“Kısa, tatlı ve kolay anlaşılır bir kitap ama söyle-necek çok şey var.”

– **BookTrust**

“Muhteşem, parlak bir çıkış romanı.”

– **Lisa Thompson**

## BU KİTAP NEDEN ÖNEMLİ?

- Bir Tür Kıvılcım, 12 ülkede yayımlandı ve şimdiye kadar Blue Peter En İyi Kitap Ödülü ve Waterstones Çocuk Kitapları Ödülü'nün de dahil olduğu birçok saygın ödüle layık görüldü.
- Tüm dünyada ilgiyle okunan kitap, BBC İngiltere tarafından televizyon dizisi olarak yayımlandı.
- Kendisi de otizmliler olan yazar Elle McNicoll, gençlerin hayatta birçok şeyi başarabileceklerini cesaret ve ilham verici bir dille anlatıyor.
- Otizmi, yaş grubunun anlayabileceği hassasiyetle anlatan, etkileyici bir anlatımla kaleme alınmış bir kitap.
- Hikâyenin Addie'nin gözünden anlatılması, otizmliler bir çocuğun yaşadığı zorlukları anlamayı kolaylaştırıyor.
- Kitap, Addie'nin yaşadığı sorunları ve uğradığı zorbalığı okurlarla paylaşırken aslında uygun bir eğitim, sevgi ve anlayış ile otizmliler bir çocuğun da herkes gibi bir hayat sürebileceğini gösteriyor.
- Okurların empati geliştirmesini sağlıyor.
- “Otizm nedir? Otizmlilerle sosyal ilişkilerde nelere özen göstermek gerekir?” gibi sorulara yanıtlar veriyor.
- Otizmliler bireylerin, aileleri, arkadaşları ve öğretmenleriyle olan ilişkilerini inceliklerle anlatıyor.
- Korkularımızla yüzleşmenin önemini vurguluyor.
- Azim ve kararlılıkla her şeyin mümkün olduğunu kanıtıyor.
- Ön yargıların insan ilişkilerine etkileri hakkında düşündürüyor.

## Ödüllerin Bazıları







“İŞTE, DİYE DÜŞÜNDÜM KENDİ KENDİME, ASLINDA İLETİŞİM KURMAK NE KADAR DA KOLAY. ANLAŞMAK İÇİN BİR HAREKET, BİR BAKIŞ, BİRAZ ÇABA YETERLİ OLUYOR.”

Çevirmen: Esmâ Fethiye Güçlü  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
184 sayfa  
Tür: Roman



# MIRILDANAN ÇOCUK

GABRIELE CLIMA

Bir ev kedisi ile özel bir çocuğun sıra dışı arkadaşlığı...

Ev kedisi Pepe, insanları Anne, Baba ve Tato ile sıradan bir kedi hayatı yaşamaktadır. Oldukça meraklı ve hareketli bir kedir. Günleri komşunun köpeğiyle atışarak, güvercinlere söylenerek ve uyuyarak geçer. Pepe'nin hayatı, yaşadığı binanın dördüncü katına daha önce hiç görmediği bir çocuğun taşınmasıyla değişir. Bu çocuk onun tanıdığı diğer çocuk-

lardan farklıdır. Hiçbir zaman evden dışarı çıkmaz. Penceresinde kilit olduğu için camdan dışarı bile bakamaz ve zamanının çoğunu resim çizerek geçirir. Pepe, onun eve hapsedildiğini düşünür ve çok tuhaf bulduğu küçük çocuğu yakından tanımayı ister. Fakat o bir kedir ve insanlarla nasıl iletişim kuracağını bilmez. Yine de yeni arkadaşını güldürmenin ve her şeyden önce onun kalbini ısıtmanın bir yolunu bulmalıdır.

## Koşulsuz sevgiye dair farkındalık yaratan bir hikâye:

# Mırıldanan Çocuk

“Mırıldanan Çocuk” bize bir kedinin gözünden tertemiz ve sıcacık bir dünya sunuyor. Kedi kahramanımız olan Pepe ve onun yaşadığı apartmanda geçen hikâyede, Pepe’nin insanları olan Anne, Baba ve Tato’yla tanışarak başlıyoruz maceramıza. Sonrasında apartmanda yaşayan diğer komşularla beraber, apartmanın içinde ve etrafında yaşayan diğer hayvanları tanıyoruz. Pepe’nin her birinin içerisinde biraz da olsa “kedilik” olduğuna inandığı insanlarla, güvercinlerle, köpeklerle tanışıyoruz. Bir kedinin gözünden onun dünyasına giriyor, insanlara bir şeyler anlatma çabasına, apartmanın küçücük dünyasında kurulan ilişkilerin detaylarına iniyoruz.

Her birinde olduğu gibi kahramanımız Pepe’de de merak duygusunun oldukça fazla olduğunu söyleyebiliriz. Apartmanın içerisinde ve çevresinde gezinmekte serbest olan kahramanımız, bir gün keşif gezisinde apartmanın dördüncü katında yaşayan ve daha önce hiç görmediği bir çocukla karşılaşır. Hepimizin bileceği gibi bir kedi, yaşadığı yerdeki tüm insanları tanır ve nerede kimin yaşadığını bilir. Böyle olunca bu tanımadığı çocuğa karşı, karşı koyamadığı bir merakla hareket eder. Onunla tanışmak, oyun oynamak, kendisini sevdirmek ister.

Fakat bu işte bir gariplik vardır. Çünkü annesi onu odasından çıkartmıyor, sokakta diğer çocuklarla oynamasına izin vermiyor, dahası odasının kapısının haricinde camlarını da kilitle kapatıyor. Gördüklerine işkillenen Pepe, bu durumu insanlarına anlatmaya çalışıyor. Ne kadar dil dökerse döksün ne Anne, ne Baba, ne Tato ne de diğer komşular anlattıklarını dinlemiyor ya da anlamıyorlar. Böyle olunca bizim sevimli kahramanımız, ismini Hayır koyduğu dördüncü kattaki çocuğun nesi olduğunu öğrenmek için farklı yöntemlere ve iş birliklerine gidiyor.

Sevimli telaşlar, akıllıca planlar, çocukların arkadaş canlılığı hikâyenin finaline bizleri adım adım götürüyor.

Gabriele Clima’nın kaleme aldığı bu güzel roman, çocuklara koşulsuz sevginin kıymetini, farklı ve özel çocuklara karşı farkındalığı ve dostluğun kıymetini öğretirken, kurduğu dünya yalnızca çocuklara hitap etmekle kalmıyor. Yetişkinlerin de rahatlıkla okuyabileceği ve dersler çıkartabileceği bir kitap Mırıldanan Çocuk.

Kitabın sonunda yer alan teşekkür kısmında ise Clima, kaleme aldığı hikâyenin kendi yaşadığı apartmana dair gerçek bir olaya dayandığından bahsetmesi, öykünün güzelliğini daha da kıymetli hâle getiriyor.

**Caner Almaz**

### Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ İletişim
- ★ Farkındalık
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Otizm
- ★ Okuma Sevgisi
- ★ Aile İlişkileri
- ★ Çeşitlilik
- ★ Ön yargı
- ★ Dayanışma
- ★ Hak ve Özgürlükler
- ★ Merak ve Araştırma
- ★ Sorun Çözme
- ★ Empati
- ★ Farklılıkların Zenginliği





“ÖNÜMÜZDE BİZİ BEKLEYEN  
ÇOK BÜYÜK BİR GÖREV  
VAR. KASABANIN  
UMUTSUZLUĞA DÜŞMESİNE  
İZİN VEREMEYİZ!”  
MUHTEŞEM İKİLİ DİLEK  
BEKÇİSİ RUPUS VE ÇIRAK  
FELIX, DİLEK HIRSIZLARI'NA  
KARŞI!

Çizer: Rachel Sanson  
Çevirmen: Aydan Yalçın  
Sayfa sayısı: 192  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## DİLEK BEKÇİLERİ

RACHEL CHIVERS KHOO

Sadece masum bir dilekte bulunduğunu düşünen Felix, Dilek Bekçisi Rupus'la tanışacağını bilmiyordu. Üstelik dilek bekçisi çırağı olması için teklif alacağını tahmin bile edemezdi. O güne kadar sıradan bir hayatı olan Felix, kasabadaki dilekleri; umutları ve hayalleri yok

etmek isteyen Dilek Hırsızları'ndan korumalıydı artık. Acaba muhteşem ikili Dilek Bekçisi Rupus ve Çıracak Felix, Dilek Hırsızları'nı durdurabilecek mi?

### Temalar

- ★ Umut
- ★ Dilekler
- ★ Sevgi
- ★ Kardeşlik
- ★ Arkadaşlık
- ★ Aile
- ★ Öz Güven
- ★ Mücadele
- ★ İyilik

# Bu Kitap Neden Önemli?

- Bu kitap İlk Genç okurlarına umutlu olmanın, iyi şeyler düşünmenin, iyi şeyler temenni etmenin önemini, güzelliklerini gösterecek.
- Hiçbir şeye yaramadığını düşünen Felix'in kendini bulma yolculuğuna şahit olan okurlar, kendilerine de farklı gözlerle bakacak, muhteşem bir öz güven kazanma serüvenine dahil olacak.
- Umudun, sevginin, arkadaşlığın, mücadelenin, cesaretin, ışığın; umutsuzluğu, sevgisizliği, korkaklığı, karanlığı yendiği bu kitap, okurların kalbinde yer edinecek nitelikte.





# MAVİ KANATLAR

JEF AERTS

“BİZ ÖYLE SIRADAN KARDEŞLER DEĞİLDİK. BİZ TURNA KUŞU KARDEŞLERİYDİK. VE FİLİZCİK’İ KENDİNİ EVİNDE HİSSETTİĞİ TEK YERE, AİLESİNİN YANINA GÖTÜRÜYORDUK.”

Çevirmen: Erhan Güler  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
232 sayfa  
Tür: Roman



Sevgi ve sorumlulukla birbirine bağlanmış iki kardeş. Kardeşi Josh’tan beş yaş büyük olan Jadran, fiziki olarak Dev lakaplı olacak kadar büyüktür fakat kardeşinden ve diğer çocuklardan daha küçük bir kalbe sahiptir. İki kardeş, buldukları yaralı turna kuşuna, ailesini Güney’e kadar takip edebilmesi için yeniden uçmayı öğretmek ister. Annelerinin müzikallerde oynadığı zamanlardan kalan büyük mavi kanatlarını takarlar ve turnaya nasıl uçacağını göstermek için daha da yükseğe tırmanırlar.

Josh, ısrarcı kardeşi yüzünden talihsiz bir kaza geçirdiğinde her şey değişir. Jadran, birlikte yaşamaya devam edemeyecek kadar tehlikeli görünürken ailesiyle kalabilir mi?

İki kardeş, Jadran’ın bir bakım tesisine taşınması gerektiğini öğrenince kaçmaya karar verir ve turna kuşunu da yanlarında götürür. Bu, bir ailenin sıcaklığını arayan cesur ve doku-naklı bir yolculuktur. **Mavi Kanatlar, tüm zorluklarıyla birlikte kırgınlık, güç ve kardeşlik hakkında sıcak, sevgi dolu bir hikâye.**

## Temalar

- ★ Kardeşlik
- ★ Sevgi
- ★ İletişim
- ★ Farkındalık
- ★ Engellilik
- ★ Aile ilişkileri
- ★ Çeşitlilik
- ★ Ön Yargı
- ★ Dayanışma
- ★ Empati
- ★ Farklılıkların
- ★ Zenginliği
- ★ Birey ve Toplum
- ★ Sorun Çözme



# RONKE'NİN YILDIZ AVI

JEF AERTS

SINIRLARI ZORLAMAK  
ÜZERİNE ŞİİRSEL BİR  
MACERA!



Çevirmen: Yusuf Yelkenci  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



Görme engelli Ronke koşmayı çok sever. Özellikle deniz kenarında, saçlarında rüzgâr, ayaklarının altındaki kum ve burnunda tuz kokusuyla... Ama iki yıl önce plajda yürümeye başlayan bir çocuğa çarpınca bütün dünyası değişir. O kazadan sonra sadece hayallerinde koşmaya başlar. Büyük bir boşluğun içinde düşen Ronke, yıldız gözlem kampı sırasında

arkadaşı Nouri tarafından cesaretlendirilir. Ve iki arkadaş büyük bir maceraya yelken açar. Sınırları zorlamak, cesaret ve umuda yolculuk üzerine destansı bir hikâye...

## Temalar

- ★ Hayal Gücü
- ★ Dostluk
- ★ Mücadele

- ★ Empati
- ★ Engellere Karşı Koyma
- ★ Aile

- ★ Macera
- ★ Gizem
- ★ Problem Çözme



“DUVARDA BİR BOŞLUK  
VAR! YOKSA BU DUVARIN  
ARKASINDA GİZLİ KALMIŞ  
KOCAMAN BİR DÜNYA MI  
VAR?  
BENİMLE BİRLİKTE GİZEMLİ  
DUVARIN ARKASINI  
GÖRMEYE HAZIR MISIN?”

Çizer: Zohreh Mirghazanfar  
Sayfa sayısı: XX  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

# FİLOZOFYA

## NURGÜL BAHAR

Gizemli duvarın arkasında...  
Birbirinden farklı karakterler...  
Birbirinden tuhaf olaylar...  
Birbirinden ilginç sorular ve bambaşka  
cevaplar...  
Her şey Kerem'e verilen bir ödevle başladı.  
Her şeyi sorgulamaya başlayan Kerem'e du-  
varın arkasındaki sırlı dünyanın kapısı açıldı.

Bu kitabı okuduktan sonra senin de düşün-  
celerinde gizemli bir kapı açılacak. O kapıdan  
geçtiğinde kafanda birçok soru olacak!  
Cevapları sende olan.

### Temalar

- ★ Felsefe
- ★ Sorgulama
- ★ Keşif
- ★ Fantastik
- ★ Düşünce
- ★ Özgürlük
- ★ Münazara
- ★ Beyin Fırtınası

- ★ Macera
- ★ Gizem

# Bu Kitap Neden Önemli?

## Filozofya, İlk Genç okurlarına:

- Soru sormanın, sorgulamanın önemini,
- Olayların derinine inebilmeyi,
- Farklı görüşlere saygı göstermeyi,
- Kavga etmeden tartışabilmeyi öğretecek.
- Yetişkinlerin çocuklarla, gençlerle; çocukların, gençlerin de yetişkinlerle empati kurabilmesini sağlayacak.
- Felsefeyi sevdirecek.
- Soru sormaya yönlendirerek İlk Genç okurlarının kendilerini keşfetmelerine yardımcı olacak.





NE OLURSA OLSUN MORİ ADASI'NA GİTMEMEYE KARARLI OLAN HAYVANLAR VE TAM KARŞILARINDA DURAN KURNAZ MI KURNAZ BİR TAVŞAN! BAKALIM, BİRBİRİNDEN FARKLI HAYVANLAR MORİ ADASI'NA VARABİLECEK Mİ? YOKSA KURNAZ TAVŞANIN ANLATTIĞI MASALLARLA UYUMAYA DEVAM MI EDECEKLER?

Çizer: Esra Burak  
Sayfa sayısı: 128  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## HİKAYE SATAN TAVŞAN

HAMZA ÇELİKEL

“Mori Adası’na gitmek için çektiğimiz bu çile, aşmak zorunda kaldığımız engeller, karşılaştığımız tehlikeler... Bütün bunların hepsi buna değer mi?”

Kafası ticarete çalışan, daha çok zengin olmak isteyen ama bunun yolunu kurnazlık yapmakta bulmuş, umut taciri bir tavşan, oteline daha çok müşteri çekmek için Mori Adası’na yolculuk düzenler.

Çok uzak yerlerden zorlu şekillerde gelmiş, diğer hayvanların ötekileştirdiği, alay edilen birbirinden farklı hayvanların en büyük hayallisi, su yeşili yağmurun yağdığı Mori Adası’na gidip oradaki bilgelerin vereceği reçeteyle sorunlu gördükleri yerlerini iyileştirmek

ve orada mutlu mesut yaşayabilmektir. Herkesi kumsala toplamayı başarmış tavşanın ağzından iki kelime duyabilmek için heyecanla beklerler. Tavşan bir süre hiç konuşmaz. Sonra onların ilgisini çekebilmek için şöyle başlar konuşmasına:

“Biliyorum, Mori Adası’na gitmek istiyorsunuz!”

Homurdanmaya başlamış hayvanların sesi bir anda kesilir. Büyük macera da böyle başlar!

**Bakalım, onca yol gelmiş hayvanlar Mori Adası’na varabilecek mi? Yoksa kurnaz tavşanın her gece anlattığı masallarla uyumaya devam mı edecekler?**

# Bu Kitap Neden Önemli?

- Kurgu içinde kurgu olması, iki ayrı olaya geçerek sırayla anlatılması metni dinamik kılıyor.
- “Bizler sahip olduklarımızı paylaşabildiğimiz kadar güzeliz.” mesajı veriliyor. Farklı olan şeylerin kıyaslanamayacağı, herkesin olduğu gibi güzel olduğu anlatılıyor. Zorbalığın karşısında yer alınıyor.
- Tavşan, çevresini çok iyi manipüle edebiliyor. İlk Genç okurları bu sayede bazı insanların ticarete de ne gibi manipüle şekilleri kullandıklarını anlayabiliyor.
- Kurnaz insanların bizi zayıf noktalarımızdan nasıl yakalamaya çalıştıkları hakkında fikir yürütmemize sebep oluyor.
- İki farklı karakterin birlikte yolculuğa çıkışıyla çok iyi bir dostluk işleniyor.



## Temalar

- ★ Zeka
- ★ Kurnazlık
- ★ Ticaret Ahlakı
- ★ Arkadaşlık
- ★ Öz Güven
- ★ Öz Sevgi
- ★ Birlikte Yaşam
- ★ Merak
- ★ Gizem
- ★ Macera





“BİR GÜN ÇOOK  
UZAKLARDAKİ SIRADAN BİR  
ADAYA BİR YABANCI GELİR  
VE ARTIK ADA SIRADAN  
DEĞİLDİR. BÖYLE BAŞLAR  
MODİLANYA'DAKİ  
GÖRKEMLİ MACERA!”

Sayfa sayısı: 112  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

# MUHTEŞEM TERZİ

AYŞENUR KURTULUŞ  
PELTEK

Bir gün çook uzaklardaki sıradan bir adaya bir yabancı gelir ve artık ada sıradan değildir. Böyle başlar görkemli macera! Muhteşem Terzi, önce boş bir dükkân tutar. İçine rengârenk kumaşlar, iplikler dizer. Bu kumaşların, ipliklerin esrarengiz ışıltısı bütün adayı sarmaya başlar. Küçücük dükkân, kocaman bir yer olmuştur artık. Dünyanın birçok yerinden yetenekli terziler gelir, işler büyür. İnsanların bu dükkâna müşteri olabilmek için yılda sadece bir hakları vardır. Bu hakkı

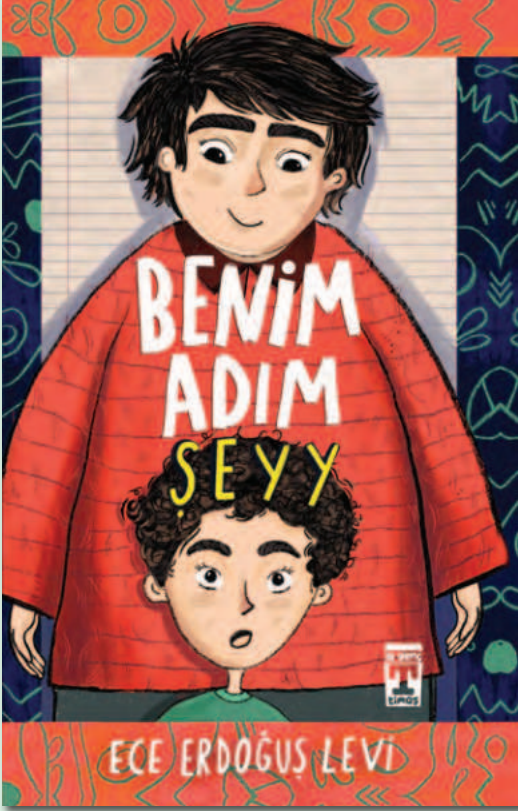
kaçırmamak için ellerinden geleni yaparlar. İnsanları analiz eden, karakterlerine göre birbirinden farklı, incelikli kıyafetler tasarlayan, nazık, bir o kadar da yetenekli ve zeki Bay Veruki'den giyinebilmek için bu çook uzaktaki adaya kimler kimler gelmez ki... Bu kitabın kapağındaki detayları iyice inceleyin, ardından kapağını açın ve okumaya başladığınızda... Kendinizi Modilanya Adası'nın renkli dünyasında kaybedeceksiniz! Kitabı bitirdiğinizde kendi dünyanıza dönmeyi unutmayın.

# Bu Kitap Neden Önemli?

**Muhteşem Terzi, İlk Genç okurlarına;**

- Toplumda önemsiz olmayan birçok mesleğin aslında ne kadar önemli olduğunu,
- İnsanın mesleğini severek, saygı duyarak yapmasının muhteşem güzelliklere yol açabileceğini,
- Gerçek başarının kendi ruhuna uygun bir işi seçerek gelebileceği ve bu başarıya birbirimizi ezerek değil, nazik, kibar, ince düşünceli, saygılı olarak ulaşabileceğimizi,
- Dostlarımızla yardımlaşmanın, paylaşmanın yaşamımıza katkılarını,
- Azimli, öz güvenli ve üretken olmanın yaşamımıza etkilerini incelikli ve muhteşem bir macerayla anlatacak.





“BEN YAVUZ  
KAHRAMAN  
KOCAGÜLLE.  
UZUN GİRİŞLERDEN  
HOŞLANMAM.  
BENİMLE KAHRAMAN  
OLMAYA VAR MISIN?”

Sayfa sayısı: 112  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## BENİM ADIM ŞEYY

ECE ERDOĞUŞ  
LEVİ

Benim adım “Şeyy...”

Yavuz... Yavuz Kahraman... Hatta Yavuz Kahraman Kocagülle.

Bazen adımız veya soyadımız, tipimizle, karakterimizle hiç mi hiç uyuşmaz.

Annem “Kahraman olsun yeter.” dedikçe “Yavuz Kahraman! Yavuz Kahraman!” diye direten pek sevgili babaanneme teessüflerimi, aman, teşekkürlerimi iletiyorum.

Hayatta hoşlanmadığım bir şey varsa o da çocuklara GÖRKEM BAŞAR, GÜÇLÜ ASLAN, YILDIRIM ZEKİ, ŞAHESER NADİR, TONGUÇ EFE,

MUTLU MESUT gibi isimler koyulmasıdır. Adam belki huysuzun teki, nasıl mutlu mesut olacak kardeşim?

Neyse, bana gelince... Ne olmuş boyum kısaysa? Neden büyütülüyor bu mevzu? Kocaman olmasam ne çıkar? Ben kendi hikâyemin kahramanıyım!

Kocaman gövdeli Süleyman, geleceğin açıcısı Yasemin ve her zaman yanımda olan Can dostumla çıktığım bu kahramanlık yolunda bana eşlik etmeye var mısınız?

# Bu Kitap Neden Önemli?

## Benim Adım Şeyyy, İlk Genç okurlarına;

- Zorbalığın çocukların, gençlerin üzerindeki olumsuz etkilerini,
- Arkadaşlığın, aile desteğinin bu gibi durumlarda ne kadar önemli olduğunu,
- Birbirinden farklı görünen kişilerin birbirlerini desteklediğinde en harika dost olabileceklerini,
- En sevilmeyen derslerin bile eğlenceli bir ekip çalışmasıyla çok sevilen derslere dönüşebileceğini,
- Zorlukların üstesinden sevgi (Özellikle öz sevgi!) ve azimle gelinebileceğini gösteriyor.
- Herkesin kendine has özellikleriyle güzel olduğunu anlatırken çarpık güzellik anlayışını mizahi bir dille eleştiriyor.
- Tüm bunları aktarırken okurları kahkahalarla güldürmeyi ihmal etmiyor.
- Bu kitap, genç okurlara zorbalık gibi zor bir konuyu güldürerek, eğlendirerek anlatmayı başaracak.





ÇOK SEVİLEN  
“TÜRKÇE  
ÖĞRETMENİMİZ”DEN  
TÜRKÇEYE IŞIK  
TUTACAK FİLM GİBİ  
BİR ROMAN!

Sayfa sayısı: 144  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## SÖZCÜKLERİN KAMERA ARKASI

FERHAT TAŞTEKİN

“Artık çekimler için hazırız! 3-2-1 motor!”  
Her şey bir sunum ödeviyle başladı.  
Basit bir sunum ödevi, macera dolu bir filme  
dönüştü!  
Birbirinden ilginç sözcüklerin geçmişi...

Geçmişteki heyecanlı serüvenler...  
Serüvenleri doyasıya yaşayan birbirinden  
farklı karakterlerdeki üç arkadaş...  
Hazırsan kitabın kapağını aç ve bu filmi bir-  
likte çekelim!



# Bu Kitap Neden Önemli?

## Uzay İstasyonunda Bir Mahalle, İlk Genç okurlarına;

- İnsanların yaşadıklarını bilmeden birçok kişiyi yargıladığımızı, yanlış şekilde değerlendirdiğimizi,
- Görünenin arkasında farklı sebepler olabileceğini,
- Sevginin önemini,
- Ailemizin, öğretmenlerimizin, arkadaşlarımızın hayatımıza etkilerini gösteriyor.
- Bir olaya farklı bakış açılarıyla bakmayı,
- Birbirimize iyi davranmamızın önemini,
- Hayatı birbirimize zorlaştırmamayı, kolaylaştırmayı,
- Empati kurmayı öğretiyor.

### Temalar

- ★ Sinema
- ★ Kültür
- ★ Dayanışma
- ★ Dil Sevgisi
- ★ Dilin Önemi
- ★ Okul
- ★ Arkadaşlık
- ★ Ekip Çalışması





İNSAN HIRSIZ DEĞİLSE  
GİZLİCE BAŞKASININ  
EVİNE NEDEN GİDER?  
AHŞAP EVİN ESRARI'NI  
ÇÖZMEYE HAZIR MISIN?

Çizer: Sümeyye Türk Gün  
Sayfa sayısı: 160  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## AHŞAP EVİN ESRARI

## HAVVA TEKİN

“Çalınan hiçbir şey yok. İnsan hiçbir şey çalmadığı hâlde başkasının evine neden girer?”

Tolga isimli bir çocuk ve ailesi, babasının işi dolayısıyla yeni bir şehre taşınır. Gittikleri yerde ahşap bir ev beğenip kiralarlar. Ama ilk günden beri Tolga, tuhaf sesler duymaya başlar.

Ailesiyse durumun farkında değildir. Tolga,

yeni yeni arkadaşlar edinir ve Tolga'nın hangi eve taşındığını öğrenen her çocuk, Tolga'ya o evle ilgili farklı şeyler anlatır. Kimi orada kaçakçı olduğunu düşünür kimi hırsız. Tolga da onlara tuhaf sesler duyduğunu söyler ve toplanıp bu işin peşine düşmeye karar verirler. İzlerin peşine düşen sıkı arkadaşlar, acaba esrarlı evin sırrını bulabilecekler mi?

### Temalar

★ Gizem

★ Arkadaşlık

★ Macera

★ Dedektiflik

★ Ekip Çalışması

★ Merak

★ Araştırma

# Bu Kitap Neden Önemli?

## Ahşap Evin Esrarı;

- İlk Genç okurlarının bir şeyleri araştıracağı, çözümlmeye çalışacağı, izleri takip etmeyi eğlenerek öğreneceği bir kitap.
- Karakterlerin her biri meraklı, araştırmacı, cesur, zeki, ekip çalışmasına yatkın, farklı düşünen ama ortak paydada buluşmayı bilen, birbirlerini takdir etmeyi bilen, genç okurlara örnek olacak nitelikte.
- Okurlar eğlenerek, merakla gizemli olayları tahmin etmeye çalışırken doğru düşünme yöntemleri üzerinde düşünmeyi, düşündüğü şeylerin sağlamasını yapmayı, tahmin yürüttüğü şeylerde yanıldığında konuyu pes etmeden tekrar ele alabilmeyi öğreniyor.





HAYAL GÜCÜNÜ  
ATEŞLEYEN,  
ENERJİSİ YÜKSEK,  
KAHKAHASI BOL,  
BİLMECELERLE DOLU  
BİR MACERA...

Çevirmen: Esmâ Fethiye Güçlü  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
248 sayfa  
Tür: Roman



# KAÇIŞ ODALARI

STEPHEN MANGAN

Jack, panayır alanında bungee-jumping yaptığında kendini akla hayale sığmayacak tuhaf-lıkta odalarda bulur. Cally adındaki gizemli bir kız, eve dönüş yolunu bulmaya çalıştıkları bu macerada onunla birlikte.

Jack ve Cally, kendilerini içinde buldukları her odadan bilmeceleri çözüp anahtarı bularak kurtulmalıdır. Odalarda anlamsız bir dil konuşan bir adam, minik fakat oldukça vahşi aslanlar, örümcekler, zehirli bir fındık, ko-

nuşan tehlikeli hayvanlar, akıllara durgunluk veren zorlu bilmeceler ve daha fazlası onları beklemektedir.

Yüzleşmekten kaçtıkları korkularıyla karşılaştıkları odalardan kurtulmak için Jack ve Cally, talimatları izlemeli, soruları yanıtlamalı ve zorlukları tamamlamalıdır. Birbirlerine zıt karakterler olan Jack ve Cally'nin, sevdikleri birisinin kaybıyla başa çıkmayı öğrendikleri komik ve ürkütücü maceraya hazır olun!

# ÖVGÜLER

*“Hayal gücünü ateşleyen güzel ve heyecan verici bir macera.”*

– Edith Bowman

*“Kaçış Odaları, zengin bir hayal gücünün ürünü. Karikatürize ve dokunaklı çizimler hikâyeyi mükemmel bir şekilde yakalıyor. Oz Büyücüsü’nü hatırlatan kitapta, çocuklar eve dönmek için farklı topraklarda macera dolu bir arayış içinde.”*

– Guardian

*“Parlak, zekice, bir tür dâhice kitap.”*

– Graham Norton, Virgin Radio

*“Alis Harikalar Diyarında’yı hatırlatan hikâye hem klasik hem de modern hissettirmeyi başarıyor.”*

– Good Housekeeping

## Temalar

- ★ Macera
- ★ Arkadaşlık
- ★ Gizem
- ★ Bilmeceler
- ★ Hayal Gücü
- ★ Kayıp
- ★ Macera
- ★ Dayanışma
- ★ Aile
- ★ Sevgi
- ★ Korkularla Yüzleşmek
- ★ Güven
- ★ Problem Çözme
- ★ Fobi







## YAŞLI BİR ADAM VE SISKA BİR KÖPEĞİN SICACIK DOSTLUĞU

Çevirmen: Esmâ Fethiye Güçlü  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman



# KEMİK

MICHELE SERRA

Zayıf, sıksa; patilerinin üzerinde zar zor ayakta duran bir köpek... Işıklar, gölgeler ve birtakım gizli şeylerle dolu ormanda yapayalnız yaşayan yaşlı bir adam... Yaşlı adam sürekli bu çelimsiz köpeğe yaklaşmak ister ama köpek korkuyla ağaçların arasında kaybolur. Yaşlı adam onunla yakınlaşmaya isim vererek devam eder. Köpeğe ismini yaşlı adamın torunu Lucilla hediye eder: Kemik! Çünkü çok zayıftır, vücudundaki kemikler görünüyordur. Yaşlı adam bir gün çimenlerin üzerinde

duran bir kâse yemekle beklemeye başlar köpeği. Kemik, yemeği yer ama sonra bir hayalet gibi ortadan kaybolur. Ve sonra rüyalar devreye girer, binlerce yıl geriye götüren ve insanla kurdun ilk karşılaşmasına izin veren rüyalar...

İnsanla hayvan ve insanla doğa arasındaki olağanüstü ilişkinin tarihsel geçmişine götüren Kemik, sizi esrarengiz bir ormanın içinde rüya gibi bir dostluğa çağırıyor.

# Bu Kitap Neden Önemli?

- Kemik, çok yönlü kazanımları bulunan bir eser. İnsan, doğa ve hayvan sevgisine odaklanan kitap, insanla doğa, insanla hayvan arasındaki tarihsel ilişkinin kökenine uzanıyor.
- Bir dede-torun hikâyesininde içinde barındıran Kemik, bu yönüyle 'sevgi' ve 'aile' kavramlarına da vurgu yapıyor.
- Çizimleriyle öne çıkan kitap, yayımlandığı günden bu yana şiirsel ve nahif anlatımıyla okurlar arasında etkialanı oluşturmuş durumda. Çocukların yanı sıra aile olarak da birlikte okunabilecek ve üzerinde konuşulabilecek bir özelliğe sahip.

## Temalar

- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Doğa Sevgisi
- ★ Empati
- ★ Vefa
- ★ Arkadaşlık

- ★ Sevgi
- ★ Farkındalık
- ★ Yalnızlık
- ★ Gizem





BAK KABAKLARI  
VE KABAK  
ÇEKİRDEKLERİYLE  
DOLU ÇILGIN  
BİR MACERAYA  
KATILMAYA  
HAZIR MISIN?

Çizer: Volkan Akmeşe  
Sayfa sayısı: 192  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## KABAK ÇEKİRDEĞİ GEZEĞENİ

## TALİP KURŞUN

Talip Kaptan'ın en iyi arkadaşı denizaltı Kâşif 1, yepyeni bir gezegen buldu! Hem de BAL KABAĞI ŞEKLİNDE.

“Yok yok, bu bir bal kabağı olamaz!” Denizin 19 km derindeki devasa basınç normal bir bal kabağını tuz buz ederdi. O hâlde bu bir bal kabağı değildi; başka bir nesneydi. Peki, bu nesne neyin nesiydi? Bu ıssız deniz tabanına nereden gelmişti?

Bu tuhaf şey, dünya savaşlarından kalma patlamamış bir bomba ya da radyasyon yayan tehlikeli bir madde olabilirdi. Bu yüzden onun gemiye çıkarılmasına bile karşıydılar. “Bırakalım, deniz tabanında kalsın, biz gene keşfedilmemiş canlıları araştırmaya devam

edelim.” demişlerdi. AMA TALİP KAPTAN DURMADI! Elini heyecanla uzatıp o gizemli yuvarlaklığın pürüzsüz yüzeyindeki ince yosun tabakasını sildi. Her kim yapmışsa onu bir daha açılmamak üzere kapatmış gibiydi. O da ne? Üstünde bir soru işareti kabartması var! Talip Kaptan daha da meraklandı. Kim böyle bir şey yapıp üstüne soru işareti kabartması basar ve okyanusun tabanına atar? Hangi çilgin?

Merak ettin, değil mi? Ama asıl macera, Talip Kaptan bu tuhaf nesneyi, bal kabaklarını çok seven kızı Maya'ya hediye ettiğinde başladı! Peki sen, bal kabakları ve kabak çekirdekleriyle dolu bu maceraya katılmaya hazır mısın?

# Bu Kitap Neden Önemli?



- Bu kitap, eskisi gibi lezzetli karpuz yiyemediği için üzülen birisi tarafından yazıldı. Kitabı okuduğunda yediklerin içtikleriyle doğa arasında bağ kuracak, insan ve doğa ilişkisi hakkında tekrar düşüneceksin.
- Bu kitap, korkularınla yüzleşmen için sana cesaret verecek. Cesaretin seni kendine ve özgürlüğe yakınlaştıracak.
- Araştırmanın, öğrenmenin ve sorgulamanın; birilerinin uydurduğu safsatalara karşı en iyi yöntem olduğunu göreceksin.
- Hayattaki en zor ve en önemli görevin bütün korkularına rağmen kendin olabilmendir. Sen meraklı okur, bu kitabı okuduktan sonra cesaretin ve merakınla kendini keşfetmenin basamaklarını çıkacaksın birer birer.

## Temalar

- ★ Kaygı Yönetimi
- ★ Cesaret
- ★ Keşif
- ★ Macera
- ★ Denizaltı
- ★ Hayal Gücü
- ★ Gizem





# DUYGU BANKASI

TALİP KURŞUN

“SEVGİYİ HAPSEDEN  
BU GİZEMLİ BANKAYI  
KEŞFETMEYE  
HAZIR MISIN?”

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



“Söyleyeceğim ama önce emin olmamız gerekiyor. Şimdi söylersem kafanız karışır. Kafanız karışınca da içgüdülerinizin sesi duyulmaz olur. O zaman planımızı uygulayamayız.”

Patili dostlarıyla beraber eğlenen, onlara sarılıp uyuyan, dostlarının sınımsız sevgisini içlerinde hisseden insanlar; bir sabah uyanırdı ve tüm dostlarını kapı dışarı etti! **Birileri insanlığın içindeki sevgiyi çalmış olmalı. Ama**

**neden?** İnsanlardan uzak, etrafı mamalarla, içi bilgisayarlarla dolu bu gizemli ofiste acaba neler oluyor? Patiş ve arkadaşları, bu sırrı çözebilecek mi? Bu gizemli sırrı çözebilmek için aklın ve içgüdülerin dengesine ihtiyaçları var. **Bakalım, sen bu sırrın ne olduğunu tahmin edebilecek misin? İçinde bolca sevgi, gizem, macera, zekâ ve sezgi taşıyan sırlarla dolu Duygu Bankası'nı okumaya hazır mısın?**

## Temalar

- ★ Hayvan sevgisi
- ★ Arkadaşlık
- ★ Heyecan
- ★ Gizem

- ★ Sorumluluk
- ★ Dayanışma
- ★ Aile
- ★ Sevgi

- ★ Değişim
- ★ Zekâ
- ★ Umut
- ★ Empati



# EINSTEIN'IN HAYATINI NASIL KURTARDIM?

CORNELIA FRANZ

ZAMANDA  
GİZEMLİ  
YOLCULUK!



Çevirmen: Tuvana Gülcan  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
192 sayfa  
Tür: Roman



28 Şubat 2020, Atlantik Okyanusu'nda gece yarısından hemen önce. Babası, 12. doğum günü için Emily'yi New York'a bir tekne gezisine çıkarır. Büyük bir heyecanla geziye başlayan Emily, kendini bir anda göçmen gemisinde bulur. Yıl 1913'tür! Babası yanında yoktur. Ancak bu geçmişe yolculukta Emily tek değildir. 2016'da farklı amaçlarla gemiye binen Lorenzo ve Malik de Emily'yle aynı kaderi paylaşır. Bu iki çocuk, gemi New York'a

vardığında bir yangın çıkacağını söyler. Kahramanlarımız bu felaketi engelleyip yaşadıkları çağa dönmenin yolunu bulmak zorundalar. Ve bu konuda onlara yardımcı olabilecek tek bir kişi vardır:

*Albert Einstein!*

## Temalar

- ★ Zamanda Yolculuk
- ★ Gizem
- ★ Korku
- ★ Macera

- ★ Arkadaşlık
- ★ Vefa
- ★ Mültecilik
- ★ Görecelilik

- ★ Yolculuk
- ★ Mücadele



ÖRÜMCEKLERLE DOLU,  
TUHAF SAATLERİ  
OLAN KOCAMAN BİR  
ŞATODA YAŞIYORUM.  
HIÇ FENA OLMAYAN  
BU MACERAYA SENİ  
DE BEKLİYORUM!

Sayfa sayısı: 128  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

# HIÇ FENA DEĞİL

MUSTAFA ORAKÇI

Büyük büyük büyük dedemin yaptığı onlarca saatin olduğu,  
Örümceklerle dolu,  
İçinde kaybolabileceğiniz,  
Birbirinden farklı odaları olan  
KOCAMAN bir şatoda yaşıyorum.  
İnsanların saat kulesine bakarak işlerini ayarladığı ilginç adada.  
Ailem dakikliğiyle ünlüdür.

“Saat altıyı 45 dakika 9 saniye geçerken evden çıkacağız.” derler ve gerçekten tam o  
saatte, dakikada, saniyede çıkarlar!

Ben mi?

Ben...

Bence ben de hiç fena sayılmam! Kitabı okuyunca ona sen karar verirsin.



# Bu Kitap Neden Önemli?

## Hiçfenadeğil;

- Zaman kavramının göreceliğini,
- Hayatta durup soluklanmadan günlük rutinlerimize kendimizi kaptırırken göremediğimiz, bakmadığımız, incelemediğimiz birçok güzelliklerin farkına varmayı,
- Zaman yönetimini,
- İnsanların kendisini anlayan kişilerle bir arada olmasının vereceği hazzı Öz güven aşılacak şekilde, heyecanlı bir macerayla okurlara sunuyor.





“ATLA BİSİKLETİNE,  
GİDİYORUZ! NEDEN  
DİYE SORMAK YOK.”

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
192 sayfa  
Tür: Roman



# ARDIÇ KUŞUNUN ŞARKISI

MUSTAFA ORAKÇI

Hiç ötmeyen gizemli bir kuş...  
Solmaması gereken rengârenk sardunyalılar...  
Bir türlü yeşermeyen sır dolu tohumlar...  
Birbirine düşman aşağı ve yukarı mahalleliler...  
Düşmanlığın ortasında kalbi sevgi dolu bir gazozcu amca...  
Ve kasabaya yeni taşınan Can, tüm sırları çözmek için bisikletine atladı bile!  
Bu gizemli yolculuğa eşlik etmeye hazır mısın?



# Bu Kitap Neden Önemli?

- Hüznün de mutluluk gibi hissedebileceğimiz normal bir duygu olduğunu,
- Kayıplarımız acı verse de yaşama tutunmak için muhakkak sebeplerimiz olduğunu,
- Barışın savaştan, umudun çaresizlikten, sevginin nefretten büyük olduğunu,
- Hayvanlarla, bitkilerle, doğayla olan bağımızın önemini,
- Yardımlaşmanın, dayanışmanın, samimiyetin güzelliğini bizlere hatırlatan gizemli ve macera dolu bir kitap olduğu için!

## Temalar

- ★ Umut
- ★ Yaşama sevinci
- ★ Barış
- ★ Dayanışma
- ★ Samimiyet
- ★ Doğa





“HAYATLARIMIZ BİRER MASALDIR ÇOCUKLAR. KÖTÜLÜK TOHURLARI ONLARI ELE GEÇİRMEME VE YOK ETMEYE UĞRAŞIR. BİZLER DE SEVGİYLE, DÜRÜSTLÜKLE, CESARETLE VE MERHAMELE ONLARA KARŞI DURURUZ! HER ZAMAN ZAFER BİZİM OLUR! ÇÜNKÜ İYİLER MUTLAKA KAZANIR.”

Çizer: Büşra Kaygın Gafarov  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
120 sayfa  
Tür: Roman



## ÇİÇEK EKSPRESİ

## ÖZGÜR BALPINAR

Masalların sonsuza dek yok olduğu bir dünyayı düşünün. Tüm masal kahramanlarının unutulduğu, masal sözcüğünün dahi yok olduğu bir dünya...

Can kendini her gece rüyasında dinlediği son masalın içinde buluyordu. Kimi zaman ejderhalarla savaşan bir şövalye oluyor, kimi zaman koskocaman devlerle arkadaşlık kuruyordu. Bu kez Can kendini, onu dinlediğimiz bütün masalların olduğu yere, Masallar Diyarı'na götüren Çiçek Ekspresi'nde bulur. Nil, Yiğit ve

Narin de bu yolculukta ona eşlik eder. Kırmızı Başlıklı Kız, Peter Pan veya Nasreddin Hoca ile karşılaşabilecekleri bu yerde masal kahramanları büyük tehlikededir. **Kötülük tohumları masalların sonlarını değiştirirken sevgi, cesaret, merhamet ve dürüstlük onlara karşı durmalarını sağlayabilecek mi?**

Şimdi onlarla birlikte bu yolculuğa çıkmayı kabul ediyorsan kitabın kapağını açmalısın.

**Masallar Diyarı'na varmak üzereyiz.**

### Temalar

★ Arkadaşlık  
★ Sevgi

★ Cesaret  
★ Dayanışma

★ Duygular ve Hayaller  
★ Sorun Çözme

★ Mücadele  
★ İletişim

# GELECEK EKSPRESİ

“GELECEK AVUÇLARINIZIN İÇİNDEDİR. ONU SİMSİKİ TUTUN VE HIÇ BIRAKMAYIN.”

Ülkemizin koskocaman bir çöl olduğunu, tarım alanlarının azaldığını, yağmurun neredeyse hiç yağmadığını düşün! Dünyadaki canlı çeşitliliğinin azaldığı, buzulların hızla eridiği, ilkbahar ve sonbahar mevsimlerinin artık yaşanmadığı bir dünya... Nil, gelecek nesillere iyi bir dünya bırakabilmek için kendince bir mücadele verir. Eğer önlem alınmazsa bir çöp dünyada yaşamaya mahkûm olacaktırlar. Can, Narin ve

Yiğit onun boşuna çabaladığını düşünür. O ise mücadelesine arkadaşlarını da dâhil etmeyi ister. Gelecekte yaşanacakları gösterebileceği bir yolculuk, bu mücadeleyi büyütmesinde Nil'e yardımcı olabilecek mi?

**Şimdi Gelecek Ekspresi'yle birlikte 2050 yılına bir yolculuğa çıkmayı kabul ediyorsan kitabın kapağını aç! Çabuk ol! Geleceğimizi kaybetmek üzereyiz!**



Çizer: Büşra Kaygın Gafarov  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa  
Tür: Roman

# MACERA EKSPRESİ

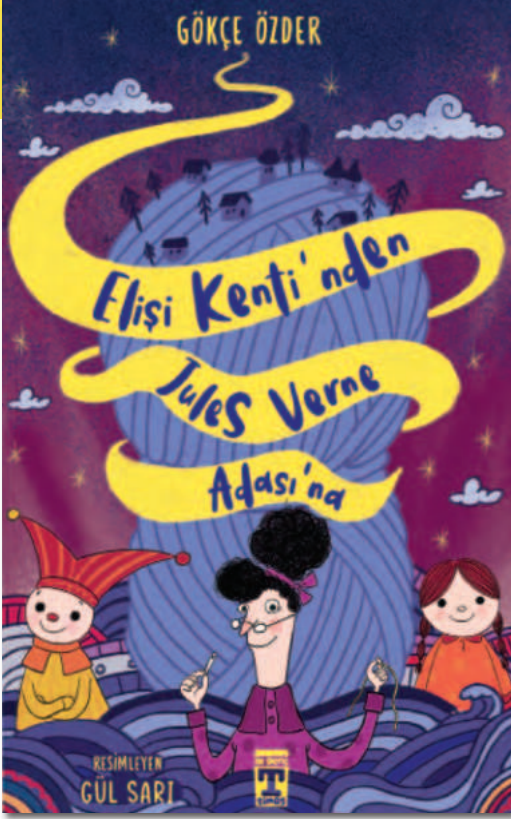
MACERA EKSPRESİNDE, 'İYİLİK' YOLCULUĞU İÇİN HAZIRLIKLARINA BAŞLA!

Dünyamızda, bütün kötülüklerin dışarı atılabileceği bir pencerenin oluştuğunu düşünün. Bu pencere, dünyaya kötülüğün yayılması gibi korkunç bir plan için kullanılabilir. Yiğit'in hayali de dünyanın dışına açılan bir pencere sayesinde kötülüklerin sonsuza dek yeryüzünden silinmesidir. İyi biri olabilmek ve dünyadaki iyiliklerin çoğaltılmasını sağlamak için mücadele eden Yiğit, okulda İyilik Kulübü'nü bile kurar. Ancak

kulüpte işler umduğu gibi gitmez. Yiğit, bir gece kendini ansızın Macera Ekspresi'nin içerisinde bulur. İyilik için çıktığı bu yolculukta arkadaşları Nil, Narin ve Can'la birlikte. Macera Ekspresi onları Kötülük Krallıkları'nın renksiz ve solgun evrenine getirmiştir. **Dünyada kötülüğün yayılması için büyük bir hazırlığın içinde olan Kötülük Krallıkları, iyiliğin temsilcisi çocuklarla macera dolu bir mücadeleye girişirler.**



Çizer: Afra Elif  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa  
Tür: Roman



## ELİŞİ KENTİ SAKINLERİYLE TUHAF BİR MACERAYA HAZIR MISIN?

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman



## ELİŞİ KENTİ'NDEN JULES VERNES ADASINA

Gökçe Özder

Elişi Kenti sakinleriyle, gizemli ve bir o kadar da tuhaf maceraya hazır mısın? Öyleyse bu ip-likler diyarı kente doğru yola çıkalım.

Elişi Kenti, her zaman sakin ve her şeyin yolunda gittiği yerd. Ta ki Mucit Fetit'in özel tarifiyle kurabiye yaptığı güne kadar! O gün-

den sonra Elişi Kenti'nde hiçbir şey eskisi gibi olmaz. Ortalık karışır ve kentte her şey tersine işlemeye başlar. Bu terslik kent sakinleri adına oldukça büyük dertlere ve aynı zamanda romanlardan fırlamış gizemli bir ada serüvenine kapı açar.

*Haydi, Elişi Kenti sakinleriyle tanış, bu gizemli ve bir o kadar da eğlenceli maceraya ortak ol!*

### Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Farklılıklar

- ★ Problem Çözme
- ★ Macera

- ★ Farkındalık
- ★ Aile

- ★ Dayanışma
- ★ Yardımlaşma

TEK BAŞINA KURDUĞU  
İYİLİK ORDUSUYLA ON  
BİNLERCE ÇOCUĞUN  
HAYATINA DOKUNAN  
MEHMET ÖZCAN'DAN  
ETKİLEYİCİ BİR  
İLK GENÇLİK ROMANI...



Çizer: Ali Yıldız  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
104 sayfa  
Tür: Roman



## Mehmet Özcan

“Hayatta en büyük şans küçükken iyi bir öğretmene rastlamaktır.”

İsmail, geleceğe dair hayalleri olan bir köy çocuğu. Okula yeniden başlamayı ümitle bekliyor.

İsmail'in hayatı okula yeni gelen öğretmen ile değişiyor. Mustafa Öğretmen, İsmail'in tanıdığı diğer öğretmenlere hiç benzemiyor. Yeşil karavanının camları siyah filmle kaplı ve tekerleri her zaman çamur içinde. Tüm bunlar

yetmezmiş gibi okulun sevimli köpeği Reçel de sürekli karavanı kokluyor.

Arkadaşları daha ilk günden öğretmenlerinin karanlık yanları olduğunu düşünüyor. İsmail uzun zamandır beklediği yeni öğretmeni kaybetmemek için arkadaşlarının şüphelerini boş çikarmalı.

**Peki İsmail, öğretmenin okulda kalmasını sağlayabilecek mi?**

### Temalar

- ★ Cesaret
- ★ Arkadaşlık
- ★ Öz Güven

- ★ Okul Yaşamı
- ★ Macera
- ★ Dayanışma

- ★ Aile Bağları
- ★ Sorun Çözme
- ★ Umut





“BABAN ÇOK ÖNEMLİ BİR GÖREV İÇİN UZAY İSTASYONUNDA!” AYNI OLAYI DÖRT FARKLI KİŞİNİN GÖZÜYLE GÖRMEYE HAZIR MISIN?

Çizer: Esra Burak  
Sayfa sayısı: 112  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## UZAY İSTASYONUNDA BİR MAHALLE

BİRSEN EKİM  
ÖZEN

“Baban çok önemli bir görev için uzay istasyonunda!”

“Bu iş çok uzadı. Bence artık Mercimek Hanım’a haber vermeliyiz.”

Aynı gökyüzünün altında, aynı mahallede bir olay dört farklı kişinin bakış açısıyla anlatılıyor.

Olayı önce babası uzay istasyonunda olan, hayali arkadaşlarıyla konuşan, rengârenk boncukların içinde büyüyen, terzinin kızı Efsun açısından görüyoruz. Hale’ye kızıyoruz...

Daha sonra her şeyin en iyisini yapmak isteyen Hale’nin bölümüne geçiyoruz, Onur’a kızıyoruz...

Tek istediği bir radyoda istediği şarkının çalması olan Onur’un bölümüne gidiyoruz, acaba kime kızıyoruz?

Her şeye tepkisiz olduğunu düşündüğümüz Furkan’ın bölümüne gidiyoruz ve olaylar açığa çıktıkça çıkıyor...

Her bölümün sonunda kim haklı ve siz olsaydınız ne yapardınız sorularına cevap vereceğiniz bir etkinlik bulunuyor.

Aynı olaya birbirinden farklı gözlerle bakmaya ve dört kişinin hayat hikâyesine şahit olmaya hazır mısınız?



# Bu Kitap Neden Önemli?

## Uzay İstasyonunda Bir Mahalle, İlk Genç okurlarına;

- İnsanların yaşadıklarını bilmeden birçok kişiyi yargıladığımızı, yanlış şekilde değerlendirdiğimizi,
- Görünenin arkasında farklı sebepler olabileceğini,
- Sevginin önemini,
- Ailemizin, öğretmenlerimizin, arkadaşlarımızın hayatımıza etkilerini gösteriyor.
- Bir olaya farklı bakış açılarıyla bakmayı,
- Birbirimize iyi davranmamızın önemini,
- Hayatı birbirimize zorlaştırmamayı, kolaylaştırmayı,
- Empati kurmayı öğretiyor.

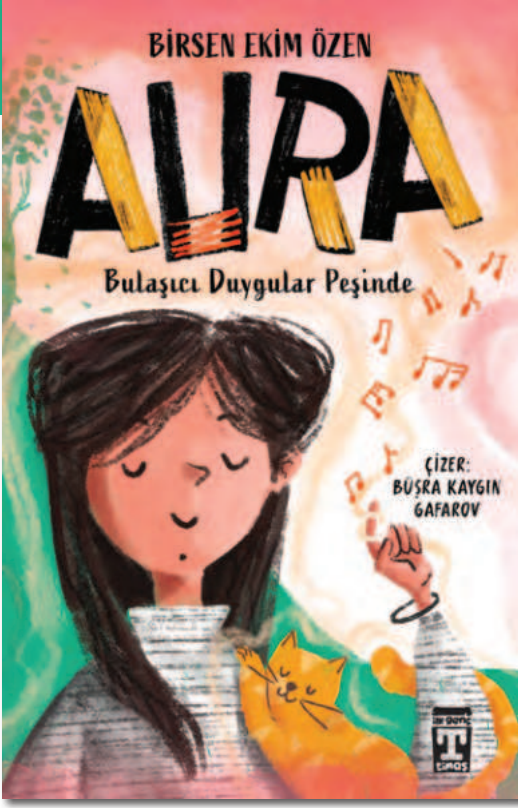
### Temalar

- ★ Empati
- ★ Bakış Açısı
- ★ Mücadele

- ★ Saygı
- ★ Aile
- ★ Dostluk

- ★ Sevgi
- ★ Öz Sevgi
- ★ Öz Güven





## BULAŞICI DUYGULARIN PEŞİNDE...

Çizer: Büşra Kaygın Gafarov  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
184 sayfa  
Tür: Roman



# AURA

Birsen Ekim Özen

Birsen Ekim Özen, İlk Genç Timaş'ta heyecan dolu, harika kazanımlı bir kitapla, Aura ile karşımızda. Karakterimiz Beril, insanların aurasını görmeye başlayınca işler içinden çıkılmaz bir hâl alır. Serpil Öğretmen'in aurası

neden soluk bir yeşildi? Peki, eşininki neden simsiyahtı? Bu adam nelerin peşindeydi? Beril'in yaşadıkları hepimizi derinden etkileyecek!

### Temalar

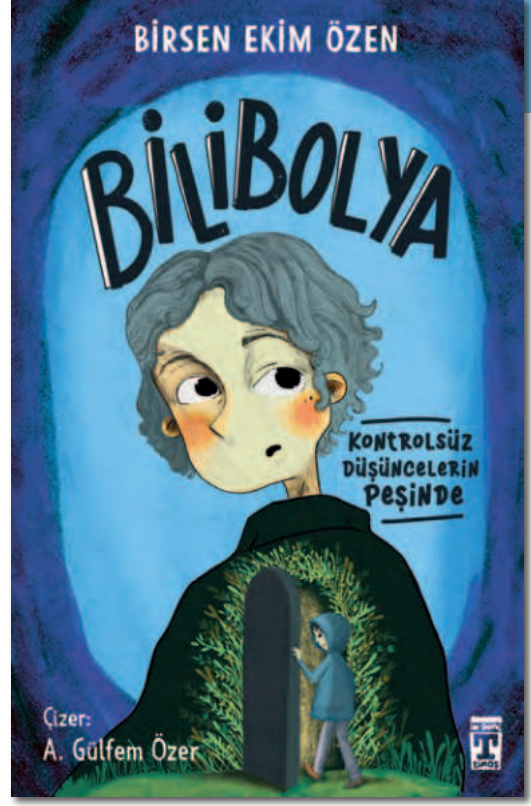
- ★ Gizem
- ★ Macera
- ★ Duygu Yönetimi
- ★ Empati
- ★ Öz Güven

- ★ Okul Yaşamı
- ★ Aile
- ★ Farkındalık
- ★ Sevgi

# KONTROLSÜZ DUYGULARIN PEŞİNDE



Çizer: A. Gülfem Özer  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



Birsen Ekim Özen

## BİLİBOLYA

“Ah, evrendeki en tuhaf yerdesin. Dünya’da yaşayan tüm insanların hayal güçlerinin üretim bandındasın. Burası Bilibolya!”

Sürekli olumsuz düşünen İskender, bir gün bili güçlü bir kaydırdan atlayıverir.

Kendisini her söylediğinin, her düşündüğünün gerçekleştiği bir yerde bulur; Bilibolya’da! İskender’in ağzından çıkan her söz, yeni bir

karmaşıklığa sebep olur.

Kurduğu her olumsuz hayalle tekrar köşeye sıkışır.

**Acaba İskender, bu karanlık hayal dünyasından kurtulabilecek mi?**

**(Bili gücü ne demek diye soruyorsun, duyuyorum, bu bir sır, sadece kitabı okuyanların bilebileceği.)**

### Temalar

- ★ Hayal Gücü
- ★ Zihin Yönetimi
- ★ Merak

- ★ Mitoloji
- ★ Psikoloji
- ★ Fantastik

- ★ Sevgi
- ★ Aile
- ★ Macera

- ★ Gizem
- ★ Doğa



# ROBIT

MINİK BİR ROBOT  
DEV BİR MACERA

Bir zamanlar küçük bir kıza ait olan bir oyuncak robot... Robit, bir gün hurdalıkta uyanır. Oraya nasıl geldiği hakkında hiçbir fikri yoktur. Sahi, küçük kız nerede?

Robit'in hatırlayabildiği sadece iki buçuk anısı var. Bu anılar sayesinde sevildiğini ve sevginin insanlar için önemli bir şey olduğunu bilir... Robit, çok geçmeden duygularının onu diğer robotlardan farklı kıldığını anlar.

## Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Sevgi
- ★ Teknoloji

- ★ Kendini Tanıma
- ★ Duygular
- ★ Sorun Çözme

- ★ Merak ve Araştırma
- ★ Macera
- ★ Hayal Gücü

“SEV...” DEMİŞTİ SON HATIRAMDA. NASIL VE NEDEN OLDUĞUNU BİLMİYORDUM AMA BU KELİMENİN İNSANLAR İÇİN ÇOK GÜÇLÜ BİR ANLAMI OLDUĞUNDAN EMİNDİM.”

Çevirmen: Gizem Şakar  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
240 sayfa  
Tür: Roman



## SHANE HEGARTY

Tüm korkularına rağmen eve ve sahibine dönmek için cesaretini toplar. Bu sırada hayatta kalmayı gizlice öğrenmiş robotlar olan Noke ve Red ile tanışır. Yeni arkadaşlarıyla birlikte tehlikeli bir maceraya atılır. Dünya hakkında bildiğini sandığı her şey değişmiştir ve işler hatırladığı kadar basit değildir.

*Kalpleri ısıtan bir eve dönüş hikâyesi...*



# ROBİT PASLI BİR MACERA

Robit, hurdalıkta yalnızca iki buçuk kusurlu anısıyla uyan-  
dığından beri uzun bir yol ka-  
tetmiştir. Robot arkadaşlarıyla  
birlikte bir eğlence merkezinde  
yaşar ve gerçek mutluluğun ne  
olduğunu keşfeder.

Robit ve arkadaşları, bir gün  
Gerry için yeni bir burun arar-  
ken kendilerini paslı bir mace-  
ranın tam ortasında bulur. Test  
laboratuvarlarının arkasında  
unutulmuş eski bir robot olan

Paslı'yla karşılaştıklarında onu  
kurtarmak için harekete geç-  
meleri gerekir. Paslı, özel bir  
robottur. Robit ve arkadaşları,  
bu eski robotu kurtarıp hayat-  
taki amacını bulmasında ona  
yardım edebilecekler mi?

Eğlence, dostluk ve zıplayan  
oyuncaklarla kaplı bir depoya  
dolmuş bu heyecanlı macerada  
ROBİT'e katılın!



Çevirmen: Gizem Şakar  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
240 sayfa  
Tür: Roman

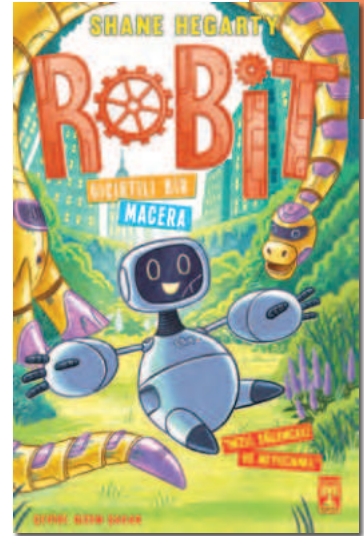
# ROBİT GICIRTILI BİR MACERA

Robit, bir zamanlar oyuncak  
bir robotu ancak hurdaya atıl-  
dığından ve sadece iki buçuk  
kusurlu anı ile uyanıldığından  
beri çok yol katetti. Robit, es-  
kiden tanıştığı bir evcil hayvan  
robotla yeniden karşılaşır. Onu  
takip eder ve gökdelenlerle  
dolmuş şehrin tam ortasında evcil  
hayvan robotlarıyla dolu gizli  
bir park keşfeder.

Kırılmış veya terk edilmiş ev-  
cil hayvan robotların yaşadığı  
bu park, aynı zamanda evcil

hayvan robotlarla ilgilenen ço-  
cukların da oyun alanıdır. Ro-  
bit, gıcırdayıp duran bu hasarlı  
robotlara yardım etmenin bir  
yolunu bulmalıdır. Ancak duy-  
guları dikkatini dağıttığında  
üzüntü Robit'in kapısını çalar.  
Belki o da diğer robotlar gibi  
bozulmuştur. Robit, arkadaş-  
larının yardımıyla neyin yanlış  
olduğunu çözebilecek midir?

Hafızalardan silinmeyecek bir  
dayanıklılık ve umut hikâyesi...



Çevirmen: Gizem Şakar  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
224 sayfa  
Tür: Roman

## Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Sevgi
- ★ Empati
- ★ Dayanışma
- ★ Teknoloji

- ★ Farklılıkların Zengin-  
liği
- ★ Duygular ve Hayaller
- ★ Merak ve Araştırma
- ★ Hayal Gücü





# OKUMA BİLMİYEN KİTAPÇI

Çevirmen: Dürdane Tekin  
Çizer: Ashley King  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
168 sayfa  
Tür: Roman



Kitapların büyüdü dünyasında eğlence dolu bir aile macerası...

Daha küçükken bir kitabevinde terk edilen ve kayıp eşya dolabında bulunan Property'nin sıra dışı bir özelliği var: O, bir kitabevinde yaşıyor. Kitaplarla dolu bu yer ve kitabevinin sevgi dolu sahipleri artık onun evi ve ailesi.

Fakat herkesten sakladığı bir sırrı var, okumayı bilmiyor!

Bir gün ailesi sürpriz bir çekilişte dünyadaki en büyük kitabevini kazandığında Property'in hayatı altüst olur. Sahip oldukları yeni kitabevi başlarına hiç beklemedikleri bir dert açar.

**Kitabevinin gizemini çözmeye çalışan Property, kendi sırrını koruyabilecek mi?**

## Temalar

- ★ Aile İlişkileri
- ★ Okuryazarlık
- ★ Eleştirel Düşünce
- ★ Karar Verme

- ★ Dürüstlük
- ★ Sevgi
- ★ Empati
- ★ Cesaret

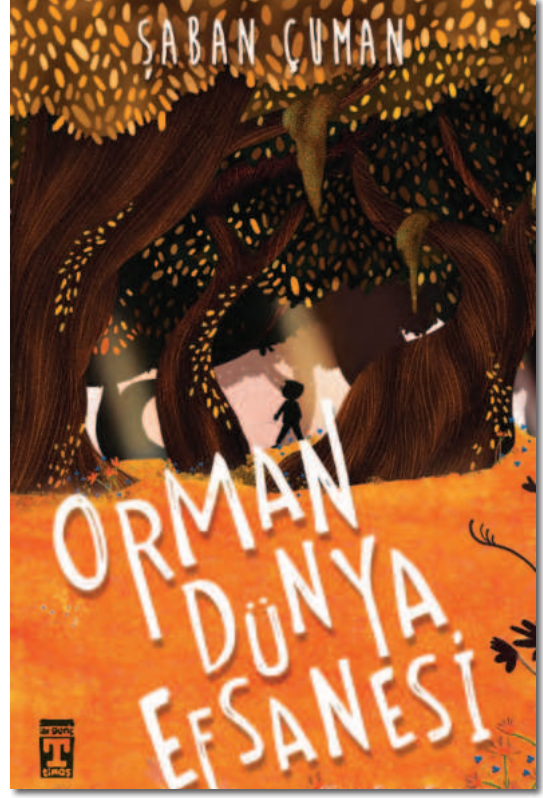
- ★ İletişim
- ★ Hayal Gücü
- ★ Merak ve Araştırma



# AKIL OYUNLARIYLA DOLU 'DOĞAYI KURTARMA OPERASYONUNA' KATILMAYA HAZIR MISIN?



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman



## ŞABAN ÇUMAN

Çınar, ilkokula giden bir çocuktur. Kitapları, hayvanları ve çiçekleri çok sever. Günün birinde, her zaman uğradığı kitapçı dükkânının en ücra köşesinde eski püskü bir kitap bulur. Kitabı bulduğu günün akşamında, kitapta öngörüldüğü gibi, yaşadıkları gezegende tüm ağaçların yok olduğunu öğrenir. Dahası, kitap, kendisini okuyan kişiden, işleri yoluna koymas için harekete geçmesini istemektedir. Oysa Çınar, sadece ilkokula giden bir çocuktur. Elinde de eski püskü bir kitap, bir bilme-

## ORMAN DÜNYA EFSANESİ

ce ve hayalleri vardır. Yanındaysa bir kedi, bir masalcı ve ihtiyar bir yerliden başkası yoktur. Ya da o böyle sanmaktadır. Elindeki bilmece, Çınar'ı gerçek anlamda görmeyi, işitmeyi ve söylemeyi öğreneceği buluşmalara yönlendirecektir. Ne var ki gücünün farkına varması pek de kolay olmayacaktır. Sezgilerine güvenmekte zorlanan bir çocuk, ona güvenen bir avuç insan ve "varlık", antik çağlardan kalma bir bilmece, kıyametin eşiğindeki Uygur Kıta'yı kaçınılmaz sondan kurtarmaya yetecek midir?

### Temalar

- ★ Doğa Sevgisi
- ★ Dostluk
- ★ Dayanışma
- ★ İnançlı Olmak

- ★ Farklı Kültürlere,
- ★ İnançlara ve
- ★ Yaşamlara Saygı
- ★ Sorun Çözme

- ★ Öz Güven
- ★ Kararlılık
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Ön Yargı



“DURMA YUSUF! YAMAN  
BİR DAĞCI OLDUĞUNU  
FARZ ET. ZİRVEYE ULAŞ  
VE MADALYAYI KAP!”

Çizer: Arife Şeyma Gök  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
192 sayfa  
Tür: Roman



## MAĞARADA TEK BAŞINA

Nehir Aydın Gökdoğan

“Göl mü, havuz mu, kuyu mu? Nereye düş-  
müştüm ben!”

Okulda “Kibrit Çöpü” olarak anılan Yusuf, ar-  
kadaşlarıyla beraber bir okul gezisine gider.  
Heyecanla gittiği okul gezisinde akran zorbalı-  
ğı yüzünden umulmadık bir olay yaşar.

Sarmaşıkla dolu bir mağara...

Buz gibi bir su...

Uzaktan gelen uğultular...

Tüm bunlar yetmezmiş gibi, bu karmaşaya se-  
beb olanlar ve Yusuf aynı kamyonu saklanır.

**Eyyvah!** Kamyon hareket ediyor. Acaba Yusuf ve  
arkadaşları uyandıklarında kendilerini nerede  
bulacaklar?

**İçinde heyecanın, akran zorbalığının, öz sev-  
ginin, insanın kendi kuyusundan çıkma mü-  
cadelesinin, muhteşem dostlukların olduğu bu  
serüvene katılmaya hazır mısınız?**

### Temalar

- ★ Akran Zorbalığı
- ★ Empati
- ★ Öz Güven
- ★ Arkadaşlık

- ★ Heyecan
- ★ Gizem
- ★ Dayanışma
- ★ Aile

- ★ Sevgi
- ★ Hayvan Sevgisi



## KURTARICIM BİR ROBOT MU?

Merhaba genç kâşifler ve elbette geleceğin filozofları!

Feride ve Ferobot'un içinde kocaman sorular taşıyan maceralarına hazır mısınız? Ferobotya, seni teknoloji, arkadaşlık ve cesaret dolu bir dünyaya davet ediyor! On yaşındaki Feride, kendisine hediye gelen robot Ferobot ile harika bir arkadaşlık kuruyor.

Futbolu çok seven ve farklılıklarıyla öne çıkan Feride, bir gün Ferobotya adlı gizemli bir yeraltı dünyasına gidiyor ve burada robotların nasıl programlandığını öğreniyor. Ancak asıl

BİR ROBOT VE BİR  
İNSANIN ARKADAŞLIĞI  
NEREYE KADAR  
SÜREBİLİR? KODLAR,  
ROBOTLAR, GİZLİ  
KURALLAR, YERALTI  
DÜNYASI VE BİTMİYEN  
MACERALAR SENİ  
BEKLİYOR!

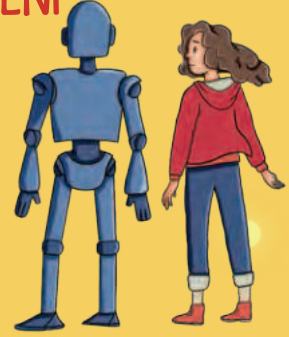
Çizer: Burak Genç

Tür: Roman

Raf: 10+ Roman / Öykü

Sayfa sayısı: 144

Ebat: 12,5 x 19,5



## NURGÜL AYDIN

heyecan, okulda yaşanan bir hırsızlık olayını çözmek için cesurca harekete geçtiklerinde başlıyor.

Bu kitapta:

- Ferobot ile tanışacak ve bir robotun gözünden dünyaya bakacaksın.
- Gizli kodları çözerek maceralara atılacaksın.
- Cesaretin ve iyiliğin gücünü keşfedeceksin.
- Yapay zekânın etiği hakkında bolca düşüneceksin.

### Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Empati
- ★ Cesaret

- ★ Sorumluluk
- ★ Teknoloji
- ★ Yapay Zeka

- ★ Kendini Tanıma
- ★ Etik
- ★ Ahlak

- ★ Hayal Gücü
- ★ Sorun Çözme
- ★ Eleştirel

- ★ Düşünme
- ★ Toplumsal Sorumluluk





SIHIRLİ BİR KÜTÜPHANENİN  
YARDIMIYLA GİZEMLİ  
OLAYLARI ÇÖZEN TALLY,  
SİNCAP DOSTU ŞANSLI'YLA  
MACERALARINA KALDIĞI  
YERDEN DEVAM EDİYOR!

Çevirmen: Dürdane Tekin  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



# GİZEMLİ YERALTI KÜTÜPHANESİ

## GECE HIRSIZI

### ABIE LONGSTAFF

“Yerin altına açılan bir kapağın ardında...  
Büyük bir sır yatıyor.”

Mollett Malikânesi'nde yaşayan küçük hizmeçi

#### Temalar

- ★ Cesaret
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Problem Çözme
- ★ Merak ve Araştırma
- ★ İletişim
- ★ Eleştirel Düşünce
- ★ Hayal Gücü
- ★ Kitap Sevgisi
- ★ Dayanışma
- ★ Duygular ve Hayaller
- ★ Aile İlişkileri
- ★ Gizem
- ★ Sır
- ★ Dedektiflik
- ★ Macera
- ★ Sevgi
- ★ Bilim



# YAPIŞKAN GÖREV

“HAYAL KURMAK TALLY’NİN GİZLİ GÜCÜYDÜ. ZİHNİ MASALLAR ANLATIYOR, GİZLİ ŞARKILAR SÖYLÜYOR VE KELİMELERLE, RESİMLERLE OYNUYORDU.”

Görkemli bir köşkte...  
Dik kayalıkların en yüksek tepesinde...  
Eski zamanlardan kalma bir taşın altında...  
Yerin altına açılan bir ka-  
pağın ardında...  
Büyük bir sır yatıyor.

Gizli kütüphaneyi ve için-  
deki sırlı kitapları bilen tek

bir kişi var: Küçük hizmetçi  
Tally.

Köşkün değerli eşyaları bi-  
rer birer kaybolduğunda,  
Tally bu gizemi çözmeye  
karar verir. Kütüphanenin  
sırları hırsızları alt edebile-  
cek kadar güçlü mü? Yoksa  
Tally kendini çok daha zor-  
lu ve fazlasıyla yapışkan bir  
görevin içinde mi bulacak?



Çevirmen: Dürdane Tekin  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman

# TEHLİKENİN KOKUSU

“ŞİMDİ MOLLETT MALİKÂNESİ’NİN ANNESİ İÇİN SIRLI BİR YERDEN ÇOK DAHA FAZLASINI İFADE ETTİĞİNİ ANLAMIŞTI: ORASI SEVGİ DEMEKTİ.”

Cesur ve zeki Tally, artık  
bir Sır Muhafızı’dır. Sincap  
dostu Şanslı ile birlikte gi-  
zemli kütüphaneyi ve sırlı  
kitapları korumalıdır. Köş-  
kün sevimli köpeği, gezici  
bir sirk gösterisinin gel-  
mesinden sonra kasabadaki  
diğer hayvanlar gibi birden  
ortadan kaybolur. Tally, bu

gizemi çözmelidir.  
Sırlar Kütüphanesi, ona  
yardım edecek kadar güçlü  
mü? Yoksa kendilerini hay-  
van dostlarını kurtarmak  
için zorlu bir görevin için-  
de bulan Tally ve Şanslı’yı  
büyük bir tehlike mi bekle-  
mektedir?



Çevirmen: Dürdane Tekin  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman



SIR DOLU BİR  
KÜTÜPHANENİN  
YARDIMIYLA GİZEMLİ  
OLAYLARI ÇÖZEN  
TALLY, SINCAP DOSTU  
ŞANSLI'YLA  
MACERALARINA KALDIĞI  
YERDEN DEVAM EDİYOR!

Sayfa sayısı: 160  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## GİZEMLİ YERALTI KÜTÜPHANESİ KAYIP HAZİNE

ABIE LONGSTAFF

Görkemli bir köşkte...

Dik kayalıkların en yüksek tepesinde...

Eski zamanlardan kalma bir taşın altında...

Yerin altına açılan bir kapağın ardında...

Büyük bir sır yatıyor.

Eyvah! Gemide bir hırsız var. Gizemli tılsım, elmas kolye, yakutlar... Hepsi farklı kişilere ait ama aynı anda kayboldular. Yoksa gemide başka hırsızlar da mı var?

Yıllar önce annesini kaybettiğini düşünen Tal-

ly, müthiş bir maceranın içindeyken annesinin yaşadığına dair izlere de rastlar... Acaba annesi hâlâ hayatta mıdır?

Tüm bu olaylar sırasında Leydi Beatrice, Tally'yi bir "hanımefendi" olmaya hazırlamaya çalışır...

Cesur ve zeki Tally, sincap dostu Şanslı'yla beraber kayıp hazinenin peşinden giderken tüm bu sorunların üstesinden gelebilecek midir?

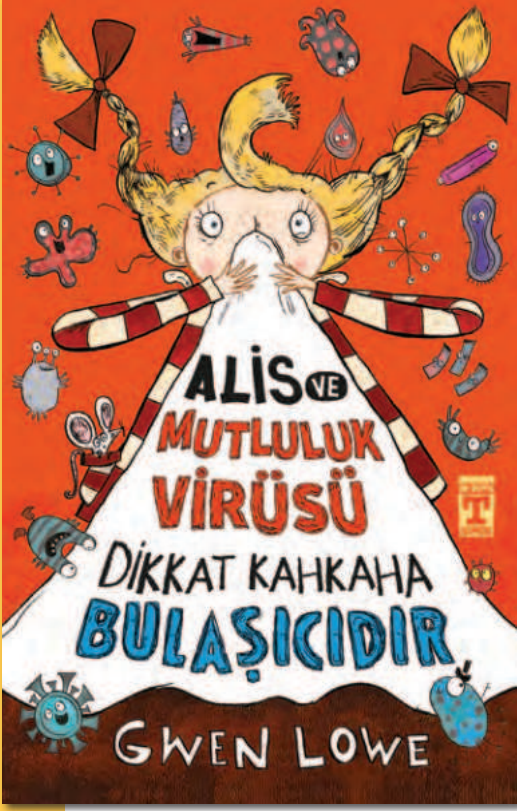
# Bu Kitap Neden Önemli?

- Gizemsever İlk Genç okurları tarafından çok sevilen bir serinin devam kitabı.
- Gizemli Yeraltı Kütüphanesi, İlk Genç okurlarının bir kitaptan isteyebileceği her şeyi içeriyor: Çözülmesi gereken bir hırsızlık suçu, zeki, hayalperest ve cesur bir kahraman, sadık bir evcil hayvan, kod kırma, bulmacalar, sihir, mizah ve en önemlisi kitaplar.
- Baş karakterin kitap okuma sevgisi, kendine meydan okuma arzusu, mantık temelli bulmacalardan aldığı keyif okurlarda da merak uyandırıyor.
- Hikâyeye ustalıkla yerleştirilen bilimsel bilgiler, okurların bilgi dağarcığını genişletiyor.



## Temalar

- ★ Gizem
- ★ Sır
- ★ Dedektif
- ★ Macera
- ★ Aile
- ★ Cesaret
- ★ Sevgi
- ★ Bilim
- ★ Hayvan Sevgisi



# ALIS VE MUTLULUK VİRÜSÜ

DİKKAT KAHKAHA  
BULAŞICIDIR

SEVDA ÖZDEMİR

Çevirmen: Büşra Kaya

Ebat: 12,5 x 19,5 cm

256 sayfa

Tür: Roman



## Mutluluk Bulaşıcıdır!

Alis hapşırduğunda basit bir soğuk algınlığı geçirdiğini düşünür. Bunun hayatını altüst edecek olayların başlangıcı olduğundan habersizdir. Bu virüsün Alis'i durmadan hapşırmasının dışında bazı tuhaf semptomları vardır: Sonsuz bir gülme arzusu, iyi bir ruh hâli ve bolca neşe!

Alis, "Her Şeyin Mükemmel Şekilde Düzenli Olmasından Sorumlu En İyi Ba-

kan" tarafından fark edildiğinde kendini mikropları azaltmak için yiyeceklerin dondurulmuş hâlde servis edildiği, kırdamanın yasak ve hastalanmanın çok büyük bir suç olduğu bir okulda bulur. Alis, bu okulun şimdinin aksine geçmişte çok eğlenceli olduğunu fark eder. Bir zamanlar okulu yöneten iyi kalpli müdüre ne olduğunu öğrenmeli, mutluluğu dünyadan silmeye kesinlikle kararlı olan bakanın planlarını bozmalıdır. Alis, onu durmadan kıkırdatan virüsüne rağmen başarılı olabilecek midir?

## Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Aile İlişkileri
- ★ Dayanışma
- ★ Birey ve Toplum

- ★ Özgürlük
- ★ Mücadele
- ★ Cesaret
- ★ Sevgi

- ★ Fedakârlık
- ★ Mizah



# HAYATİ KOPYA

## KAYIP ÇOCUK GİZEMİ

### SEVDA ÖZDEMİR

Gizemli kitabın peşinde maceradan maceraya koşmak için Hayati Kopya ile tanış!

Hayati, haylaz bir öğrencidir. Yeni okulunda arkadaş edinmekte başlangıçta biraz zorluk çekse de kısa sürede sıkı dostluklar edinir. O ve arkadaşları, bilinmezlerle dolu maceralara atılır. Okul

kütüphanesinde yıllar önce kaybolan bir çocuğun gizemini çözmelidirler. Kütüphane arşivinde 1860'lı yıllardan kalma eski bir kitap bulmalarıyla araştırmaları heyecanlı bir hâl alır.

**Hayati Kopya ve arkadaşları, Kayıp Çocuk Gizemi'ni aydınlayabilecek mi?**



Çizer: Berk Öztürk  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
128 sayfa  
Tür: Roman

# HAYATİ KOPYA

## HAYALET KÖŞK

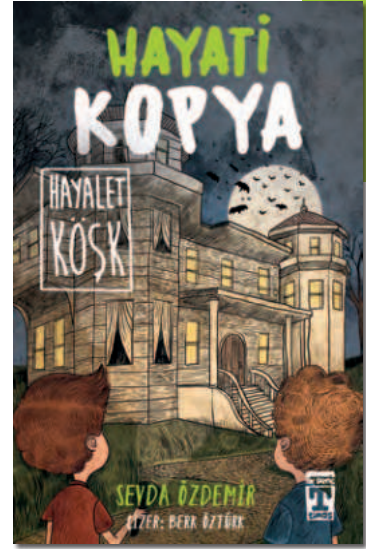
### SEVDA ÖZDEMİR

İlk macerada gizemli kitabın peşinde maceradan maceraya koşan Hayati Kopya, bu kez kuzeni Erik'le gizemli köşkteki esrareniz tablonun sırrını çözmeye çalışacak. Hayati, babasıyla birlikte amcasını ziyaret eder. Esrareniz bir

hikâyesi olan köşkte yer alan 'büyükanne tablosu', bu masum aile ziyaretinin seyrini tamamen değiştirir. Köşkte hayalet avına çıkan Hayati ve kuzeni Erik, gizemli tablonun sırrını çözebilecek mi?

#### Temalar

- ★ Cesaret
- ★ İletişim
- ★ Dayanışma
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Eleştirel Düşünce
- ★ Arkadaşlık
- ★ Problem Çözme
- ★ Hayal Gücü
- ★ Aile İlişkileri
- ★ Merak ve Araştırma
- ★ Kitap Sevgisi



Çizer: Berk Öztürk  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
128 sayfa  
Tür: Roman





11 FARKLI ÖYKÜ DEMEK,  
11 FARKLI MACERANIN  
İÇİNE DALMAK DEMEK!  
PEKİ, SEN BİR KİTAPTA  
11 MACERA YAŞAMAYA  
HAZIR MISIN?

Çizer: Sibel Büyük  
Sayfa sayısı: 96  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## BENİM ADIM KUŞ DEĞİL Kİ

ABDULLAH HARMANCI

Çıt çat çat!  
Birden her yer çatırdamaya başladı. Acaba bu çatırdama, Buz Köy'ün yok oluşunun sesleri mi?  
Buz Köy'de denizi arayan kırmızı bir kuş, Türkiye'de bir adam ve akıl almaz şeyler yapan bir papağan,  
Yunanistan'da bir kadın ve kocaman kartal, Hindistan'da bir nine ve tuhaf güvercinler,

Koca tarlanın içerisinde gizemli, mavi bir mektup,  
Leyleklerin gözyaşlarıyla dolup taşan Çukur Şehir,  
Kanepenin üzerinde yorgun düşmüş hâlde yatan Gök Mavi Kuş'un gizemli hâlleri ve daha neler neler...  
Birbirinden farklı gizemli ve macera dolu 11 öykü seni bekliyor!

### Temalar

★ Çevre Bilinci  
★ Doğa

★ Felsefe  
★ Sorgulama

★ Fikir Yürütme  
★ Gizem

★ Macera  
★ Empati

# Bu Kitap Neden Önemli?



- Abdullah Harmancı çocuk edebiyatı alanında eğlendiren, düşündüren, sorgulatan ve meraklandıran eserler vermeye devam ediyor.
- Öyküler merak uyandırıcı, kitabın sonunu tahmin edebilmek açısından çocukları düşünmeye davet ediyor.
- Empati yeteneğini geliştiriyor.
- Çocuklar, kendilerini doğayla bütün hissediyorlar. Her canlının ne kadar önemli olduğunu, birbirimizle bağlantılı olduğumuzu hissediyorlar.
- Öyküleriyle tanınan yazar, okurlarından, öğrencilerinden, eğitimcilerden oluşan okur kitlesine çocukları ve çocuklarıyla birlikte okumayı seven ebeveynleri de kazandırıyor.
- İlk Genç okurlarının dünyasına uygun felsefî sorularla çocukların kitabı okuyup yorumlamalarını, üzerine düşünüp soru sormalarını sağlıyor.
- Akıcı, sade, samimi dili ve masalsı anlatımıyla okurlarını hayal gücünün sınırlarına doğru bir yolculuğa çıkarıyor.
- Çocuklara bir dost edasıyla verilen mesajlar dikkat çekiyor.
- Çocuğun görsel yorumlama kabiliyetine destek olan çizimlerle hikâyenin olay örgüsü destekleniyor.





Çizer: Sibel Büyük  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
104 sayfa  
Tür: Roman



## AYNALI BABA İLE RÂCİ

ABDULLAH HARMANCI

Aynalı Baba ney'ine üfle-yince kahramanımız Râcî, uzak diyarlara doğru yol-culuklara çıkıyor. Sen de ona katılır mısın? Anka kuşu ile gezegenler ara-sında dolaşmak ister mi-sin? Hint padişahının oğlu olmaya veya muhteşem bir karınca şehrinde yaşama-ya ne dersin? Cabülka'dan tek gözlü, tek kollar ve tek ayaklı varlıklarla Cabül-sa'ya seyahate çıkmaya var mısın? Milset şehrinin ha-rabelerinde ülkenizin ka-derini değiştirecek formül-

leri aramak ister misin? Karıncalar şehrinin sokak-larında dolaşıp karıncala-rın ileri gelen âlimleriyle bilimsel bir toplantıya ka-tılmak nasıl bir duygudur sence? Öyleyse hazırlan! Aynalı Baba ney'ini eline aldı! Üflemeğe üzere!

Filibeli Ahmed Hilmi'nin eseri A'mâk-ı Hayâl, siz genç okurlar için yeniden kaleme alındı. Aynalı Baba ile Râcî'nin hayal dünya-sında macera dolu bir yol-culuğa ne dersin?



Çizer: Sibel Büyük  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
104 sayfa  
Tür: Öykü



## KÜÇÜK PRENS HAKEM OLSUN

ABDULLAH HARMANCI

Bu kitapta tuhaf şeyler oluyor: Üç kafadar aynı rüyada bu-luşuyor! Bir kedi, iki hayat kurtarı-yor! Yıldızlar değil, insanlar ka-ıyor! Bir ağaç bir kayayı deliyor! Bu kitapta rüyalar, ağaçlar, kırmızı kalpler, kediler, köpekler, çocuk ressamlar,

klip çeken çocuklar var. Üstelik sen de varsın!  
- Ben de mi?  
Kesinlikle! İstersen aç ve bak!

Abdullah Harmancı'nın kaleminden gerçek ve ha-yal arasında gidip gelen, meraklandıran, heyecan-landıran ve sıkça düşündü-ren yepyeni öyküler...

### Temalar

- ★ Hayal Gücü
- ★ Macera
- ★ Problem
- ★ Dayanışma
- ★ Merak ve
- ★ Çocuklar
- ★ Çözme
- ★ İyilik ve
- ★ Araştırma
- ★ İçin Felsefe
- ★ Cesaret
- ★ Kötülük

# ÖTÜCÜ KUŞLAR FESTİVALİ

## ABDULLAH HARMANCI

Bülbül yavrusu, en güzel sesli kuşu arıyor:

“Nasıl yani?”

Göklerden insanlara yönelmiş korkunç bir felaket var:

“Harekete geçmeli!”

Sarı Sığırcık, kendisini dünyanın en sıradan kuşu sanıyor: “Gerçek mi bu?”

Denizler altında yaşayan

korkunç ahtapotu yaşlı bir kadın durduruyor: “Yok artık!”

Ve daha nice birbirinden fantastik sorular ve heyecanlı maceralar...

Abdullah Harmancı'nın kaleminden çılgın, haşarı, deli dolu on masal...



Çizim: Sibel Büyük  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
128 sayfa  
Tür: Öykü

# KIŞIN ŞARKISINI KİM SÖYLEYECEK?

## ABDULLAH HARMANCI

Eğlendiren, düşündüren, sorgulatan ve meraklandırılan öykülerle hayalin sınırlarına bir yolculuk!

Üç apartman büyüklüğünde serçe mi?

Cevap alamadığı soruları bulut rengi balonlara dönüştürmüş çocuk mu? Balıklı sostan şapka mı? Ağaç yap-

raklarından bir dede mi? Karların Beyi'nden şehre neden gelmediğine dair bir açıklama mı? Kış mevsimi, bir gün okula gelip çocuklara sitem mi edecek? Yıkık evlerin duvarlarını okşayan iki kafadar kız arkadaş mı? Birbirinden tuhaf on üç öykü... Sular seller gibi akıp gidecek bir kitap...



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
120 sayfa  
Tür: Öykü

### Temalar

- ★ Hayal Gücü
- ★ Macera
- ★ Cesaret
- ★ Dayanışma
- ★ Dürüstlük
- ★ Empati
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Öz Güven
- ★ Sevgi
- ★ Vefa





# OBRUKYA'DA BİR GECE

ABDULLAH HARMANCI  
ABDULLAH HARMANCI'NIN  
KALEMİNDEN İLK  
GENÇLİK OKURLARINI  
RÜYA MI YOKSA GERÇEK  
Mİ SORUSUNUN PEŞİNE  
DÜŞÜREN ÖYKÜLER!

Çizer: Sibel Büyük  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa  
Tür: Roman



Obrukya'dayız.  
Obrukya nerede mi?  
Obrukya ne mi?  
Obrukya, "hüyyuuuuuuupppppp" hasta-  
lığına yakalanmış bir yer...  
"Hüyyuuuuuuupppppp!"  
Durup dururken yerin altına doğru açılan  
apartman büyüklüğünde kuyular...  
Meğer bu kuyular, bize gizemli yaratık-  
lardan gelen mesajlar değil miymiş?  
Her büyük kuyu bilinmez varlıkların  
kullandığı alfabenin bir harfıymiş.  
Harfler yan yana geldiğinde...  
Uzak yerlerde yaşayan gizemli yaratıkla-

rın mesajları ulaşıyormuş dünyaya.  
Bu kadar da değil...  
Bu kitapta, karınca saraylarında dolaşa-  
cak, bir genç kıza âşık olan Aslan'ın der-  
dine ortak olacaksınız.  
Dokunduğu her şey dile gelen bir yazar  
var.  
Üstelik dünyada hiç kimsenin bilmediği  
tuhaf kelimelerle konuşan öğretmenler  
de var.  
O hâlde... Obrukya'nın kapısını aralaya-  
lım hadi!

## Temalar

- ★ Doğa
- ★ Hayvan Sevgisi
- ★ Sevgi
- ★ Keşif
- ★ Merak
- ★ Mizah
- ★ Farkındalık
- ★ Çevre
- ★ Birey ve Toplum
- ★ Arkadaşlık
- ★ Dostluk
- ★ Dayanışma



# BİR ŞEHİR KALBİMİ ÇALDI

## ŞEHİRLER VE EFSANELER ARASINDA DESTANSI BİR YOLCULUK...

Bütün şehirler ilginçtir.  
Bütün şehirler gizemlidir.  
Bütün şehirler keşfedilmeyi bekler. Şimdi okuyacağınız şehir de öyle:  
Suyu akmasın diye yapılmış çeşmeler,  
Yokuş yukarı tırmanan sular,  
Konuşan kayalar,  
Kubbeye kazılmış mezarlar,

Kediler için yapılmış türbeler, Kırk yaşına kadar konuşmayan insanlar...  
Hepsi bu şehirde...  
Melek ve Dilek, kendi şehirlerini keşfe çıktılar. Belki de az önce sizin sokağınızdan geçtiler. Belki de sizin sokağınızı yazdılar. Öyleyse durmayın, çevirin bu kitabın kapağını ve kendinize rastlayın!



Çizer: Sibel Büyük  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa  
Tür: Öykü

# BURUZİ

## BABASINI KURTARAN BEBEK

Birbirinden heyecanlı, okuyucuyu merak ettiren, sürükleyici, sevgi dolu, sınımsız altı öykü...  
Babasını kurtaran bir bebek, evin ortasına yerleşip "burası benim evim" diye tutturmuş kocaman bir kaplumbağa, dünyanın seyrini

değiştiren üç dilek, sadece yazarak yaşayan bir çocuk, rengarenk şişelere üfleyp farklı diyarlara yolculuk yapan çocuklar...  
Salgın, çevre bilinci gibi güncel birçok konuyu içeren bu öyküler hayal dünyanızı zorlayacak.



Çizer: Sibel Büyük  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
96 sayfa  
Tür: Öykü

### Temalar

- ★ Sevgi
- ★ Keşif
- ★ Merak
- ★ Çevre
- ★ Birey ve Toplum
- ★ Arkadaşlık
- ★ Dostluk
- ★ Dayanışma
- ★ Sorun Çözme
- ★ Öz Güven
- ★ İniyatif Alma
- ★ Birey ve Toplum
- ★ Tarih Bilinci



# KARDEŞİN İÇİN NELERİ GÖZE ALABİLİRSİN?

Çizer: Afra Elif  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
240 sayfa  
Tür: Roman



## HACKER HER ŞEY KARDEŞİM İÇİN

## ELE FOUNTAIN

Tek arkadaşınızın sanal olduğu ve büyük teknoloji şirketlerinin gıda, sağlık ve eğlenceye erişimi kontrol ettiği bir dünya hayal edin. Burası Jess'in dünyası. Jess on dört yaşına geldiğinde ilk kez diğer çocuklarla birlikte okula gider. Yatılı okulda büyük sorunlar yaşayan Jess, eve döndüğünde, kız kardeşi Chloe'nin hayat kurtaran ilaçlarının her za-

mankinden daha pahalı hâle geldiğini görür. Yardım etmeye karar veren Jess, büyük tehlike içeren bir plan yapar. Kardeşi Chloe'nin hayatta kalması buna plana bağlıdır.

Haydi, Jess'in sanal dünyasındaki tehlikeli ve gizemli macerasına adım atalım.

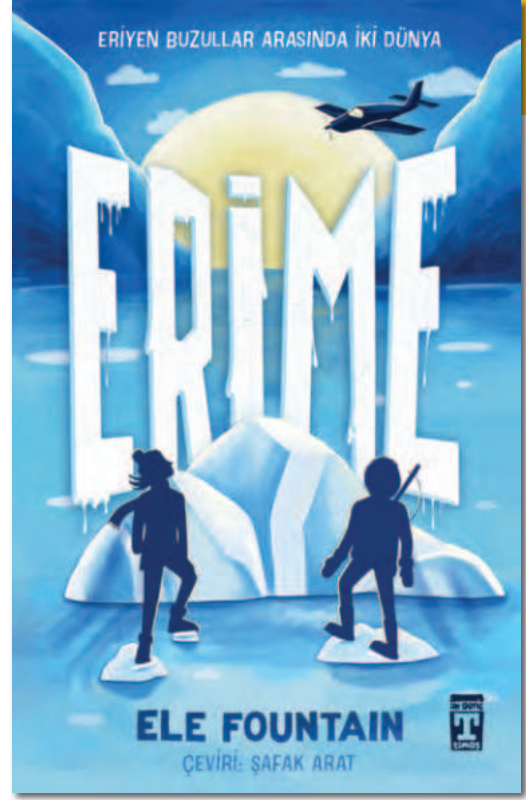
### Temalar

- ★ Aile
- ★ Sanal Dünya
- ★ Kardeşlik
- ★ Arkadaşlık
- ★ Mücadele
- ★ Problem çözme
- ★ Macera
- ★ Gizem
- ★ Sorunlarla Baş Etme

# ERİYEN BUZULLAR VE İKİ ÇOCUĞUN HAYATTA KALMA MÜCADELESİ



Çizer: Thy Bui  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
240 sayfa  
Tür: Roman



## ELE FOUNTAIN

Yutu ile büyükannesi karla kaplı, ücra bir köyde yaşamaktadır. Değişen iklim koşulları sebebiyle karlar ve buzlar aniden erimeye başlar ve her şey bir tehde döner. Yutu, ava çıktığı sırada çöken bir buz yüzünden Kuzey Kutbu bozkırında mahsur kalır. Bu sırada köyde yaşayan Be de yeni okuluna uyum sağlamaya

## ERİME ERİYEN BUZULLAR ARASINDA İKİ DÜNYA

çalışmaktadır. Be'nin babası, bir petrol şirketindeki yeni işine başlamıştır. Ancak işinin arka planındaki çıkarlar bilinmemektedir. Bu iki çocuğun hayatları gizemli bir olaydan sonra kesişir ve önlerindeki bu iklim sorunuyla başa çıkmaya çalışırlar.

### Temalar

- ★ İklim Değişikliği
- ★ Farkındalık
- ★ Geri Dönüşüm
- ★ Kaynakların Doğru Kullanımı
- ★ Tüketim Alışkanlıkları
- ★ Doğanın Korunması
- ★ Dünyanın Korunması
- ★ Arkadaşlık
- ★ Mücadele
- ★ Problem Çözme



“SEN OLSAN PARA HARCAMAK İÇİN BU KADAR İLGI ÇEKİCİ UNSURUN OLDUĞU BİR YERDE ZENGİN OLMAYI BAŞARABİLİR MİYDİN?”

Çizer: Zeynep Koçak  
Sayfa sayısı: 128  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## EKONOMİ OKULU

## YAŞAR BAYRAKTAR

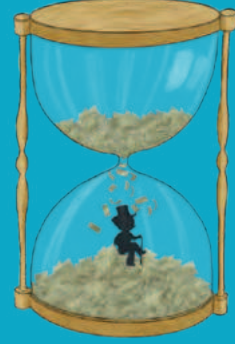
Parayı ilk bulan Lidyalılardan binlerce yıl sonra aynı topraklarda arkeologlar, Lidyalılara ait bir yer altı şehri bulur. Çıkan haberlerden sonra çevre köylerdeki herkesin hayatı değişir. Kimsenin yüzüne bakmayacağı; yolu bile olmayan tarlalar, dağlar, tepeler çok yüksek fiyattan satılır. İnsanlar çok zengin olmaya başlar ve çoğu, buldukları yeri bırakıp büyük şehirlere göç eder. Fakat bu yeni hayat çok uzun sürmez. İflas edenler, harcayacak parası kalmayanlar, büyük şehirlerde tutunamayanlar olarak köye tekrar dönerler.

Ardından adına “Lidya Krallığı” dedikleri bir ekonomi okulu açılır. En zengin olanın birinci olacağı... İçinde birbirinden özellikli formaların, bilekliklerin, çeşitli kursların, oyun makinelerinin, çeşitli yiyecek ve içeceklerin olduğu bir oyun ve eğlence krallığı...

Bakalım, bu kadar ilgi çekici unsurun olduğu bir yerde kim parasını akıllıca kullanmayı başarıp okulun en zengini olacak?



# Bu Kitap Neden Önemli?



## Ekonomi Okulu, İlk Genç okurlarına;

- Ekonominin ne demek olduğunu,
- Para harcamamız için çok seçeneğin olduğu bir dünyada akıllıca seçimler yaparak nasıl birikim yapabileceğimizi,
- İsteklerimiz ve ihtiyaçlarımız arasındaki farkı,
- İrade ve aklın önemini,
- Üretim ve tüketimin dengesini,
- Parayı kendi gelişimimiz için nasıl değerlendirebileceklerini öğretecek.

### Temalar

- ★ Ekonomi
- ★ Para
- ★ Sorumluluk
- ★ Birikim
- ★ İrade
- ★ İhtiyaç
- ★ İstek
- ★ Eğitim
- ★ Zeka
- ★ Akıl
- ★ Üretim
- ★ Tüketim







“ZERDALİ AĞACI,  
DEDEMLE  
DOSTLUĞUMUZUN  
SİMGESİ OLMUŞTU.”

Çizer: Merve Urgan  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman



## ZERDALİ DEDEMLE BİR YIL

YAŞAR BAYRAKTAR

Yağız, altıncı sınıfa geçtiğinde dedesinin evinin yakınında yeni bir okula başlayacağını öğrenir. Yılda sadece birkaç kez gördüğü dedesi büyük apartmanların ve gri betonların arasında bahçeli küçük bir evde yaşar. Vaktinin çoğunu çok sevdiği ağaçlarıyla geçiren Said Bey'in yaşamı torunu için sevgi ve sıcaklık anlamına gelir.

Ta ki doğum gününde son model bir tablet yerine bir zerdali ağacı hediye edene kadar... Bu eğri büğrü zerdali büyürken Yağız ve dedesinin arasındaki dostluk da yeşerip çoğalacak mı?

**Zerdali - Dedemle Bir Yıl, kent yaşamının karmaşası içinde insanın kendisi için en değerli olanı fark etmesi hakkında sınırsız bir hikâye...**

### Temalar

- ★ Aile İlişkileri
- ★ Doğa ve Evren
- ★ Arkadaşlık
- ★ Sevgi
- ★ Doğa Sevgisi
- ★ Birey ve Toplum

- ★ Duygular ve Hayaller
- ★ İletişim
- ★ Kendini Keşfetme

# BİR ÇOCUK BİR ŞEHİRİ YÖNETMEYE KALKARSA NE OLUR?



Çizer: Erkan Bastem  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman



## YAŞAR BAYRAKTAR

Şehre uzak bir köyde yatılı olarak okuyan Fatih, bir günlüğüne belediye başkanı olur. Başkanlığı bir gün sürecektir sürmesine ama o gün diğer günleri gibi sıradan değildir. Fatih, belediye başkanı olduktan sonra şehirde köklü değişiklikler yapmaya başlar. O sırada şehirde

## SÜPER BAŞKAN ZAMANI DURDURAN SAAT

yaşayan herkesin aklında tek bir soru vardır: Bir çocuk koca bir şehri nasıl yönetir?

Masalla gerçek arasında bir yerlerde duran Fatih'in hikâyesi tüm çocuklara unutulmaz bir deneyim yaşatacak.

### Temalar

- ★ Yaratıcı Düşünme
- ★ Daha Yaşanabilir Dünya
- ★ Hedefi
- ★ Cesaret
- ★ Öz Güven
- ★ Empati
- ★ Mücadele
- ★ Hayal Gücü
- ★ Çevre Bilinci
- ★ Merak

- ★ Keşif
- ★ İnisiyatif Alma
- ★ Sorun Çözme



BAŞKA DİYARLARI  
MERAK EDEREK  
YOLCULUĞA ÇIKAN  
BİR KUZGUN VE  
KORKULARININ ÜZERİNE  
CESURCA GİDEN BİR  
KERTEKELE'NİN İLHAM  
VEREN DOSTLUĞU...

Çizer: Merve Uygan  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman



## ESKİ DOSTUM KERTENKELE

EMİNE ARLI

Uzakları merak eden, dünyada başka neler olduğunu sorgulayan Kuzgun, bir sabah yola çıkmaya karar verir. Yolculuk, tehlikelerle doludur fakat Kuzgun asla pes etmez. Hayalini kurduğu okyanusa kavuşmak için fırtınalara direnir. Hiç görmediği suya duyduğu özlem sayesinde kırık bir kanatla denize ulaşır. Hayatta bildiği pek çok şeyi ona susarak öğreten balıkçıyla karşılaşır ve kendisi gibi yalnız martıyla tanışır.

Kuzgun, dönüş yolunda dinlenmek üzere bir yuva yapar kendine. Fakat bu dikenli çalılarla dolu yer, aslında bir Kertenkele'nin uzun zamandır yuvasıdır. Tatsız bir tanışma olsa da ilk karşılaşma, yalnızlıklarını paylaştıkları, yaşadıklarını anlattıkları iki iyi arkadaş olurlar. Kuzgun, yaptığı yolculukta gördüklerini anlatırken Kertenkele ise yıllardır saklandığı yuvasından çıkmak için cesaretini toplar.

### Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Cesaret
- ★ Özgürlük

- ★ Mücadele
- ★ Azim
- ★ Dünyayı Keşfetme

- ★ Pes Etmeme
- ★ Yolculuk
- ★ Dayanışma

- ★ Ön Yargılar
- ★ Korku

# EKSİK PARÇANIN GİZEMİ NEREDESİN 105?



Çizer: Hazal Avcı  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
168 sayfa  
Tür: Roman



## NAZAN TARIM

Defne'nin evinde garip bir hareketlilik vardır. Lila, Miro ve Güçlü'nün hayali, diğer parçalarla birleşip bir tablo olarak duvara asılmaktır. Ancak üçlünün bu hayali, evin kiskanç kedisi Venüs tarafından sarsılır. Venüs, yapbozun bulunduğu masa örtüsünü büyük bir zevkle çeker ve parçaları dağıtır. Parçalar bu zلزleden sonra toparlanır ama ortada çok büyük bir sorun vardır. '105' isimli parça esrarengiz bir şekilde kaybolmuştur. Arkadaşlarını ara-

dıkları hiçbir yerde bulamayan kafadar parçalar, yapbozun üretildiği fabrikaya giderek 105'i kopyalamaya karar verirler. Üç arkadaş, 105'i ait olduğu yapboza döndürüp hayallerini gerçekleştirebilecek mi?

**Macera, gizem, sanat ve eğlence dolu sıra dışı bir hikâye...**

### Temalar

- ★ Eğlence
- ★ Macera
- ★ Sorun Çözme
- ★ Merak ve Araştırma
- ★ Arkadaşlık
- ★ Dayanışma
- ★ Mücadele
- ★ Sanat Bilinci





**Yazar:** Orhan Kenan  
**Çizer:** Ümrân Kargı  
**Ebat:** 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
**Tür:** Roman



# EYVAH! SORULAR KAYBOLDU

## FAZLA UZAKLAŞMIŞ OLAMAZLAR

### ORHAN KENAN

Okulda beklenmedik bir gün! Yedinci sınıf matematik sınavı soruları ortadan kaybolduğunda okulda işler hiç olmadığı kadar karışır. Müdür yardımcısı bu olayı çözmek için kolları sıvar. Fakat ipuçları birden fazla kişiyi işaret ederken bu gizemi çözmek hiç kolay olmayacaktır. Okulun yeni öğrencisi ise ilk gününde kendini çok önemli bir görevin içinde bulur. Sınav sorularını bulmak için hummalı bir çalışma başlar. Gizemli kamera görüntüleri, kayıp anahtarlar, şüpheli notlar ve bilinmeyenlerle dolu sorular... **Bu işin arkasında kim ya da kimler olabilir? Gerçek suçluları bulmak için ipuçlarını takip etmeli ve soruları çözmelisin!**



**Yazar:** SümeYYe Gökçe  
**Çizer:** Rumeysa Zeynep Araçlı  
**Ebat:** 12,5 x 19,5 cm  
120 sayfa  
**Tür:** Roman



# MUCİT TAYFA'NIN DENEY GÜNLÜĞÜ

## FENİKS İLE SICAK KIŞ

### SÜMEYYE GÖKÇE

Günlük yaşamımızda fen bilimlerinden ne kadar faydalandığımızı fark ettin mi? İçinde yaşadığımız dünyayı daha iyi anlamaya çalışırken bir yandan da eğlenmezsen bunun sıkkıcı olduğunu düşünebilirsin. Mucit Tayfa ve Feniks, el ele verip fen bilimlerini öğrenmenin çok eğlenceli olduğunu sana göstermek istiyor. Evde yapabileceğin deneylerle sen de bilimin renkli dünyasına adım atabilir ve genç bir mucit olabilirsin. Mucit Tayfa, karın nasıl yağdığının, üşüdüğümüzde ellerimizin neden uyuştüğunun, bazı maddelerin neden daha hızlı ısındığının, bir balonu üflemeden nasıl şişirebileceğimizin ve daha birçok olayın peşine düşerken seni de sıcak bir kış macerasına davet ediyor.

### Temalar

- ★ Bilim ve Teknoloji
- ★ DeneY
- ★ Macera
- ★ Okul Yaşamı
- ★ Merak ve Araştırma
- ★ Problem Çözme
- ★ Arkadaşlık



# PERTEVCAN'IN AKILLARA ZARAR MACERALARI

## GEÇMİŞE YOLCULUK

Esra Ağaoğlu

Her şey alengirli bir günde meraklı Pertevcan'ın kitaplığın tozlu raflarından eski bir kitabı bulmasıyla başlar. Gizemli bilmeceler, sırlı mürekkepler, hangi kapıyı açacağı bilinmeyen anahtarlar... Ejderhalar, laleler, şeker bahçeleri, aynalar... Her sözün başka başka anlamları, her pusulanın işaret ettiği yollar var. Okuyup çözebilene... Bakıp anlayabilene... Pertevcan bulmacaları çözüp, geleceğin ve aslında yaşadığı zamanın kapısını açacak anahtarı bulabilecek mi? Bu tuhaf yolculukta ona eşlik eden esrarlı arkadaşıyla, hapsoldüğü geçmişten kurtulabilecek mi? Yoksa gelecekte bıraktığı evi ve hayatı, uyandığında yarım yamalak hatırladığı bir rüya olarak mı kalacak?



Çizer: Hazal Avcı  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman

# GÖKTÜRK PRENSİ

## İSTEMİ KAĞAN'IN BUYRUĞU

Zübeyir Tokgöz

Göktürk Hükümdarı İstemi Kağan, ipek ticaretini korumak için gelecekte iyi bir komutan olacağına inandığı Göktürk'e gizli bir görev verir. Arkadaşları Altın Börte ve Sungur ile Orta Asya bozkırlarında macera dolu bir yolculuk beklemektedir Göktürk'ü. Çinli ve Soğdlu casuslardan kaçtıkları, gizemli mağara ve bahçelerle karşılaştıkları bu yolculukta Göktürk, cesareti ve azmiyle gizli görevi başarıyla yerine getirebilecek mi? Heyecan dolu kovalamacaya çılgın savaşçı Deli Yamtar, Bögü Alp, yol gösterici İtbarak, canlıları iyileştiren Sağaltıcı, yer altı canavarı Yutba ve yaşam suyu armağancısı Altın Kanatlı Karakuş da katılıyor. Orta Asya topraklarında macera dolu bir yolculuğa hazır mısınız?



Çizer: Merve Özdoğan  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
184 sayfa  
Tür: Roman

### Temalar

- ★ Tarih Bilinci
- ★ Kültür ve Medeniyet
- ★ Arkadaşlık
- ★ Sanat
- ★ Macera
- ★ Hayal Gücü
- ★ Zaman ve Mekân
- ★ Kahramanlık



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
192 sayfa  
Tür: Roman



# MERKÜR'DE KARŞILAŞMA

Zübeyir Tokgöz

Güneş Sistemi'ndeki en küçük ve Güneş'e en yakın gezegeni daha yakından görmek ister misin?

Uzay kâşifi Ece, bilim insanlarının hakkında sınırlı bilgiye sahip olduğu Merkür'de sıra dışı bir olayı fark eder. Merkür'ün yüzeyindeki parlamalar, Güneş'te gerçekleşecek tehlikeli bir olayın da habercisidir. Gezgin Perde bu kez Merkür'deki keşif araçlarını kurtarmak için yola çıkar. Uzayın derinliklerinde hem Güneş'in yakıcı sıcaklığından kurtulmak hem de Merkür'deki gizemli patlamaların sebebini bulmak hiç kolay olmayacaktır.

Merkür'de Karşılaşma, sizi hem keşfe hem de çılgın bir maceraya çağırıyor! Sakın ha, bu keşif yolculuğunda Merkür'ün Güneş ışığının erişemediği kraterleri içindeki su buzunun büyümesine kapılmayın. Bakalım, yüzyıllardır gizemini koruyan bu gezegenden kurtulmayı başarabilecek misiniz?



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



# ELMAS YAĞMURU

Zübeyir Tokgöz

Uzayın derinliklerinde Gezgin Perde ve mürettebatının başı yine büyük dertlere giriyor. Kara deliğe yakalanmaktan sonra kurtulan uzay kâşifleri, bu kez Dünya'ya doğru hızla yol alan bir yıldızı durdurmak zorundalar. Fakat bu felaketi önlemek için çok az zaman var. Oort bulutunun içine sakladıkları Elmas Gezegen, Dünya'yı büyük çarpışmadan kurtarabilecek mi?

Elmas Yağmuru, üç farklı hikâyeyle genç okurları uzay ve bilim dolu sürükleyici bir maceraya davet ediyor!

## Temalar

- ★ Gök Bilimi
- ★ Macera
- ★ Bilim
- ★ Uzay ve Evren
- ★ Arkadaşlık
- ★ Hayal Gücü

# JÜPİTER'DEN KAÇIŞ

Zübeyir Tokgöz

Keşif için gönderilen Göktürk Uzay Aracı, uzayın derinliklerinde kaybolur. Göktürk'ün Jüpiter'e düştüğünü düşünen Gezgin Perde ve mürettebatı yola çıkar. Uzayın derinliklerinde kaybolan pek çok uzay aracını bulan Gezgin Perde, acaba Göktürk'ü bulabilecek mi? Gök taşı yağmurundan, Jüpiter'in çürük yumurta gibi kokan uydusu İo'dan kurtulup sağ salim eve dönebilecekler mi?

Jüpiter'den Kaçış, sizi hem keşfe hem de çılgın bir maceraya bekliyor! Sakın ha, keşfederken Jüpiter'in üç yüz yıldır esen kasırgası "Kırmızı Benek" in büyümlü manzarasına kapılmayın, en iyi ihtimalle yutulacaksınız. Jüpiter sizi yutarsa eğer, oradan kurtulmayı başarabilir misiniz?



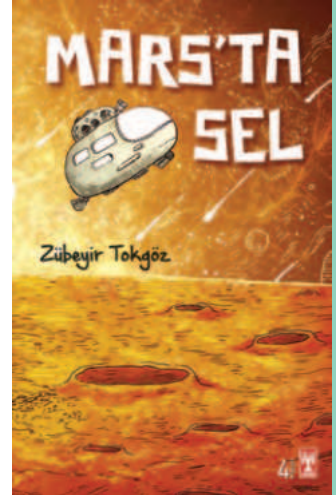
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
120 sayfa  
Tür: Roman

# MARS'TA SEL

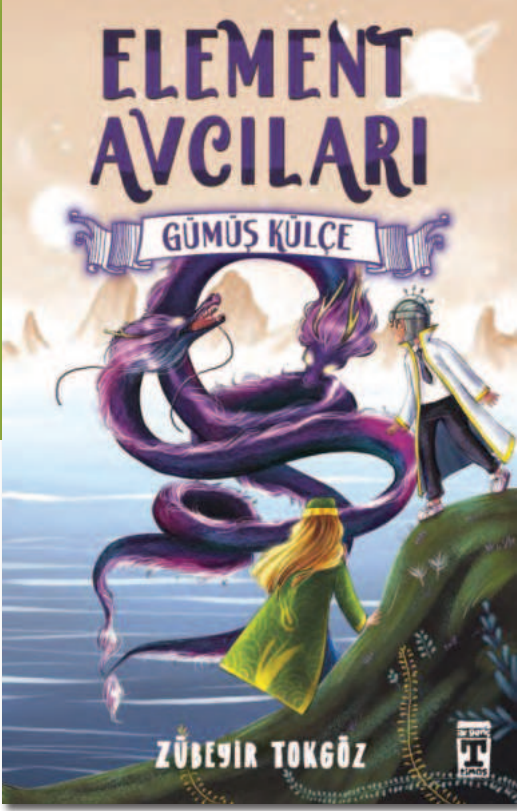
Zübeyir Tokgöz

Jüpiter'den kaçan Gezgin Perde ve mürettebatı, Dünya'ya dönmüş, ötegezegen avına çıkmak için hazırlık yapmaktadır. Yola çıkacakları anda Mars'ın uydusu Phobos'a gök taşı çarpacağını öğrenirler. Mars'taki bilim insanlarını kurtarmak için yola çıkarlar. Gezgin Perde, gök taşı Phobos'a çarpmadan bilim insanlarını kurtarabilecek mi? Faaliyete geçen Mars volkanlarından kaçabilecekler mi?

Mars'ta Sel, sizi hem keşfe hem de çılgın bir maceraya bekliyor! Sakın ha, bu macera esnasında keşfedeceğiniz yeraltı gölünün büyüüne kapılmayın çünkü gök taşı sadece Phobos'a değil Mars'a da çarpıyor! Mars sizi yutmadan dönmeye çalışın!



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
160 sayfa  
Tür: Roman



“YA YAŞADIĞIM  
RÜYA DEĞİLSE?”  
RÜYA GİBİ BİR  
MACERAYA HAZIR  
MISINIZ?

Çizer: Serdar Turali  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman

## ELEMENT AVCILARI GÜMÜŞ KÜLÇE

ZÜBEYR TOKGÖZ

“Bu haksızlık! İnsan özgür olmalı. İnsan; insan gibi yaşamalı.”

Henüz ortaokula giden Mürteza, dersteyken eline bir daire çizer ve kendisini bilmediği bir gezegende, bilmediği bir ülkenin hakani olarak bulur!

Tüm bu olanlar bir rüya mıdır? Ya değilse? Muhteşem bir bozkıra sahip; görkemli dağ-

lar, Runik harfli sütunlar, kanatlı atlar, ışıklı kelebekler, güzel gözlü ceylanlarla dolu, her eşyanın örülerek yapıldığı, karın mavi yağdığı bu eşsiz diyarda; Mürteza ve arkadaşları, yeraltı dünyasının canavarları Abra ve Yutba'ya karşı! Türk mitolojisinden izler bulacağınız bu macera dolu romanı elinize alın ve mavi karlı bir hayal dünyasının kapısını aralayın...

### Temalar

- ★ Mitoloji
- ★ Hayal dünyası
- ★ Aksiyon

- ★ Arkadaşlık
- ★ Heyecan
- ★ Gizem

- ★ Sorumluluk
- ★ Dayanışma
- ★ İyilik

- ★ Barış
- ★ Zekâ
- ★ Teknoloji



# AHI EVRAN EFSANESİ

ZÜBEYİR TOKGÖZ



KAYBOLAN, UNUTULAN BİR ZAMAN... SEKİZ YÜZ YIL ÖNCESİNE YAPILAN BİR YOLCULUK... KAHRAMANLARIMIZLA BİRLİKTE AHI EVRAN'LA VE AHİLİKLE TANIŞACAK, DEHŞET SAÇAN BİR EJDERHANIN ALEV DEN SOLUĞUNU ENSENİZDE HİSSEDECEKSİNİZ!

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
Her biri 144 sayfa  
Tür: Roman



Bu kez zaman yolculuğuna çıkan yalnızca Sır Saklayıcıları değil. 21. yüzyılda bir ejderha! Ahi Evran, ejderha Ebren'le Sır Saklayıcılar'ı göreve çağırıyor. **Kayıp**, kutsal bir asanın peşine düşen genç ahiler bu görevi tamamlayabilecek mi? Ebren, Kara Ejder'e karşı girdiği mücadeleden nasıl çıkacak?

## Temalar

- ★ Macera
- ★ Arkadaşlık
- ★ Hayal Gücü
- ★ Sorun Çözme
- ★ Kültür ve Medeniyet
- ★ Dayanışma







**BENİM CANIM TUHAF  
AİLEM... DUYGULARIMIZ  
KARMAŞIK, AKLIMIZ  
ÇOK KARIŞIK, OLAYLAR  
BİRBİRİNE DOLAŞIK  
AMA SEVGİMİZ  
KOCAMAN BİR IŞIK!**

Tür: Roman  
Raf: 10+ Roman / Öykü  
Sayfa sayısı: 160  
Ebat: 12,5 x 19,5  
Danışman: Oya Doğan  
Çizer: Sibel Akgün



## **BİZİM EVİN TUHAF HÂLLERİ**

**ŞENİZ BAŞ**

Evinizin içine ve kendi duygularınıza büyüteçle bakabileceğiniz bir kitapla tanışmaya hazır mısınız?

Birçok aile; birçok sorun, karmaşık duygular ama sorunlara bulunan çözümlerle gelen kocaman da mutluluk...

Karakterlerimizin aile içi çatışmalarla, taşınma telaşıyla ve kardeş kavgalarıyla başa çıkma hikâyesi size eminim çok tanıdık gelecek! Samimi ve akıcı bir üslupla yazılmış bu kitap, sizi yer yer duygulandıracak ve düşündürcek.

Tiyatro oyunu hazırlıkları, gizli toplantılar ve tatlı diyaloglarla dolu bu hikâye, okurlara

kendi duygularıyla yüzleştirecek, kendi çözümlerini bulmalarını sağlayacak muhteşem bir alan sunuyor.

Ayrıca bu kitabı sadece gençlerin değil, ebeveynlerin ve öğretmenlerin de mutlaka okuması gereken kitapların arasında olduğunu belirtmek isteriz.

Çünkü bu kitap yediden yetmişe herkesi, kendi duygu ve davranışlarıyla yüzleşmeye davet ediyor!



# Bu Kitap Neden Önemli?



- Bizim Evin Tuhaf Hâlleri, her ailede olabilecek sorunlara, ergenliğe geçiş dönemindeki çocukların hissedebileceği birçok duyguya mercek tutuyor.
- Aile içi sorunlarla başa çıkma yöntemlerini öğrenme,
- Duygularını ifade etmenin ve empati kurmanın önemi,
- Değişimlere uyum sağlama becerisi,
- Arkadaşlık ve dayanışmanın gücü,
- Kardeş ilişkilerini güçlendirme gibi hedef yaş grubu için önemli olan birçok konuya ışık tutuyor.

## Temalar

- ★ Kardeş İlişkileri
- ★ Aile
- ★ Taşınma
- ★ İletişim
- ★ Empati
- ★ Sorun Çözme
- ★ Değişimle Başa Çıkma
- ★ Dayanışma
- ★ Sorumluluk
- ★ Arkadaşlık
- ★ Uyum Sağlama
- ★ Duygusal Gelişim
- ★ Öz Güven





# UFAK TEFEK KAYGILAR

Çocuktan Al  
Bilgiyi

ŞENİZ BAŞ  
PINAR AKSEKİ

Temalar

Ebat: 15 x 19 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman



Ufak Tefek Kaygılar, çocukluktan ilk gençliğe adım atan iki çocuğun bakış açısından ve dilinden kaygıyı, kaygı durumlarını, kaygının sonuçlarını, nedenlerini ve belirtilerini, en önemlisi kaygının nasıl aşılabileceğini; bu süreçte okul-öğretmen-aile iş birliğini ve desteğini anlatıyor.

Çocukların dilinden yazılan bu metin, ergenlik dönemindeki çocukların kaygı durumlarını anlatıyor. Son yüzyılın en büyük sorunların-

dan olan kaygı, çocuklarda erken yaşta ortaya çıkmaktadır. Sınav kaygısı, arkadaş edinme kaygısı, sosyal ortamlara girme kaygısı ve bu ortamlarda becerilerini sergileme kaygıları, çocukları içine kapanık ve kendisiyle barışık olmayan bir duruma getiriyor. Hayatı her anlamda olumsuz etkileyen “kaygı”ya, “Ufak Tefek Kaygılar” sayesinde bambaşka bir gözle bakacaksınız. **Ada ve Çınar’ın dilinden anlatılan “kaygı”; aileye ve öğretmene, hatta çocuğa kaygının nasıl yönetileceğini anlatacak.**

## Temalar

- ★ Kaygı
- ★ Kaygılı Olma
- ★ Okul-Öğretmen İş Birliği
- ★ Problem Çözme
- ★ Okul Yaşamı
- ★ Arkadaşlık
- ★ Korku
- ★ Merak ve Araştırma

- ★ Dayanışma
- ★ Aile İlişkileri

# ARKADAŞLIK ÇOK KARIŞIK

## Çocuktan Al Bilgiyi

Arkadaşlık Çok Karışık'ta, çocukların bakış açısıyla iyi bir arkadaşlığın geliştirici ve mutluluk verici taraflarını okuyacak, akran zorbalığı nedir, nasıl korunulur, popüler olma baskısı neler getirir sorularının cevaplarını bulacaksınız. **Çocukların çocuklara iyi arkadaş olmanın sırlarını anlattığı bir ilk gençlik kitabı!**

Ebat: 15 x 19 cm  
160 sayfa  
Tür: Psikoloji



# KORKUNÇ GÜZEL İNTERNET

## Çocuktan Al Bilgiyi

Korkunç Güzel İnternet'te, çocukların bakış açısıyla internet kullanımının keyifli taraflarına, faydalarına şahitlik edecek ve aşırıya kaçıldığında nelere sebebiyet verebileceğini okuyacaksınız. **Çocukların kendi kendilerine sınırları keşfettiği eğlenceli bir ilk gençlik kitabı!**

Ebat: 15 x 19 cm  
152 sayfa  
Tür: Psikoloji



### Temalar

- ★ Okul Yaşamı
- ★ Akran Zorbalığı
- ★ Arkadaşlık
- ★ Popülerlik
- ★ Saygı
- ★ Farklılıklara Saygı
- ★ Dayanışma
- ★ İnternet
- ★ Güvenli İnternet
- ★ Dijital Dünya
- ★ Medya Okuryazarlığı
- ★ Öz Denetim



Emir Hersan  
Sevil Bal

Hey, merhaba! Ben Kam. ÇEK'in insan kaynakları müdürüyüm. İşim: Yeterince meraklı çocukları dedektif kadrosunda işe almak. Tuhaf ve komik bir yolculuğa dayanabilecek olan herkes iş başvurusunda bulunabilir. Yalnız dikkat!

**Tehlikeye alışkın olmalısınız!**

El-Râzî'den İbn-i Rüşd'e, Kurtuba Camisi'den Mezopotamya'ya, Uruk Kralı Gilgamiş'tan Nil

BÖCEK KAM  
UYANIYOR, BİLİM  
DEDEKTİFLERİ  
HAREKETE GEÇİYOR!

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman



BİLİM  
DEDEKTİFLERİ  
BÖCEK KAM UYANIYOR

Nehri ve piramitlere... Bilim Dedektifleri Melis ve Barış, şaşkın köpekleri Çamur'un da yardımıyla adının gizemini dahi çözemedikleri ÇEK'e üye olmaya çalışırken bilimsel düşüncenin de temellerini öğreniyor. Edindikleri bi'dolu yeni arkadaşla birlikte atıldıkları maceralar onlara yeni düşünme becerileri kazandırıyor.



# KÜÇÜK SOSYAL BİLİMCİLERİN BÜYÜK MACERASI...



Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
136 sayfa  
Tür: Roman

## BİLİM DEDEKTİFLERİ GÜÇ TAŞI

Küçük sosyal bilimcilerin büyük macerası nefes kesmeye devam ediyor. Melis ve Barış kardeşler bilim panayırına hazırlanırken bir yandan da kilitli sandıklarını açmak için yine yollara dökülecek. Hem de çok uzaklara doğru. Bu defa kendini zorla sevdiiren köpekleri Çamur da peşlerine takılıyor.

Kahramanlarımız, Antik Ege'de Aristoteles'le beraber büyük bir suçun gizemini çözerken,

### Temalar

- ★ Sosyal Bilimler
- ★ Tarih Bilinci
- ★ Araştırma

- ★ Macera
- ★ Kültür ve Miras
- ★ Arkeoloji

- ★ Sanat Tarihi
- ★ Medeniyetler
- ★ Buluşlar



## Emir Hersan Sevil Bal

Sanayi Çağı Avrupa'sında çocuk işçi Thomas'ı kurtarmak için ellerinden geleni yapacak.

**Bir kölenin özgürlüğünün bedeli ne olabilir? Stephan Hawking ve Galileo Galilei'yi panayırda buluşturan şey ne? Müdür; Kam, Melis ve Barış'ı nihayet ÇEK üyeliğine kabul edecek mi? Tüm bu soruların cevabını güç taşlarının arasında gezinirken bulacaksınız.**

# ŞİMENDİFER ÇOCUKLARI

Esra Ağaoğlu - Esra Kireççi



## MACERA VAGONU

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa Tür: Roman

Efe, Ayşenaz, Kerim, Selim, Hande ve Asya...Onlar maceracı, dürüst, hayalperest, akıllı altı arkadaşı...Yaşadıkları küçük kasabada yaz tatili onlar için çok sıkıcı geçiyordur. Tek eğlenceleri günde bir kez kasabanın içinden geçen trendir... Ama o da artık ilgilerini çekmiyordur. Bir gün Efe bir fotoğraf bulur. Bu fotoğraf sayesinde akıllarına süper bir fikir gelir ve yaz tatilleri ilginç bir maceraya dönüşür. Artık onlar dedektiflik ekibi "Ş.Ç."dirler! Toplandıkları gizli yer dağıtıldığında altı arkadaş kendilerini ipuçlarının peşinde gerçek suçluyu ararken bulur. Acaba suçlu tahmin ettikleri kişi midir?



## DEFİNEDEKİ SIR

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
120 sayfa Tür: Roman

Şimendifer Çocukları, Definedeki Sır ile maceraya devam ediyor! O sabah güne güzel bir sürprizle başlayan Şimendifer Çocukları, Selim'in bulunduğu bir kâğıt ile kendilerini heyecanlı bir maceranın içinde bulurlar. Bu bir defne haritasıdır. Haritadaki garip şekiller, bilinmeyen bir dil; onları kasabanın geçmişine, üstü örtülmüş olaylarına ve çok yakınlarıyla ilgili sırlara götürecektir.



## GİZEMLİ İKİZLER

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
104 sayfa Tür: Roman

Şimendifer Çocukları'nı ilginç olaylar, sırlar; heyecanlı, aksiyonlu dakikalar bekliyor...

Şimendifer Çocukları'nın akıllı ve bilgili ikizleri Kerim ve Selim, yalnızca ikizlerin katıldığı bir yarışmada ön elemeyi geçip şehirde yapılacak yarışmaya gitmeye hak kazanır. Grubun diğer üyeleri de en az onlar kadar heyecanlanırlar. Hele arkadaşlarıyla birlikte gidebileceklerini öğrenince çok sevinirler. Hummalı bir çalışma başlar. Arkadaşları, ikizleri yarışma için hazırlar ve o gün geldiğinde hep beraber yola koyulurlar. Yolda başlarına gelmedik kalmaz. Ama asıl olaylar henüz başlamamıştır.





## ESRARENGİZ YABANCI

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
112 sayfa Tür: Roman

Yalnızardıç Kasabası'ndan günde bir kez geçen tren genelde kasabaya hiç yolcu indirmez. Altı arkadaş her gün bir ümit kasabalarının hareketlenmesini bekler ama nafile... Ta ki tuhaf giyimli ve çantalı bir adam kasabalarına gelene kadar...

Gezgin olduğunu söyleyen bu adam, günler geçtikçe tuhaf davranışlar göstermeye başlar. Tüm iyi niyetli düşüncelerine rağmen Şimendifer Çocukları zaman içerisinde bu adamın bir iş çevirdiğini düşünürler ve gizli gizliye adamı araştırmaya koyulurlar.

Acaba Şimendifer Çocukları şüphelerinde haklı mıdır?



## TRENDEKİ HIRSIZ

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
104 sayfa Tür: Roman

Şimendifer Çocukları, "Trendeki Hırsız"ı Arıyor!

Yalnızardıç Kasabası'nda beklenmedik bir gün! Her zamanki gibi kasabalarından geçerken mola veren tren o gün arıza yapar ve istasyon hiç olmadığı kadar hareketlenir! Şimendifer Çocukları bu kötü durumu keyifli hâle dönüştürmek için kolları sıvar. Ev yapımı leziz limonatalarla tren istasyonunu şenlendirirler. Herkesin keyfi yerindedir ancak bir çığlık her şeyi değiştirir! Trende bir hırsız vardır ve bir yolcunun çantasını çalmıştır. Şimendifer Çocukları bu kez polislere yardımcı olmak için işbaşındadır. Bulacakları ipuçları onları şaşırtacaktır!



## TUHAF İPUÇLARI

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
104 sayfa Tür: Roman

Efe, Ayşenaz, Kerim, Selim, Hande ve Asya...

Yaşadıkları küçük kasabada gizemli bir olay gerçekleştiğinde gişe memuru Şarlo, altı arkadaşı gerçek bir gizli görev için bir araya getirir. Yalnız Ardıç Tren İstasyonu'nun yıllardır kullanılmayan deposuna zorla girilmiş, içerisi karıştırılmıştır. Ancak işin asıl tuhaf yanı izlerdir. Öyle ki izlere göre SÇ ekibindeki herkes ve yakınları suça bulaşmış görünmektedir.

Acaba Şimendifer Çocukları gerçek suçluyu bulabilecekler mi?



### Temalar

- ★ Arkadaşlık
- ★ Macera

- ★ Dedektiflik
- ★ Gizem

- ★ Sevgi
- ★ Dayanışma





KÜÇÜK BİR  
KIZ ÇOCUĞU  
TARAFINDAN ELE  
GEÇİRİLEN OKUL  
ÇILDIRDI!  
NASIL MI? HAYDİ,  
OKUMAYA!

Çizer: İpek Konak  
Sayfa sayısı: 96  
Ebat: 12,5x19,5  
Tür: Roman

## EYVAH OKUL ÇILDIRDI

SERDAR USLU

Bu okul çok acayip çünkü küçük bir kız çocuğu tarafından ele geçirildi! Turşu bidonlarını kablolarla bağlayarak icatlar yapan Nilay'ı kimse durduramaz ve işler çığrından çıkar. Nilay ve ekibi, uzaya çıkmak için okulun bahçesine bir roket inşa ederler, okul yönetimini

ele geçirirler ve öğretmenlerini kediye çevirirler. Bakalım Ozan, kardeşi Nilay'ı durdurup okulu kurtarabilecek mi?



# Bu Kitap Neden Önemli?

- Eğlenceli ve ilgi çekici öyküsü sayesinde çocukların okuma alışkanlığı kazanmasını destekleyecek.
- Çocukları kardeşlik ilişkileri üzerine düşünmeye sevk edecek.
- Çocukların yaratıcılık alanları desteklenecek.
- Fantastik unsurlar sayesinde çocukların hayal gücü genişleyecek.







# YANKILI KAYALAR

Milli Eğitim Bakanlığının ilköğretim öğrencilerine önerdiği 100 Temel Eser arasında yer alan bu roman, ideallere sahip olmanın önemini genç okurlara duyumsatıyor. *Yankılı Kayalar*'ın genç kahramanı, okuruna azimli ve sabırlı olmanın hayat boyu başarısının anahtarı olduğunu gösteriyor.

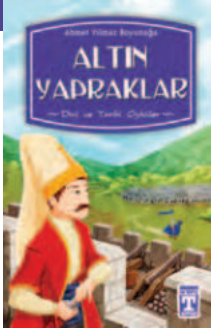
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
128 sayfa  
Tür: Roman



## AHMET YILMAZ BOYUNAĞA

1935'te Kırklareli'nde doğdu. İlk, orta ve lise tahsilini Zonguldak'ta yaptı. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih bölümünden mezun oldu. Değişik illerde öğretmenlik yaptı. Samsun Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğretim üyeliğinden emekliye ayrıldı. İki çocuk babası olan Ahmet Yılmaz Boyunağa, 1995'te vefat etti. Ahmet Yılmaz Boyunağa özellikle gençlerin zevkle okuduğu pek çok tarihî roman yazdı.

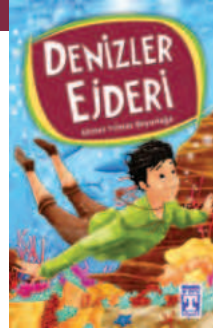




112 sayfa **Tür:** Öykü



96 sayfa **Tür:** Roman



128 sayfa **Tür:** Roman



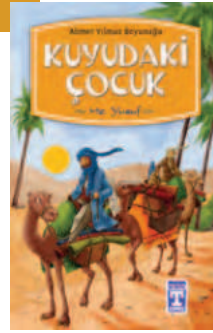
96 sayfa **Tür:** Roman



112 sayfa **Tür:** Roman



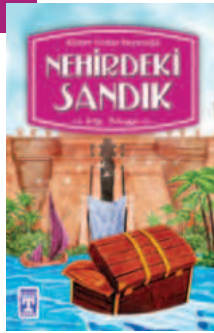
80 sayfa **Tür:** Kissa



80 sayfa **Tür:** Kissa



80 sayfa **Tür:** Kissa



80 sayfa **Tür:** Roman



96 sayfa **Tür:** Roman

## Temalar

- ★ Mucize
- ★ Vahiy
- ★ Peygamberler

- ★ Macera
- ★ Toplum Hayatı
- ★ Macera

- ★ Arkadaşlık
- ★ Aile
- ★ Toplum Hayatı

- ★ İnanç
- ★ İslam Tarihi



# BİR KÜÇÜK OSMANCIK VARDI

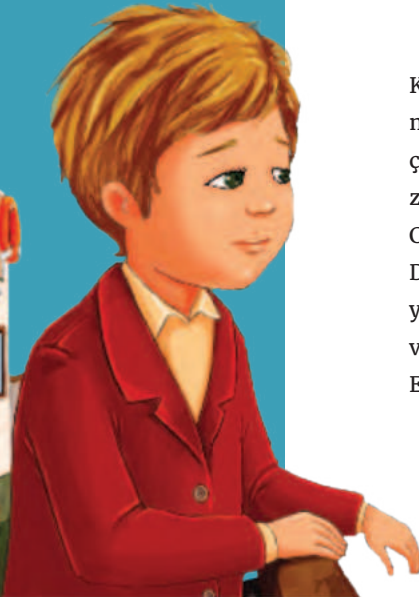
Bir çete tarafından kaçırılan Küçük Osman'ın ve yıllarca ondan ayrı kalan ailesinin hüznü dolu romanı. Milli Eğitim Bakanlığının tavsiye ettiği 100 Temel Eser'den biri olan *Bir Küçük Osmancık Vardı* soluk soluğa okunan heyecan dolu bir ilk gençlik romanı.

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
184 sayfa  
Tür: Roman

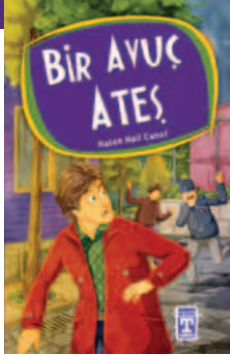


## HASAN NAIL CANAT

Kayseri'de doğan ve bu ilde başladığı sanat yaşamını İstanbul'da sürdüren Hasan Nail Canat'ın pek çok oyunu sahnelendi. Altunizade Kültür Merkezinde çocuk ve yetişkinlere tiyatro eğitimi veren Canat, Keloğlan, Sokak Kızı Elif, Minderella, Ateş, Demedim mi?, Metropol ve Kadın adlı oyunlarını da yetişkinler için sahnelledi. Pek çok sinema filminde ve TV dizisinde rol aldı. Dört çocuk babası yazar 21 Ekim 2004'te vefat etti.







96 sayfa **Tür:** Roman



160 sayfa **Tür:** Roman



96 sayfa **Tür:** Roman



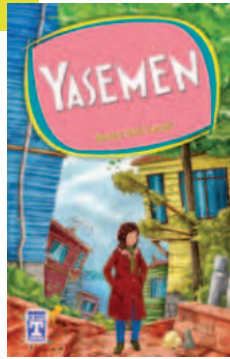
160 sayfa **Tür:** Roman



144 sayfa **Tür:** Roman



136 sayfa **Tür:** Roman



128 sayfa **Tür:** Roman



160 sayfa **Tür:** Piyes

## Temalar

- ★ Toplum Hayatı
- ★ İletişim
- ★ Macera

- ★ Tarih
- ★ Arkadaşlık
- ★ Aile İlişkileri

- ★ Toplum Hayatı
- ★ Mücadele

# MAVİ MADALYON SERİSİ

## YILMAZ ERDOĞAN



## MAVİ MADALYON

Henüz kundakta bebekken ailesi tarafından terk edildiğini öğrenen bir çocuğun anne-babasını arayış serüveni... Zorluklar karşısında yılmayan bir gencin hayranlık uyandıran azmi. Arka planında Ankara'nın olduğu sürükleyici ve dokunaklı bir gençlik romanı.

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman



## KONAKTAKİ HAZİNE

Mavi Madalyon Gezginleri'ni bu kitapta Safranbolu, Göynük ve Amasra'nın tarihî ve doğal güzellikleri eşliğinde yeni maceralar bekliyor! Genç okurlar bu kitapla hem kahramanlarımızın maceralarına eşlik edecek hem de önemli tarih, kültür ve doğal miraslarımızın bulunduğu Safranbolu, Göynük ve Amasra'yı tanıma fırsatı bulacaklar.

Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
144 sayfa  
Tür: Roman





# YEŞİL ADADA MACERA

Mavi Madalyon Gezginleri bu kez yeşil ada Kıbrıs'ta! Kayıp bir asker ve gizemli bir bavul... Kahramanlarımız Ömer ve İsmail, kayıp askerin sırrını çözmeye çalışırken bir askeri birliğe konuk oluyor; birbirinden ilginç ve heyecanlı günler yaşıyorlar.

**Ebat:** 13,5 x 20,5 cm  
128 sayfa  
**Tür:** Roman



# İSTANBUL HATIRASI



Mavi Madalyon Gezginleri, son maceralarını İstanbul'da yaşıyor!

İstanbul'un doyumlanmaz güzellikleri, büyük bir sempozyum ve gizemli yabancılar...

Kahramanlarımız Ömer ve İsmail, dünyanın diğer uçlarından gelen arkadaşlarıyla bir taraftan İstanbul'un yeraltı tünellerini keşfederken diğer yandan da tehlikeli planlarını gerçekleştirmek isteyen kötülerin peşine düşüyorlar.

Gezginlerimizle hem İstanbul'u dolaşmaya hem de heyecanlı bir macerada onlara ortak olmaya hazır mısınız?

**Ebat:** 12,5 x 19,5 cm  
192 sayfa  
**Tür:** Roman



## Temalar

★ Zaman ve Mekân  
★ Duygular ve Hayaller

★ Toplum Hayatı  
★ Arkadaşlık

★ Aile İlişkileri  
★ Sorun Çözme

# ÖRNEK HAYATLAR

Recep Şükrü Apuhan



## MARIE CURIE BİLİMİN İZİNDE

Bilim dünyasını derinden sarsan ve insanlığın kaderine yön veren buluşların sahibi Marie Curie'nin hayat hikâyesini okumak ister misiniz? İki kez Nobel Ödülü'ne layık görülen bir bilim insanı olan Marie Curie, tam anlamıyla insanlığın hizmetine adanmış ömrüyle çocukların ve gençlerin önünde gerçek bir örnek olarak duruyor.

Bu kitapta Marie Curie'nin bilimin izinde kararlı adımlarla ilerleyişine tanık olacak, hayatının bize göstereceği örneklerin ışığında insanlık tarihine kattığı buluşlarıyla tanışacağız.

144 sayfa  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm



Ön Okuma

## HALİDE EDİP ADIVAR HÜRRİYET SEVDALISI

O, kültürünü ve gücünü milletinden sakınmamıştır. Hayatının ilklerle dolu olmasının sebebi budur. Yorgun düştüğü zamanlar olsa bile hürriyet sevdasıyla yeniden canlanmıştır. Kurtuluş Savaşı sırasında savaşta anlatan ilk romanı o yazmıştır. Opera eseri yazan ilk Türk Profesör ünvanlı ilk Türk kadınıdır, aynı zamanda savaşmak üzere İstanbul'dan Anadolu'ya geçen ilk Türk kadınıdır.

144 sayfa  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm



Ön Okuma



# ÖMER SEYFETTİN ÖYKÜ ADAM

Genç okurlar bu kitapta Milli Mücadele dönemine tanık olurken Ömer Seyfettin'in bu süreçteki görüşlerini ve eylemlerini de okuyabilecekler. Ayrıca Ömer Seyfettin'i önemli bir yazar kılan milli duruşunu ve edebiyata bakışını yaşamış olayları okuyarak kavrayabilecekler.



Ön Okuma

144 sayfa  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm



# MEHMET AKİF EŞOY ÖZGÜRLÜK PEŞİNDE

Bu kitabı okuyan, idealist ve vatansever bir insanın maceralı hayatına tanıklık edecektir.

O insan bir veteriner, bir aydın, bir hatip, bir sporcu, bir hafız, bir eğitimci, bir milletvekili ve bütün bunların ötesinde iyi bir şairdir.

144 sayfa  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm



## Temalar

- ★ Biyografi
- ★ Tarih

- ★ Sorun Çözme
- ★ Merak ve Araştırma

- ★ Kültür ve Medeniyet

# ÖRNEK HAYATLAR

Çizer: İbrahim Çiftçi

Ebat: Her biri 12,5 x 19,5 cm



160 sayfa

## MEŞHUR OLAN FAKİR ÇOCUKLAR

Recep Şükrü Apuhan

Ahmet Mithat, Edison, Dostoyevski, Abraham Lincoln, Benjamin Franklin, James Watt, Beethoven, Dickens ve Mehmet Akif Ersoy...

Bu kitap ekonomik koşullarından yakınan, üşenen, umutsuzluğa düşen, erteleyen hatta her şeyden vazgeçenlere, “yapanlar nasıl yapmış” tarzı tablolar sunuyor. Meşhur Olan Fakir Çocuklar’da, tanınmış isimlerin türlü zorluklarla geçen çocukluk ve ilk gençlik yıllarına gidiyoruz. Çünkü bu hayatlardan öğreneceğimiz çok şey var...



144 sayfa

## SAYILARIN EFENDİLERİ - MATEMATİKÇİLER

Duygu Kaçaranoğlu

Tarih boyunca matematiğe gönül veren birçok kişi onu bir bilim olmaktan çok resim, müzik gibi bir sanat dalı ve evreni anlamının anahtarı olarak gördü; evrende olan her şeyi sayıların diliyle anlamlandırdı. Bu kitap genç okurları Doğu’nun ve Batı’nın on bir müthiş matematikçisiyle tanıştıracak. Gençler onların hayat hikâyelerini, araştırma ve buluşlarını okurken hem eğlenecek hem de daha fazlasını merak edecekler.



160 sayfa

## YILDIZLARIN PEŞİNDE - ASTRONOMLAR

Duygu Kaçaranoğlu

Yıldızların Peşinde On İki Astronomla Bir Uzay Serüvenine Çıkın!

Batlamyus, Harezmi, Nasîrüddîn-i Tûsî, Uluğ Bey, Kopernik, Takıyyüddin, Bruno, Brahe, Kepler, Galileo, Newton ve Einstein...Doğu ve Batı’nın bu on iki müthiş bilim insanıyla birlikte henüz modern zamanın kocaman teleskoplarının olmadığı günlerde bir uzay serüvenine çıkmaya, onlarla birlikte yıldızları keşfetmeye ne dersiniz? Ünlü bilginler yüzyıllar öncesinin kütüphanelerinde ve gözlemevlerinde sizleri bekliyor!



### Temalar

★ Biyografi

★ Tarih

★ Bilim İnsanları

★ Felsefe

★ Buluşlar

★ Merak ve Araştırma

★ Sorun Çözme





144 sayfa



160 sayfa



144 sayfa



176 sayfa

## Canın Sağ Olsun - Doktorlar

Duygu Kaçaranoğlu

Günümüzde gelişen bilim ve teknoloji sayesinde beynimizin özelliklerinden insan gen haritasına kadar vücudumuzla ilgili pek çok bilinmeyi keşfediyoruz. Tıp biliminde ulaşılan bu yüksek seviyeyi bundan binlerce yıl önce ilk adımları atan ünlü bilim insanlarına borçluyuz. Hastalıkları iyileştirmeye çalışırken insan vücudunun sırlarını da keşfetmeye başlayan on bir ünlü doktorun hayranlık uyandıran hayat hikâyesini okurken aynı zamanda tıbbın öyküsünü de öğrenmiş olacaksınız.



## Elma Dersem Düş - Fizikçiler

Duygu Kaçaranoğlu

Fizik biliminin on müthiş ismiyle tanışacağınız bir yolculuğa hazır mısınız? Arşimet, el Kindî, İbnü'l Heysem, Abdurrahmân el-Hâzinî, Newton, Marie Curie, Rutherford, Einstein, Abdüsselâm ve Stephen Hawking'in hayat hikâyelerini okuyacak, evrendeki sırları nasıl keşfettiklerine tanık olacaksınız. Onların hayat hikâyeleri sadece fizikle ilgilenenlere değil evrene meraklı gözlerle bakan herkese ilham verecek. Genç okurları araştırmaya ve sormaya teşvik edecek.



## Bitmeyen İyilik - Vakıf Kuranlar

Duygu Kaçaranoğlu

Bu kitap sizi, iyiliğin en güzel yolunu bulan insanların dünyasına doğru bir yolculuğa çıkaracak. Nizâmülmülk, Alâeddin Keykubad, Fâtih Sultan Mehmed, Bayezid, Kanûnî, Mimar Sinan, Bezmiâlem Vâlide Sultan, Hatice Sultan, Mehmed Râşid Efendi... Kurdukları vakıflarla yüzyıllar boyunca ihtiyaç sahiplerine destek olmuş örnek insanlarla tanışacak, yaptıkları iyilikleri okuduğunuzda toplumsal dayanışmanın uzak bir hayal olmadığını göreceksiniz.



## Büyük Hayatlar - Büyük Düşünceler

Saliha Şahan

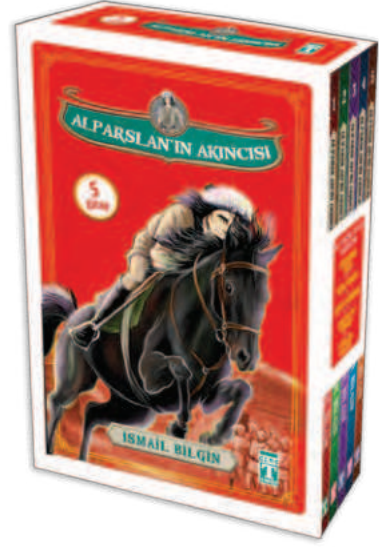
Kimi insanlar çocukluk yıllarından itibaren farklıdır. Doğaya karşı ilgileri, insanlarla ilişkileri, bilime ve sanata olan merakları onları diğerlerinden ayırır. Çalışkanlıkları, zekâları, gözü peklikleri ve kararlı duruşları ile yaptıkları işlerde başarıya ulaşırlar çünkü onlar hayatlarını büyük amaçlar peşinde geçirmeye baştan niyetlidirler. Bu kitap arkalarında yeni buluşlar, icatlar, düşünceler bırakmış bilim insanları, sanatçılar, siyasetçiler gibi pek çok kişinin hayat hikâyesini anlatıyor. Kim bilir, belki onlardan birinin hayat hikâyesi sizin de ufkunuzu süsleyebilir...



# ALPARSLAN'IN AKINCISI

## İSMAİL BİLGİN

Sultan Alparslan'ın Anadolu'da ilerleyişinin gizli kahramanlarıydı akıncılar... Alperen de onlardan biriydi! Adı gibi "alp" yani yiğit, adı gibi "eren" yani Allah'ın sevgisine ermiş... Yıllarca ustasıyla savaş talimi yapıyor, âlimlerden ilim ve ahlak dersleri alıyor. Nihayet obasındaki birçok gencin içinden akıncı seçiliyor. Hedefine ulaştıktan sonra da kendini geliştirmekten geri durmuyor. Çünkü akıncı olmak, hiç bitmeyen bir yolculuğa çıkmak demek... O bunu biliyor. Görevine olan bağlılığı ve cesaretiyle akıncılara bey oluyor. Kimi zaman kayıp bir elçinin ya da fermanın peşinde, kimi zaman bir kalenin fethinde, kimi zaman sınır boylarında keşifte... Akıncı beyi Alperen'in hız kesmeyen ama nefes kesen maceralarını okurlar çok sevecekler!



Çizer: Uğur Köse  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
Her biri 104 sayfa  
Tür: Roman



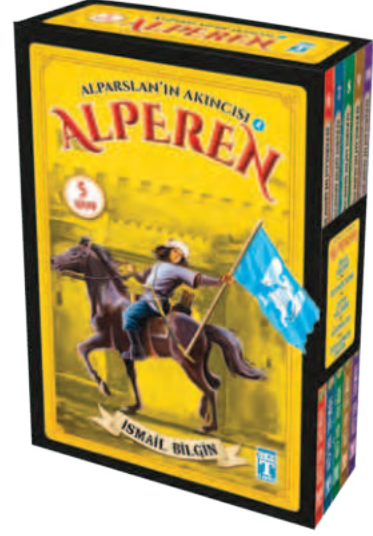
# ALPARSLAN'IN AKINCISI ALPEREN

## İSMAİL BİLGİN

Değerlerine olan bağlılığı, zorluklar karşısındaki azmi ve dövüşteki ustalığıyla düşmanlarının bile takdirini kazanmış yiğit bir akıncıdır Alperen!

Akıncı beyimiz Alperen, bu dizide de Sultan Alparslan'ın kendisine verdiği özel görevleri yerine getirmeye devam ediyor: Esrarengiz bir işaretin ya da gizemli bir okun izini sürmek, sinisi bir suikastçının peşine düşmek, kendisine emanet edilen bir hac kafilesini gözetmek, bir kalenin fethinde Danişment Gazi'ye yardım etmek, o tehlikeli ama kutsal görevlerden sadece bazıları.

Bu maceralara siz de tanık olmak isterseniz bir an önce okumaya başlayın! Alperen, atı Karayel ile dört-nala yola düştü bile!



Çizer: Uğur Köse  
Ebat: 12,5 x 19,5 cm  
Her biri 96 sayfa  
Tür: Roman



### Temalar

- ★ Tarih
- ★ Macera
- ★ Kahramanlık
- ★ Kültür ve Medeniyet
- ★ Mücadele







## ANLATMAZSAM ÇATLARIM

“Değerli öğretmenim ve canım annem geçen haftadan beri günlük yazmam konusunda acayip bir çaba içindeydi. Madem bu işten kurtuluş yok, o zaman ben de bu işe kendi tarzıma yaklaşayım dedim ve internette bir sayfa açmaya karar verdim. Gün içinde başıma ne geldiyse akşamları bilgisayarda yazıp yazıp yayınlıyorum. Kuzenim Cemcan da derin araştırmalarını ve bu araştırmaların kimsenin inanmadığı sonuçlarını sayfamda paylaşmaya başladı.

İnternet sayfam okulda olay oldu. Bu kez gerçekten ünlü mü olacağım acaba?”



## İZCİ KAMPINDAN BİLDİRİYOR

Şirin, dizinin ikinci kitabı “İzci Kampından Bildiriyor”da bu kez, ailesinin sürpriziyle izci kampına gider. Ailesinin beklentisi Şirin’in temizlik ve düzen konusunda disiplin kazanmasıdır. Ama Şirin bu! İzci kampında da ortalığı karıştırıp yanlış anlamalara yol açacak ve oradan bitlenerek döner. Kuzeni Cemcan’ın yorumlarıyla ve Şirin’in kendi çizimleriyle renk kattığı dizinin bu ikinci kitabını okurlar yine çok eğlenerek okuyacaklar.



## ÖDÜLLER, MESLEKLER VE NELER NELER

Şirin – Anlatmazsam Çatlarım dizisinin üçüncü kitabında meslek seçimi kulübüne katılıyor ve kendine uygun mesleği seçme konusunda derin araştırmalara giriyor. Aynı zamanda kuzeni Cemcan’la birlikte Nobel ödülüne heves ediyorlar ve onun için kendilerince çalışmalar yapıyorlar.

Şirin, her zamanki gibi uçsuz bucaksız hayal gücünde gezinirken okurlar da onun ve yaramazlık konusunda ondan aşağı kalır yanı olmayan muzır Cemcan’ın hikâyelerini çok eğlenerek okuyacaklar!



### Temalar

- ★ Okul Yaşamı
- ★ Eğlence

- ★ Macera
- ★ Merak

- ★ Araştırma
- ★ Arkadaşlık





## ÇILGIN KIZLAR KANTİNİ

FATMA PEKŞEN

Kıpır kıpır, capcanlı, heyecanlı, tam da gençlere yaraşır bir roman. Okul, dersane, aile, ev, dersler, ödevler, sınavlar... Her gün ne yapmamız, nasıl davranmamız gerektiğini söyleyen yetişkinler... Baş belası sivilceler, modası geçen kıyafetler... Yine de “genç olmak” hem çok zor hem de çok zevkli...

144 sayfa



Ön Okuma



## MİNE KIZLAR YURDUNDA

FATMA PEKŞEN

“Kulağa hoş geliyor doğrusu. Tam da biz yaştaki kızlara göre. Bir parça da romantik: ‘Mavi Menekşe Kız Yurdu’ Tuttum bu ismi!” Ailesinden uzakta okumaya giden Mine’nin yurt maceralarını bir solukta okuyacaksınız...

160 sayfa



ÖN OKUMA  
İÇİN TIKLAYIN



## MİNE ÖĞRENCİ EVİNDE

FATMA PEKŞEN

Kahramanımız Mine’ye göre öğrenci evi ne demek? “Yaşasın televizyon kumandası! Yaşasın özgürlük!” demek! Acaba gerçekten öyle mi? Mine Kızlar Yurdunda ile başlayan macera ikinci kitapla devam ediyor. Mine bu kitapta, bir öğrenci evinde yaşanabilecek durumları tecrübe ediyor. Özellikle genç kızlara yönelik kaleme alınmış hem mizahi hem olumlu mesajlar veren sürükleyici bir ilk gençlik romanı okumak ve okutmak isteyenler için güzel bir alternatif.

160 sayfa



ÖN OKUMA  
İÇİN TIKLAYIN

### Temalar

- ★ Duygular
- ★ Hayaller

- ★ Macera
- ★ Arkadaşlık

- ★ Dayanışma
- ★ Kendini Tanıma

- ★ Cesaret

# PAPKİN

## İdil Ünlü

Çizer: Hatice Ekşi, Uğur Köse

Ebat: 12,5 x 19,5 cm

Her biri 160 sayfa

Tür: Roman



### Gizemli Şato

Yetimhaneden gizemli bir şatoya uzanan soluk soluğa bir macera... Papkin'in ve sıkı dostu Paşa'nın dayanışma, kardeşlik, öz güven ve azim dolu serüvenini bir solukta okuyacaksınız. Bu romanda akıl, merak, duygu kontrolü, heyecan ve macera iç içe...



### Korkunç Deney

Papkin, Yılanlı Kayalık Malikânesi'nde tutsak! Çünkü büyükbabası ve yeni ailesiyle mutlu mesut yaşarken kötü kalpli bilim insanı Fanton tarafından kaçırıldı. Papkin kendisi gibi tutsak edilmiş çocuklarla beraber malikânenin kurtulmaya çalışırken malikânenin gizemlerine de şahit olacak. Acaba Papkin, hem Fanton'u atlatıp hem de malikânenin gizemlerini çözerek ailesine kavuşabilecek mi?



### Korsanlardan Kaçış

Korsanlar... Gizemli bir ülke... Heyecanlı bir yolculuk... Beklenmedik bir anda bir büyükbabası olduğunu öğrenen kahramanımız, bu tek akrabasını tanımak için sabırsızlanmaktadır. Ancak Papkin'in büyükbabasına ulaşmasının tek bir yolu vardır. Uzun ve tehlikeli bir deniz yolculuğu... Korsanların kaptanı Pala ve onun zalim tayfaları ile yüzleşen Papkin, tehlikelerden zekâsını kullanarak kurtulup büyükbabasına ulaşabilecek mi?



### Temalar

- ★ Okuma Kültürü
- ★ Duygular ve Hayaller
- ★ Sevgi
- ★ Yenilikler ve Gelişmeler

- ★ Hayal Gücü
- ★ İletişim Becerisi
- ★ Yaratıcı Düşünme
- ★ Problem Çözme Becerisi

- ★ Araştırma Becerisi
- ★ Analiz Yapma
- ★ Sonuca Varma
- ★ Kendini İfade Etme

- ★ Öz Güven
- ★ Şartları Göz Önünde
- ★ Bulundurma

# ZAMAN YOLCULARI ÇANAKKALE SAVAŞI'NDA

## Mustafa Orakçı

Çanakkale'de sıra dışı bir macera!  
İki kafadar Ahmet ve Alp çılgın bir maceraya atılır.  
Alp'in bir zaman makinesiyle kaybolan ailesini  
bulmak için Birinci Dünya Savaşı'nın en hararet-  
li günlerine, Çanakkale Cephesi'ne ışınlanırlar.  
Heyecan verici kurgusuyla Çanakkale'nin gerçek  
kahramanlıklarını gözler önüne sererken günümü-  
zün gençliğine de ışık tutan, macerayla tarihin  
iç içe geçtiği harika bir roman...



Ebat: 13,5 x 20,5 cm  
176 sayfa  
Tür: Roman

# MUSTAFA ORAKÇI

1979'da Çanakkale'nin Çan ilçesinde dünyaya gelen Mustafa Orakçı, Trakya Üniversitesi Sınıf Öğretmenliği bölümü mezundur. Üniversite-  
den mezun olduğu günden bu yana çoğu vaktini  
çok değer verdiği öğrencileriyle geçiren Orakçı,  
yazarlık hedefinin öğrencilerinin keyifle oku-  
yacağı kitaplar yazmak olduğunu ifade ediyor

## Temalar

- ★ Tarih Bilinci
- ★ Macera
- ★ Kahramanlık
- ★ Arkadaşlık
- ★ Macera
- ★ Tarih Bilinci
- ★ Sorun Çözme
- ★ Sevgi



# DOLUDİZGİN ROMANLAR

Ahmet Yılmaz Boyunağa



## FETİH SANCAKLARI

Fetih Sancakları'nda, Mekte'den İstanbul'un Fethi'ne, Malazgirt'ten Preveze'ye kadar tarihteki zaferleri okuyacak, aşk, fedakârlık ve şahadet özlemiyle yoğrulmuş gerçek fatihlerin nefes kesen mücadelelerine şahitlik edeceksiniz...



Ebat:12,5 x 19,5 cm  
Tür: Roman  
192 sayfa



## EFSANE KOMUTAN

Hedefe ulaşmadan dönmeyi düşünmeyen, tek yolun zafer olduğuna inanan Tarık bin Ziyad'ın zaferiyle ve gerçek olaylarla örülmüş bir roman.



Ebat:12,5 x 19,5 cm  
Tür: Roman  
208 sayfa



## YASAK ŞEHİR

Yasak Şehir, zulme boyun eğmediği için yok edilmek istenen, göçe zorlanan yüzlerce insanın altüst olan hayatının, acısının, hayatta kalma mücadelesinin hüznünlü öyküsü...



Ebat:12,5 x 19,5 cm  
Tür: Roman  
208 sayfa



## ZAFER RÜZGARLARI

Preveze ve Cerbe deniz muharebelerinin muzaffer amirali, Trablusgarp fatihi Turgut Reis bütün düşmanları titretiyor.Zafer Rüzgârları'nda, Turgut Reis'in hayatını, Akdeniz'deki şanlı mücadelesini ve Osmanlı leventlerinin maceraları...



Ebat:12,5 x 19,5 cm  
Tür: Roman  
216 sayfa



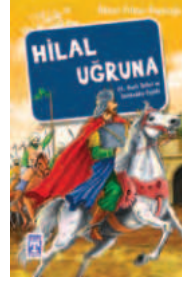


## ÖZGÜRLÜK SAVAŞÇISI

“Özgürlüğünü kaybedenlerin sonu köleliktir.” diyen Şeyh Şâmil’in bağımsız yaşamak uğruna verdiği insanüstü mücadeleyi ibret ve heyecanla okuyacaksınız.



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
176 sayfa

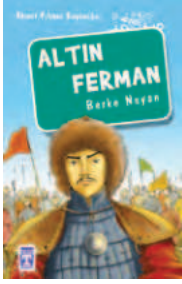


## HİLAL UĞRUNA

Bütün dünyanın kahramanlığını, dürüstlüğünü kabul ettiği Selahâddin Eyyûbî’yi anlatan bu roman tarihe ışık tutuyor.



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
216 sayfa



## ALTIN FERMAN

Moğol İmparatorluğu’nun karanlık dünyasına bir güneş gibi doğan Berke Noyan’ın değişen hayatını, kardeşler arasındaki amansız iktidar kavgasını ve bu karmaşa içinde yaşanan hüznü aşk öyküsünü zevkle okuyacaksınız.



Ön Okuma

**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
188 sayfa



## KIRIK HANÇER

Gazneli Mahmud’un özel olarak görevlendirdiği akıncılar... Hinduların kutsal kabul ederek saygı gösterdikleri Kırık Hançer’in ele geçirilmesi için yapılan azimli ve heyecan dolu mücadele...



Ön Okuma

**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
240 sayfa



## KOÇYİĞİT

Kahramanlıkları nesilden nesile anlatılan Koçyiğit Seyit Battal Gazi’nin giriştiği destansı mücadelenin romanı... Anadolu’nun bağrından Kız Kulesi’ne uzanan sürükleyici bir maceraya hazır mısınız?



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
208 sayfa

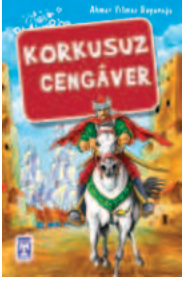


## OSMANLI LEVENTLERİ

Kanun Sultan Süleyman’ın buyruğu üzerine bir avuç leventle Hindistan içlerine uzanan Seydi Ali Reis’in deniz ve kara savaşlarıyla, heyecanı dorukta tutan tarihî bir roman...



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
176 sayfa



## KORKUSUZ CENGAVER

Bizans sefalet içindedir, İstanbul müjdelenmiş kurtarıcısını beklemektedir. Yüce Fatih'in müjdelenen asker olma gayreti ve çabasının yanında, Şehzade Orhan'ın acıklı hikâyesini, yalnızlığını ve gözyaşlarını bu kitapta bir solukta okuyacaksınız.



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
192 sayfa

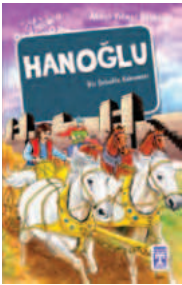


## MALAZGİRT'İN ÜÇ ATLISI

Selçuklu orduları büyük bir hızla Anadolu'ya ilerlerken bu durumdan hoşnut olmayan karanlık güçler de boş durmaz. Hasan Sabbâh, Selçuklu Sultanı Alparslan'ı öldürmek için hain bir plan kurar. Sultan Alparslan'ın yakın adamlarından Aksungur bu hain planı bozabilecek mi?



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
208 sayfa



## HANOĞLU

Mert, cesur Türk gencinin timsali Hanoğlu'nun Bizanslı savaşçılarla, Deylemli erlerle giriştiği mücadeleler... Sırtı yere gelmez yiğitleri alt edişini okurken Selçuklu Devleti'nin kuruluşuna şahit olacak, diyar diyar at koş-turan akıncıların coşkusunu, yüreğinizde duyacaksınız.



**Ebat:**12,5 x 19,5 cm  
**Tür:** Roman  
224 sayfa

### Temalar

- ★ Tarih
- ★ Vatan Sevgisi

- ★ Aile
- ★ Fetih

- ★ Dayanışma
- ★ Özgürlük