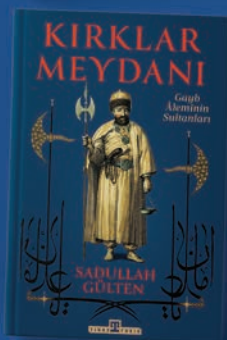


2026 ŞUBAT Bülteni

TİMAŞ YAYIN GRUBU



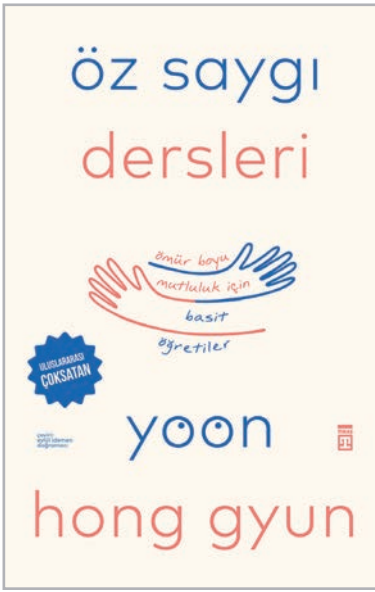
Sayfa : 272
Fiyat : 350₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-4985-1



Öz Saygı Dersleri

Yoon Hong Gyun



Mutlu olmak bir sonuç değil, bir beceridir.

Bu becerinin adı: **öz saygı**.

Neden bazı insanlar en küçük eleştiride yıkılırken, bazıları hayatın sert darbelerine rağmen ayakta kalabiliyor? Neden başarı, ilişki ya da statü mutluluğu garanti etmiyor? Psikiyatrist Dr. Yoon Hong Gyun'a göre bu soruların ortak cevabı öz saygı.

Öz Saygı Dersleri, yazarın hem kişisel hayatındaki kırılma anlarından hem de yıllar süren klinik deneyiminden süzülün sade ama güçlü derslerden oluşuyor. Bu kitap, "kendini sev" gibi soyut telkinler yerine, öz saygının nasıl inşa edildiğini, nasıl kaybedildiğini ve en önemlisi nasıl yeniden kazanılabileceğini somut örnekler ve pratik alıştırmalarla anlatıyor.

Romantik ilişkilerden aile bağlarına, başarısızlık korkusundan bağımlılıklara kadar pek çok sorunun temelinde yatan görünmez yaraya odaklanan bu rehber, okurunu suçlamıyor, yüceltmiyor, kandırmıyor. Sadece şunu söylüyor: Öz saygı doğuştan gelmez; öğrenilir, geliştirilir ve korunur.

Her bölümün sonunda yer alan günlük alıştırmalarla, okur yalnızca okuyan değil, dönüşen bir özneye dönüşüyor. Bu kitap, daha sakin, daha cesur ve daha dengeli bir hayat için. Kendine karşı daha adil olmayı öğrenmek isteyen herkes için...

Yoon Hong Gyun

Dr. Yoon Hong Gyun, Kore'deki Yoon Hong Gyun Psikiyatri Kliniğinin direktörüdür. Chung-Ang Üniversitesi Tıp Fakültesi mezunu olan Dr. Yoon, öz saygı ve bağımlılık alanındaki uzmanlığıyla tanınmaktadır. On kişilik büyük bir ailede büyüyen Dr. Yoon, erken yaşlardan itibaren kişilerarası dinamiklere ilgi duymaya başlamış ve bu da davranışsal psikolojiye olan ilgisini tetiklemiştir. Öz Saygı Dersleri kitabı, yaşamlarını daha iyi anlamak ve dönüştürmek isteyenlerin endişelerini ve sorularını ele almayı amaçlayan, deneyimlerinin ve bilgilerinin doruk noktasını temsil etmektedir.



Sayfa : 256
Fiyat : 300₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-4984-4



Kırmızı Kod: Zor Öğrenci

Metin Özdamarlar
Oya Doğan



18 bölüm! 18 zorluk! 18 çözüm seti!

Ama en önemli mesaj şu:

HER ÇOCUK KURTULUŞA LAYIK!

- Yerine oturamayan çocuk
- Sosyal becerisi zayıf olan çocuk
- Sürekli uyuyan çocuk
- Sürekli tuvalete giden çocuk
- Aşırı konuşkan çocuk
- Sürekli yiyen çocuk
- Aşırı mükemmeliyetçi çocuk
- Zorbalık yapan çocuk...

HEPSİ = DEĞERLİ! = SEVİLMİYİ HAK EDEN! = GELECEĞİ OLAN!

Bir de sen, sevgili öğretmen, onların umudusun!

Zor mu? EVET!

İmkânsız mı? ASLA!

Çünkü sen sadece öğretmen değilsin.

Sen bir HAYAT MİMARİ'sin!

Sen bir UMUTTAŞIYICISI'sın!

Sen GELECEĞİN ŞEKİLLENDİRİCİSİ'sin!

20 yıl sonra, o çocuklar büyüyünce geriye dönüp bakacak ve diyecekler ki:

"Bir öğretmenim vardı... Bana inandı... Pes etmedi... İşte o öğretmen hayatımı değiştirdi!"

O öğretmen SENSİN!





Sayfa : 240
Fiyat : 290₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-4986-8



Kadim Dinler ve Bilgelikler

Çıkmazda Olan Dünyaya Şifa

Roger Garaudy

4

TİMAŞ

Modern dünya çok büyük bir ilerleme yaşadı ancak aynı hızla anlamını yitirdi.

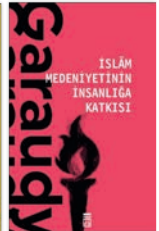
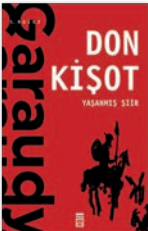
Roger Garaudy, bu kitapta insanlığı sürüklediği çıkmazdan kurtarabilecek kadim bir soruyu yeniden gündeme getiriyor: Başka türlü yaşamak mümkün mü?

Mısır'ın Ölümler Kitabı'ndan Zerdüşt'e, Hinduizm'den Budizm'e, Tao'dan Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam'a uzanan bu kapsamlı yolculuk, yalnızca dinlerin tarihini anlatmıyor; insanın tabiatla, toplumla ve Tanrı'yla kurabileceği başka türden ilişkilerin imkânını araştırıyor. Garaudy, kadim dinleri birer "geçmiş kalıntısı" olarak değil, bugünün krizlerine ışık tutabilecek canlı bilgelik kaynakları olarak ele alıyor.

Bilimi putlaştıran, salt büyümeyi amaç hâline getiren ve insanı merkezin dışına iten modern medeniyete karşı bu eser, insanlığın ortak hafızasına güçlü bir çağrıdır. Tanrı inancı, ahlak, adalet, merhamet ve sorumluluk kavramları etrafında şekillenen bu çağrı; okuru yalnızca düşünmeye değil, yeniden yönelmeye, hareket etmeye davet eder.

Kendine, dünyaya ve kutsala dair soruları ertelemeyi reddedenler için...

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 304
Fiyat : 360₺
Ebat : 13,5x21

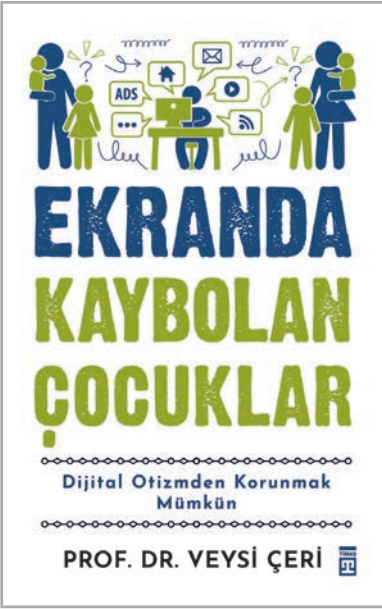
ISBN: 978-605-08-4983-7



9 786050 849837

Ekran Kaybolan Çocuklar

Prof. Dr. Veysi Çeri



Yıllardır bu alanda çalışıyorum. Binlerce çocuğun gözünün içine baktım. Kimi gülümsedi, kimi kızdı, kimi hiç bakmadı. Kimi konuştu, kimi sustu. Ama içlerinden birkaçı vardı ki...

Sanki yardım istiyordu. Ama dili yoktu. Karanlık bir tünelde gibiydi bu çocuklar. Ve onlara seslenmek, yankı vermiyordu.

Bu çocukları tanırıyorsunuz. Onlar markette kriz geçiren çocuklar, tableti alınınca çığlık atanlar, hiç arkadaş edemeyenler, konuşmayı bırakanlar, hep yalnız oynayanlar.

Belki çocuğunuz, belki yeğeniniz, belki öğrenciniz... İşte bu kitap, onları fark ettiğim yerde başladı.

Bu kitabı;

Tabletle büyüyen ama sanılmaya hasret kalan çocuklar, "Benim çocuğum böyle değildi" diyen anneler, "Ne yapsam olmuyor" diyen babalar ve "Bu çocukları kaybetmeden önce ne yapabiliriz?" diye soran herkes için yazdım.

Emsal Kitaplar





Sayfa : 120
Fiyat : 650₺
Ebat : 24x22

ISBN: 978-605-08-4964-6



Sen Benim Hikâyemsin

Nurullah Genç

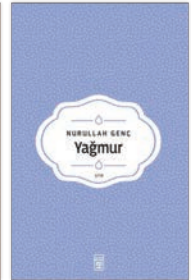
6

TİMAŞ

Usta şair Nurullah Genç'in kuşaklara dokunan şiirlerinden özel bir seçki!
Bir ömür içinde yazılan; aşkı, memleketi, hasreti anlatan ölümsüz dizeler,
şairin kendisinin çektiği fotoğraflarla...
Üstelik tüm şiirleri şairin kendi sesinden dinleyebileceğiniz QR kodları bulacaksınız sayfalarda.
Yağmur'un, Rüveyda'nın şairinden unutulmaz şiirler.



Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 160
Fiyat : 225₺
Ebat : 13,5x21

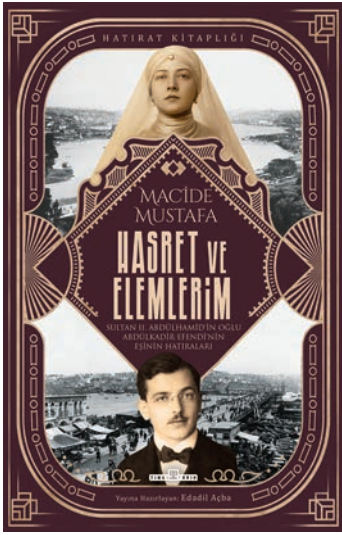
ISBN: 978-625-6767-73-7



Macide Mustafa Hasret ve Elemlerim

Sultan II. Abdülhamid'in Oğlu
Abdülkadir Efendi'nin Eşinin Hatıraları

Yayına Hazırlayan: Edadil Açba



Macide Hanım, yakın tarihimizin çok tartışılan padişahlarından biri olan Sultan II. Abdülhamid'in oğlu Şehzade Abdülkadir Efendi'nin sarayın onayını almadan evlendiği ikinci eşiştir. Macide Hanım'ın hatıraları 1927 yılında Özlemeler ve İzdıraplar adıyla Macarca yayımlandı. Ancak kitap, orijinal metin üzerinden değil yayıncı Adam Perser'in düzenlediği biçimiyle basıldı. Elinizdeki bu nüsha, onun kendi kaleminden çıkan, eksiksiz ve gerçek hatıraları içermektedir.

* Sultan II. Abdülhamid'in ele avuca sığmaz oğlu Şehzade Abdülkadir Efendi ile Miralay Karacehennemzade Mustafa Bey'in küçük kızı Macide Hanım nasıl evlendi?

* Macide Hanım evlendiğinde kaç yaşındaydı?

* Abdülkadir Efendi'nin İttihat ve Terakki liderleriyle ilişkileri...

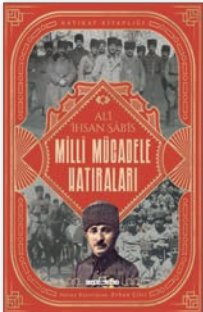
* Sultan II. Abdülhamid'in hal'inden ve akabinde vefatından sonra yaşananlar...

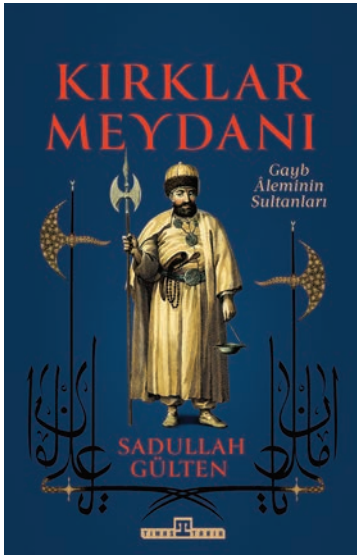
* Osmanlı Hanedan üyelerinin sürgünü ile Abdülkadir Efendi ve ailesinin Macaristan'a yerleşmesi ve oradaki yaşantıları...

* Yahudi diş hekimi Sami Günzberg'in çeşitli vaatlerle Abdülkadir Efendi'den vekâlet alması ve Sultan II. Abdülhamid'den kalan mirası kendine mâl etmesi...

Macide Hanım'ın kendi el yazısıyla tuttuğu bu hatıraları; harem hayatı, toplumsal ve siyasi olayların saray ve çevresindeki yansımaları gibi yaşadığı dönemin pek çok gerçeğini tüm açıklığıyla ortaya koyarken, yakın tarihimize, saray ve sürgün hayatına dair konuları da tartışılmalı hale getiriyor.

Hatırat Dizisinden Bazı Kitaplar





Sayfa : 112
Fiyat : 150₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-6767-75-1



Kırkklar Meydanı

Gayb Âleminin Sultanları

Sadullah Gülten

*Karıştılar Üçler ile Yediler'e, Kırkklar'a
Ağıtlarda, destanlarda, romanlarda kaldılar.*

N. Y. Gençosmanoğlu

Alevîlik/Bektaşîlik genel hatlarıyla Hak-Muhammed-Ali Yolu olarak tarif edilir. Hak, Allah'ı, Allah'ın varlığını ve birliğini; Muhammed, Hz. Muhammed'in peygamberliğini ve son peygamber olduğunu; Ali ise Hz. Ali'nin evliyanın ve velâyet makamının piri olduğunu ifade eder. Bu yolun kurucuları olarak kabul edilen velilerin soyu Hz. Ali'ye ulaşır. Dolayısıyla onların tamamı Ali soyludur. Fakat pek çoğunun hayat hikâyesi menkıbeler, destanlar ve efsanelerle örtülüdür.

Alevîlik/Bektaşîlik çalışmalarıyla bilinen Sadullah Gülten, *Üçler, Yediler, Kırkklar* isimli kitabının devamı mahiyetinde olan elinizdeki eserde bu sefer yol ulularından Ebu'l-Vefâ, Dede Karkın, Baba İlyas, Baba İshak, Muhlis Paşa, Âşık Paşa, Şeyh Edebâli, Âşıkpaşazâde, Seyyid Velâyet, Şeyh Çoban, Üryan Hızır, Ağu İçen (Ağuçan), Hubyar Sultan, Derviş Gevr/Beyaz (Mahmudü'l-Kebir), Baba Mansur, Kureyş Baba, Abdal Ata, Etyemez Baba, Samut Baba, Ali Koç Baba, Düzgün Baba, Munzur Baba, Garip Musa, Hıdır Abdal ve Derviş Cemal'in hayat hikâyelerini sade bir dille okuyucuyla buluşturmaktadır.

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 480
Fiyat : 650₺
Ebat : 16x24

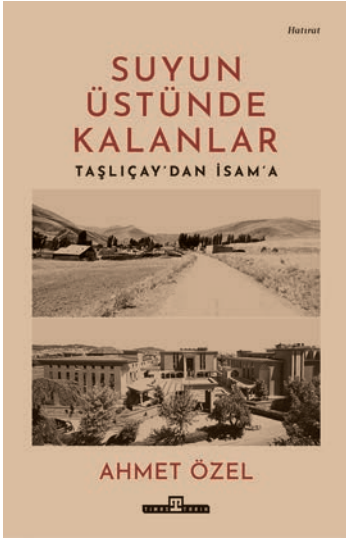
ISBN: 978-625-6767-74-4



9 786256 767744

Suyun Üstünde Kalanlar Taşlıçay'dan İsam'a

Ahmet Özel



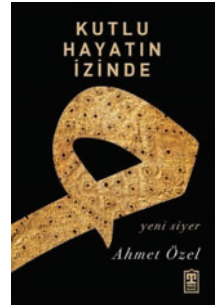
Suyun üstünde kalanlar... Dibe batarak gözden kaybolan birçok şeye karşılık suya bakıldığında yüzeyde kolayca görülebilenler, göze hemen takılanlar. Ya da tam aksine suyun dibine çökenler... Zamanla silinen, akıp gidenlere karşılık hafızanın derinliklerinde kalan, bir şekilde korunup saklanabilenler. Üzerinde birikenler çekilip alındığında ortaya çıkanlar. Hayatımızın, anılarımızın unutulmayan parçaları. Hangi şekliyle olursa olsun sonunda hatırlanabilenler. Önce akla ilk gelenler, suyun üstündekiler, daha sonra biraz düşünmekle hatırlanabilenler, dibe çökenler araştırılıp yazıldı, karıştırılıp harmanlandı. Önce yüzeydekilerden başlandığı için de kitaba "Suyun Üstünde Kalanlar" adı verildi.

Prof. Dr. Ahmet Özel

Doğu Anadolu'nun on-on beş hanelik bir dağ köyünden gelip bugün sadece Türkiye'nin değil bütün İslam dünyasının tamamlanmış en önemli ilim ve kültür çabalarından biri olan İslam Ansiklopedisi'nin hazırlanma sürecinin bütününe şahitlik eden ve bu çalışmaya en ileri seviyede katkı veren bir günümüz âliminin mücadelelerle dolu örnek hayat hikâyesi.

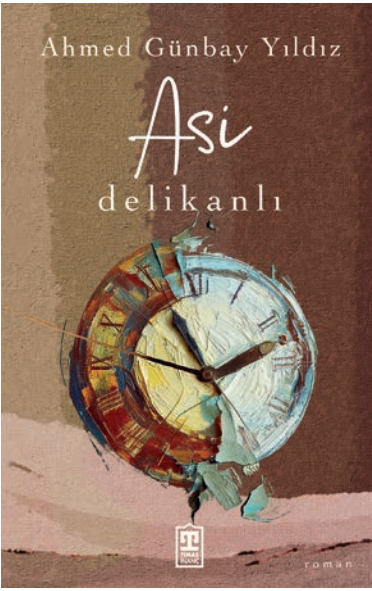
İlk bakışta hatıra olarak görünen bu çalışma aynı zamanda eşine az rastlanan büyük bir başarı hikâyesi olarak ancak büyük bir devlet tecrübesi yaşamış, tarihî bir vizyona ve köklü bir medeniyet mirasına sahip bir toplumun vücuda getirebileceği bir ansiklopedinin hazırlama kararından tamamlanmasına kadar geçirdiği bütün süreçleri ilk elden anlatan, bu yolda verilen emekleri, karşılaşılan zorlukları ve sergilen fedakarlıkları dile getirmesinden dolayı emsalsiz bir kaynak...

Yazarın
diğer
kitapları



Ebeveynler İçin KİTAP ÖNERİLERİ





Sayfa : 336

Fiyat : 350₺

Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-93059-1-2



9 786259 305912

Asi Delikanlı

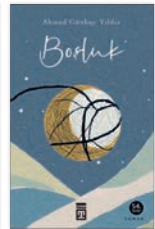
Ahmed Günbay Yıldız

Doğru bildiğinden vazgeçmeyip bedel ödemeyi göze alan bir delikanlının hikâyesi...

Henüz on altı yaşındayken adaleten yana durduğu için ailesi tarafından reddedilen Erkan, amcası tarafından eğitim için Londra'ya gönderilir. On iki yıl sonra gizli bir görevle ve başka bir kimlikle doğup büyüdüğü Ahievran Mahallesi'ne döndüğünde, hem geçmişiyle hem de yarım kalan hesaplarla yüzleşmek zorunda kalır. Görünürde huzurlu olan bu mahallede, iyilik maskesi ardına saklanan karanlık bir düzen vardır. Erkan, Şimal'in yazdığı romanın izinde ve eski dostlarının desteğiyle bu düzeni açığa çıkarmaya çalışırken, yıllardır süren korku ve suskunluk da çatırdamaya başlar.

Kitapları yüz binlerce okur tarafından ilgiyle takip edilen Ahmed Günbay Yıldız, *Asi Delikanlı*'da adalet, vicdan ve aidiyet duygusunu; aksiyon ve maneviyatla harmanlayarak okuru unutulmaz bir yolculuğa davet ediyor.

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 256
Fiyat : 300₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-96215-9-3



Yüklerinden Kurtul

İmanın Gölgesinde Huzurlu
Hayatın Yol Haritası

Prof. Dr. Soner Duman



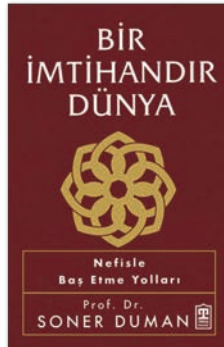
Sırtında gereksiz yükler olduğunu düşündüğün oluyor mu? Aslında daha huzurlu, daha dingin bir hayat sürebilecekken seni boş yere yoran ve bunaltan yüklerle yürümeye çalıştığını hissediyor musun? Daha verimli olabilecekken zihnini asıl dert edinmen gereken şeylere bir türlü odaklayamadığını düşünüyor musun?

Eğer böyle düşünüyorsan bu kitap sana bir yol haritası sunuyor.

Bu kitapta, gerçek ve şuurlu bir imanın, hayatımızdaki gereksiz yüklerden kurtulmamızda nasıl bir etkisi olabileceğini bulacaksın. Bizi yoran, zihnimizi allak bullak eden hususları bir kenara bırakarak asıl dert edinmemiz gereken konulara nasıl odaklanabileceğimizi okuyacaksın.

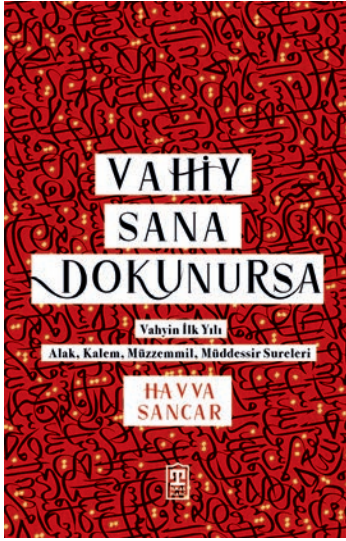
Bütün bunları Kur'an'ın nurlu ikliminde, Hz. Peygamber'in (sav) rehberliğinde seninle birlikte başarmaya çalışacağız. Yüklerden kurtulmaya var mısın?

Yazarın
diğer
kitapları



Sayfa : 192
Fiyat : 250₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-93059-0-5



Vahiy Sana Dokunursa

Vahyin İlk Yılı
Alak, Kalem, Müzzemmil,
Müddessir Sureleri

Havva Sancar

Vahiy Sana Dokunursa, Kur'an'ın ilk nazil olan dört suresi olan Alak, Kalem, Müzzemmil ve Müddessir surelerine derinlikli ama sade bir okuma davetidir. Bu kitap, ayetleri yalnızca açıklamakla yetinmez; vahyin insana temas ettiği yeri arar.

Yazar Havva Sancar, nüzul sırasını merkeze alarak iman, ahlâk, sabır ve sorumluluk bilincinin nasıl inşa edildiğini gösteriyor. Okuru yormadan düşündürüyor, acele etmeden derinleştiriyor. Çünkü;

"Kur'an, sadece okunmak için değil; insanı dönüştürmek için nazil olmuştur."

Vahiy Sana Dokunursa, Kur'an'la ilişkisini tazelemek, imanını derinleştirmek ve vahyi ilk hitap bağlamında okumak isteyen herkes için güçlü bir başlangıç kitabı.

Havva Sancar

1982 yılında Konya'da doğdu. Orta ve lise eğitimini Seydişehir İmam Hatip Ortaokulu ve Lisesi'nde, lisans eğitimini Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde tamamladı. Lisans sonrası pedagojik eğitim çalışmalarını Marmara Üniversitesi'nde sürdürdü. "Kur'an'da Hidayet ve Dalalet" başlıklı akademik bir çalışması bulunmaktadır.

Kur'an-ı Kerim'in doğru anlaşılması amacıyla çalışmalar yürüten yazar, Nisa Tefsir Akademisi'nin kurucusudur. Toplumda gözlemlediği değişim ve ihtiyaçlar doğrultusunda çalışmalarını özellikle "iman" konusu etrafında yoğunlaştırmış; son altı yıldır Kur'an-ı Kerim'i vahyin nüzul sırasına göre incelemekte ve bu çerçevede Nisa Tefsir Akademisi bünyesinde yüz yüze ve online dersler vermektedir.

Sayfa : 112
Fiyat : 125₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-5803-10-8



9 786255 803108

Hikem-i Atâiyye Marifet Denizinden İnciler

İbn Atâullah el-İskenderî



Bu çalışmada, tasavvuf erbabının "Namazda Kur'ân'dan başka bir kitap okumak caiz olsaydı *Hikem* okunurdu." şeklinde övdükleri, tasavvuf edebiyatının en çok okunan kitaplarından biri olan, hakkında şerh yazabilmenin en muteber âlimlik alameti sayıldığı, her dönem sayısız ilmî çalışmalara konu olmuş meşhur tasavvuf klasiği *Hikem-i Atâiyye*'nin orijinal metninde geçen iki yüz altmış dört hikmetin tercümesi yer almaktadır. Halihazırda kitaplığımızda 19. yüzyılda yaşamış, son dönem Osmanlı âlimlerinden Seyyid Ahmed Efendi'nin yazdığı oldukça hacimli bir şerh mevcut. Bu kıymetli eserde geçen hikmetleri, bu eser sayesinde şerhsiz bir şekilde İbn Atâullah el-İskenderî'nin kaleme aldığı orijinal haliyle yayınlıyoruz. Tercümeyi Atâullah İskenderî hakkında çalışmalarıyla tanıdığımız Dr. Abdullah Taha Orhan'ın sade ama etkili çevirisiyle okurla buluşturuyoruz.

İbn Atâullah
el-İskenderî
kitaplığımız





Sayfa : 176
Fiyat : 240₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-5803-07-8



Ahlak Kitaplığı İbn Miskeveyh Arınma ve Erdem

Müfit Selim Saruhan

İbn Miskeveyh, 11. yüzyılda yaşamış, insan doğasına dair iyimser bakışı ve ahlak anlayışıyla adından sıklıkla bahsedilen, insanın kendi iradesiyle yükselip alçalabileceğini güçlü bir şekilde vurgulayan İslâm ahlak filozoflarından biridir. Ona göre gerçek sevgi, sadece kendimizi değil, etrafımızdaki varlıkları da kapsar; kendini aşırı sevmeye ise insanı yalnızlaştırır ve "öteki"ni nesneleştirir.

İbn Miskeveyh, bazı karamsar filozofların insan doğası anlayışına karşı, insanın ahlaki sorumluluğunu ve nefsi eğitime imkânını merkezine alır. İbn Miskeveyh'in çağrısı, özellikle günümüzün tüketim ve haz odaklı dünyasında insanın gerçek değerini anlaması için kıymetli bir rehber niteliğindedir. İnsan, kendi seçimiyle ya hayvani arzulara teslim olur ya da meleksele erdemlere yönelir.

Bu çalışma, ahlak felsefesine ve insanın iradesine dair düşündürücü bir perspektif sunan İbn Miskeveyh'in ahlak anlayışını kuşatıcı bir bakış açısıyla ele almaktadır. Prof. Dr. Ömer Türker'in yayın danışmanlığında hazırlanan bu kıymetli biyografi, İbn Miskeveyh ve ahlak çalışmalarıyla tanınan Prof. Dr. Müfit Selim Saruhan tarafından kaleme alındı.

Müfit Selim Saruhan

İlahiyat araştırmacısı. 1969, Bitlis doğumlu. 1992'de lisansını, 1994'te yüksek lisansını, 2000'de doktorasını bitirdi. Kırgızistan Osh Devlet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi öğretim görevlisi, Romanya Ovidius Üniversitesi Kemal Atatürk İlahiyat ve Pedagoji Bölümü müdür yardımcısı ve öğretim görevlisi olarak çalıştı. Makalelerini İslâmî Araştırmalar, Tasavvuf, Dinî Araştırmalar dergilerinde yayımladı. Felsefe Ansiklopedisi, Routledge Medieval Islamic Civilization An Encyclopedia-Taylor and Francis Group için madde yazdı. İslâm Felsefecileri Derneği ve Uluslararası Atatürk Türk-Romen Araştırma Merkezi üyesidir. Prof. Dr. Müfit Saruhan, 2013 yılından beri Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Felsefe ve Din Bilimleri bölümünde yüksek lisans ve doktora seviyesinde dersler vermektedir.

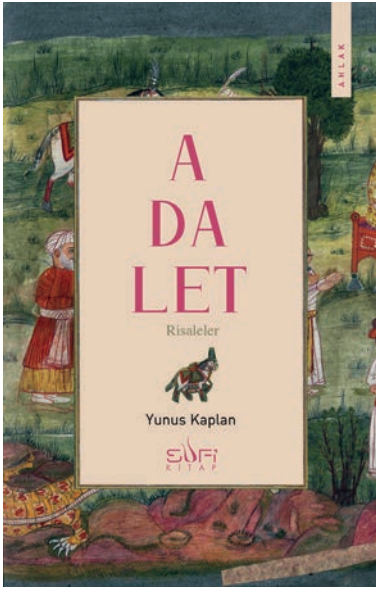
Sayfa : 112
Fiyat : 160₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-5803-08-5



Ahlak Kitaplığı
Adalet
Risaleler

Yunus Kaplan



Ahlak filozoflarından İbn Miskeveyh'in üst erdem olarak nitelediği "adalet" kavramı ve bu alanda yazdığı risalelerinin çevirisinden oluşan bu kitap, ahlak serimizin ilk kitaplarından.

İbn Miskeveyh, nefsin kuvvelerini şehvet, gazap ve akıl şeklinde tasnif ederek adaleti bu kuvveler arasındaki ölçü ve itidalin adı olarak açıklar. Şehvetin iffete, gazabın şecaate, aklın hikmete yönelmesiyle ortaya çıkan bu içsel denge, adalet erdemini mümkün kılar. Bu bağlamda adalet, diğer erdemleri kuşatan ve onları bir düzen içinde birleştiren "üst erdem" konumuna yükselir. Prof. Dr. Ömer Türker'in yayın danışmanlığında hazırlanan ahlak serimizin kurucu metinleri arasındaki bu anlamlı çalışmayı Doç. Dr. Yunus Kaplan Türkçeye çevirdi.

Yunus Kaplan

1980 Bitlis Tatvan doğumludur. 1998 yılında Ceyhan Anadolu Lisesi'nden, 2003 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. 2003-2004 yılları arasında Arapça eğitimi için Sudan'ın başkenti Hartum'da bulundu. 2006 yılında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İslâm Mezhepleri Bilim Dalı'nda "Horasan Mu'tezilesi ve Ebu'l-Kâsım el-Ka'bî" başlıklı tezle Yüksek Lisansını tamamladı. 2013 yılında İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe Anabilim Dalı'nda "Osmanlı Siyaset Düşüncesinde Adalet 1550-1650" başlıklı teziyle doktor unvanını aldı. 2011 yılında Mardin Artuklu Üniversitesi'nde akademik görevine başladı. 2014 yılında Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslâm Felsefesi Anabilim Dalı'nda öğretim üyesi olarak çalışmaya başladı. 2017-2018 yıllarında ABD Georgetown Üniversitesi'nde TÜBİTAK bursuyla misafir araştırmacı olarak bulundu. 2022 yılında Doçent unvanını aldı. Hâlen Van Y.Y.Ü. İlahiyat Fakültesi İslâm Felsefesi Anabilim Dalı'nda öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Çalışma alanları arasında İslam Siyaset Düşüncesi, Ahlak Felsefesi, Osmanlı Düşüncesi, Çağdaş İslâm Düşüncesi yer almaktadır.



Sayfa : 96
Fiyat : 150₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-5803-09-2



Ahlak Kitaplığı
Fütüvvet
Erdemli İnsan

Recep Şentürk

SUFI KİTAP

Toplum ve medeniyet dñ üzerine bina edilir. Hz. Peygamber'in "Güzel ahlakı tamamlamak için gönderildim." buyruğu da şartlar ne kadar değişse de değişmez tek bir gerçeğin varlığına işaretir. Fütüvvet kelimesi Arapça genç anlamına gelen "feta" kelimesinden türemiş ve gençlik, yiğitlik anlamına gelmektedir. Terim olarak ise Hz. Peygamber'in ahlakını devamlı bir surette yaşatmak ve "elde bulunan bir şeyi tercihen başkalarının istifadesine sunmak, ele geçmeyen bir şey için de şükretmek" olarak tanımlanır. Bu kavram, zaman içinde bu noktadan hareketle esnaf kesimiyle kaynaşarak mesleki bir mahiyet kazanan Ahilik kurumuna dönüşmüştür.

Bu kitap, fütüvvet geleneği ve onun ahlaki-manevi ilkeleri üzerinde durmaktadır. Fütüvvet, tasavvuf tarihinde "erdemli insan olma yolu" olarak tanımlanır; yiğitlik, cömertlik, tevazu, sabır, hizmet, adalet ve Hak için yaşama gibi değerleri merkeze alır. Metinde fütüvvetin kaynağı olarak kabul edilen Hz. Peygamber ve Hz. Ali'ye dayanan silsileye değinilir ve insanın nefisini arındırarak olgunlaşma süreci üzerinde durulur.

Eserde fütüvvet ehlinin nitelikleri, dünyaya bakışları, toplum içindeki duruşları, Allah'a yakınlaşma yolları ve nefis terbiyesi gibi konular ayrıntılı şekilde işlenir. Bölümlerde, fütüvvetin yalnızca teorik bir kavram olmadığı, kişinin günlük hayatında ahlaka dönüşmesi gereken bir "yaşam biçimi" olduğu vurgulanır. Prof. Dr. Ömer Türker'in yayın danışmanlığında hazırlanan bu çalışmayı Prof. Dr. Recep Şentürk sade ve akıcı bir dille kaleme aldı.

Recep Şentürk

1964 Çankırı doğumlu. İstanbul İmam-Hatip Lisesi ve Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakóltesi mezunu. 1986-87 öğretim yılında Galatasaray Lisesi'nde öğretmenlik yaptı. 1987-88 yılları arasında araştırma amacıyla Mısır'a gitti. Döndüğünde İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakóltesi Sosyoloji bölümünde yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra aynı bölümde asistan oldu. 1989'da doktora çalışmalarını tamamlamak için bir müddet New York Columbia Üniversitesi'nde çalıştı. İbn Haldun Üniversitesi'nde rektör olarak görev yaptı. İlk olarak 1982'de neşredilen Bilimin İslâmî Temelleri adlı çeviriyle yayın hayatına başladı. Mısır'da bulunduğu sırada Arapça eser telif etti. Hâlen tarihî süreç içerisinde sosyal değişimin İslâmî bilgi sistemleri ve aydınlar üzerindeki etkileri konusundaki çalışmalarına devam etmektedir.

Sayfa : 144
Fiyat : 180₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-5803-06-1



Ahlak Kitaplığı Tevekkül

Hicret Karaduman



Tevekkül, İslâm düşüncesinde iman, teslimiyet ve güven kavramlarının kesişim noktasında yer alan temel bir ahlaki ilkedir. En genel anlamıyla tevekkül, insanın gücünün ve sınırlarının farkında olarak, işlerinin sonucunu mutlak kudret ve hikmet sahibi olan Allah'a havale etmesi ve bu sonuca gönül rızasıyla teslim olmasıdır. Bu yönüyle tevekkül, edilgen bir bekleyiş değil, insanın kendi sorumluluk alanını yerine getirdikten sonra, sonucu kontrol etme iddiasından vazgeçerek ilahî takdire güvenmesidir. Tasavvuf ve ahlak alanında çok kilit bir kavram olan tevekkülün tarihsel sürecini de gözeler önüne seren bu çalışma, Prof. Dr. Ömer Türker'in yayın danışmanlığında, Dr. Hicret Karaduman tarafından herkesin anlayacağı bir üslupla yayına hazırlandı.

Hicret Karaduman

1991 İstanbul doğumlu olan Hicret Karaduman, lisans eğitimini Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde tamamladı. Aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı'nda yüksek lisansını, klasik tasavvuf metinleri üzerine hazırladığı teziyle bitirdi. Doktor ünvanını yine aynı üniversitede, teşekkül döneminde Nişabur tasavvuf geleneğini konu alan çalışmasıyla elde etti. Erken dönem tasavvuf tarihi ve literatürü alanlarında çalışmalar yapmaktadır. Hâlen Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi Temel İslam Bilimleri Bölümü Tasavvuf Anabilim Dalı'nda doktor öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Sayfa : 416
Fiyat : ?₺
Ebat : 16,5x24

ISBN: 978-625-6582-27-9



9 786256 582279

Beşiktaş'ta Saraylar ve Konaklar

Aynur Emer

BEŞİKTAŞ'TA SARAYLAR ve KONAKLAR

AYNUR EMER

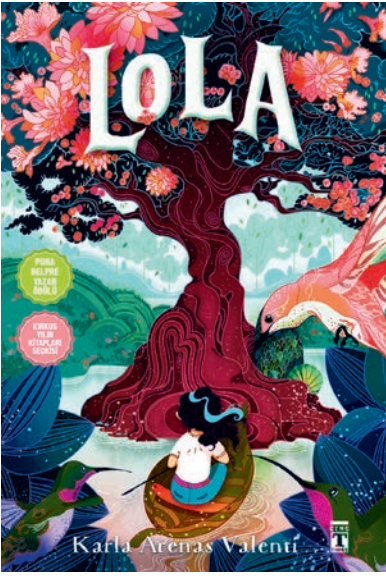


Osmanlı İstanbul'unun gözde semtlerinden Beşiktaş'ın erken dönem tarihine ışık tutan kapsamlı ve özgün bir çalışma. Beşiktaş'ın sarayları, konakları ve yalıları dile geliyor.

Dr. Aynur Emer, kadı sicilleri, arşiv belgeleri ve görsel malzemeler ışığında Beşiktaş'ın XVI ve XVII. yüzyıllardaki mimari ve toplumsal dokusunu mercek altına alıyor. Günümüze ulaşmamış pek çok saray, konak ve yalının izini sürerek Beşiktaş'ın erken dönem yerleşim ve şehirleşme sürecini bütüncül bir bakışla ortaya koyuyor. Ayrıca kitabın merkezinde yer alan Beşiktaş Sahilsarayı'nı inşa sürecinden geçirdiği dönüşümlere kadar ayrıntılı biçimde inceleyerek Osmanlı saray mimarisi ve Boğaziçi tarihi açısından önemli bir boşluğu dolduruyor. Beşiktaş'ın bir köyden imparatorluk elitinin tercih ettiği seçkin bir yerleşime dönüşümünü anlatan eser, tarih, şehircilik ve mimarlık tarihiyle ilgilenen okurlar için kalıcı bir başvuru kaynağı niteliğinde...

Aynur Emer

1973'te Üsküdar'da doğdu. Lisans eğitimini İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Tarih Bölümü'nde tam burslu olarak tamamladı. Doç. Dr. Betül İpşirli Arğıt danışmanlığında 2020 yılında tamamladığı "Beşiktaş Mahkeme Kayıtlarında Gayrimüslimler (XVI. Yüzyılın İkinci Yarısı)" başlıklı yüksek lisans tezi Türk Tarih Kurumu Yüksek Lisans Burs Programı kapsamında desteklendi. Prof. Dr. Zeynep Tarım danışmanlığında "Beşiktaş'ta Saraylar, Konaklar (Menziller) ile Yalıların Yerleşimi ve Beşiktaş Sahilsarayı" başlığıyla hazırladığı doktora tezi 2025 yılında tamamlandı. İhtisas alanı olarak belirlediği Beşiktaş ve Galata sicillerinde biyografi ve şehir tarihi ile ilgili çalışmalara yoğunlaşan Dr. Aynur Emer İngilizce, Arapça ve Farsça bilmektedir. Evli ve üç çocuk annesidir.



Sayfa : 288
Fiyat : 300₺
Ebat : 13,5x20,5

ISBN: 978-625-93058-0-6



Lola

Karla Arenas Valenti

GENÇ TİMAŞ

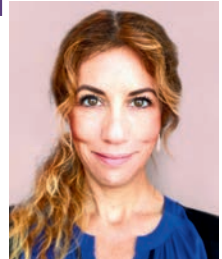
Lola ve abisi Alex, Meksiko'da, etrafı devasa bir ağaçla çevrili tuhaf bir evde yaşamaktadır. Ancak bu evde sadece onlar yok; Lola'nın görebildiği yaramaz doğa ruhları, chanequeler ve Alex'in peşini bırakmayan gizemli bir "Karanlık" da onlarla birlikte.

"O Olay" dan sonra Alex içine kapanıp hastalanmaya, derisi grileşip taşa dönüşmeye başladığında; Lola kardeşini kurtarmak için Floresta adlı sihirli krallığa tehlikeli bir yolculuğa çıkar.

Floresta, efsaneler, canavarlar ve anlatılmamış harikalarla dolu bir diyardır. Ve Alex'i iyileştirmenin anahtarı da orada yatmaktadır. Ancak onu kurtarmak için Lola, tüm zekasını kullanmalı ve bu hikâyenin merkezinde yatan yıkıcı gerçeği ortaya çıkarırken en derin korkularıyla yüzleşmelidir.

Karla Arenas Valenti

Karla Arenas Valenti, çocuklar için hikâyeler yazan, okuyucuları büyümlü gerçekçilik ve felsefi sorularla dolu yolculuklara çıkaran ödüllü bir yazardır. Hikâye anlatımı, Meksika kültüründen büyük ölçüde etkilenir ve dünya çapında yaptığı birçok seyahatte edindiği fikir ve kavramlarla zenginleşir. Şu anda eşi, üç çocuğu, iki kedisi ve yüzlerce kitabıyla Chicago'da yaşıyor.



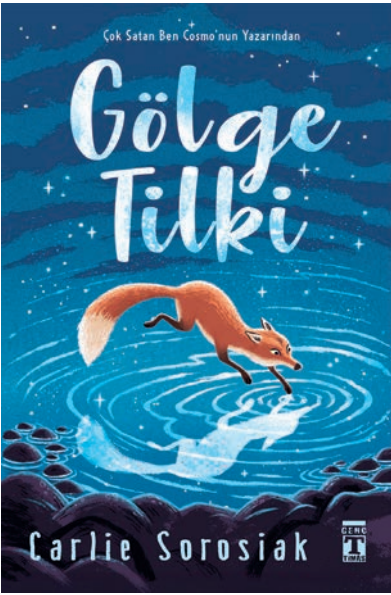
Sayfa : 240
Fiyat : 275₺
Ebat : 13,5x20,5

ISBN: 978-625-96475-9-3



Gölge Tilki

Carlie Sorosiak



Gölge Tilki, yalnızlık, kayıp ve doğayla bağ temalarını merkezine alan bir roman. Minnesota'da yaşayan bir tilki (Gölge), ailesini kaybettikten sonra insanlardan uzak durmayı seçer. Ancak açlık ve sert kış koşulları onu, kendisine balık veren yaşlı bir kadın olan Nan'e yaklaştırır. Nan'in aniden kaybolmasıyla, tilki onun torunu Bee ile karşılaşır. Kısa sürede, ikisinin arasında kelimelere dökülemeyen, sezgisel ve büyümlü bir bağ olduğu ortaya çıkar.

Bee ve Gölge, Nan'i bulmak için gemiye atlayıp Whistlenorth Adası'na giderler. Bu ada, bir zamanlar doğa ve büyüyle iç içeyken, Gece Adalıları adlı karanlık bir grubun büyümlü sömürmesi nedeniyle yok olmanın eşiğine gelmiştir. Kehanette bahsedilen "seçilmiş kişi"nin Bee olduğu düşünülse de asıl gücün Gölge'de olduğu anlaşılır. Gölge adaya hayatı geri getirirken, kaybettiği gücünü ve benliğini yeniden kazanır.

Çok satan Ben Cosmo'nun yazarı Charlie Sorosiak'ın yeni romanı *Gölge Tilki*, iyilik ve kötülük çatışmasını net biçimde sunarken; esas gücün sevgi ve güven ilişkisinden doğduğunu vurguluyor.

Yazarın
diğer
kitapları



Sayfa : 224
Fiyat : 400₺
Ebat : 15x21

ISBN: 978-625-96524-6-7



9 786259 652467

Arafta Pasta Servisi

Sanho



Zamanın askıya alındığı bir yerde tuhaf bir pastane vardır: Arafta Pasta Dükkânı.

Margot ve yardımcısı Miro, yaşayanlardan gelen siparişlerle ölenler için cenaze pastaları hazırlar. Bu pastaların bir özelliği vardır: Her biri, veda edilememiş anılarla, söylenememiş sözlerle ve kalpte kalan duygularla hazırlanır. Üç gözlü bir kızın yürek burkan hikâyesinden, çocuğu için her şeyi göze almış vampir bir anneye uzanan bu hikâyelerde, pastalar sadece ruhları değil, geride kalanların kalplerini de iyileştirir.

Arafta Pasta Servisi, vedaya ve umudu en beklenmedik yerde bulmaya dair etkileyici bir çizgi roman...

Sanho

Kore grafik romanının geleceği olarak gösterilen Sanho, medya eğitimiyle kazandığı anlatım gücünü özgün çizgileriyle birleştiren yetenekli bir sanatçıdır. Sadece siyah ve kırmızıyı kullandığı çarpıcı illüstrasyon tarzıyla tanınan yazar, pre-produksiyon aşamasındaki titiz çalışmasını güçlü bir hikâye anlatıcılığına dönüştürmektedir. Arafta Pasta Servisi, yazarın kendi dünya görüşüyle harmanladığı, çizgi ve kurgunun sınırlarını zorlayan en önemli eseridir.



Sayfa : 336
Fiyat : 300₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-96524-7-4



Jackie'nin Mutfağında Neler Oluyor?

Patricia Park



Yüksek notlar, zor sınavlar, "örnek öğrenci" olma baskısı...

Oysa Jackie Oh artık mükemmel olmaktan yorulmuştu. Genç kızın tek hayali, gerçek bir şef olmaktı. Koreli Amerikalı ailesi onun için çoktan başka bir gelecek çizmişti. Jackie ise dedesinin Manhattan'daki şarküterisinde çalışıyor, geceleri gizlice Fransız mutfağı teknikleri öğreniyordu.

Okul, aile, Asyalılara karşı ırkçılık... Baskı her yerdeydi. Sığınabildiği tek yerse mutfaktı. Jackie, favori televizyon programı Ateşte Yarış! 'a yarışmacı olarak seçilince her şey değişti. Kameralar açıldı. Rakipler acımasız, jüri sertti. Görevlerse tuzaklarla doluydu.

Patricia Park

Patricia Park, Brontë'nin *Jane Eyre* romanının Kore-Amerikan uyarlaması olan *Re Jane* romanının ve çok sevilen genç yetişkin romanı *Imposter Syndrome & Other Confessions of Alejandra Kim* kitabının yazarıdır. Üniversitede yaratıcı yazarlık alanında ders veren Park, aynı zamanda Fulbright bursiyeri, Jerome Hill Sanatçısı ve Edith Wharton Writer-in-Residence üyesidir. Makaleleri *The New York Times*, *New Yorker* ve *Guardian* gibi prestijli yayınlarda yayımlanmıştır.



Sayfa : 192
Fiyat : 200₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-96655-8-0



Gümüş Paltolu Ayı

Hamza Çelikel

Hamza Çelikel
Çizer: Zahra Marvasti



Bir sabah, ormanından kopup şehre gelen bir ayı...
Rüzgârın savurduğu sokaklar, beton binalar, döner kapılar ve hiç tanımadığı kurallarla karşılaşır.
Üstelik ailesinden kalan mağara artık bir belediye binasıdır.
Peki bir ayı, mağarasının kapısına konmuş bir döner kapıdan geçebilir mi?
Şehir, doğadan gelen bir canlıyı gerçekten kabul eder mi?
Uyum sağlamak mı gerekir, yoksa ait olduğu yeri savunmak mı?
Gümüş Paltolu Ayı; bekçilerle, yöneticilerle, otellerle ve "şehir hayatına uyum" dersleriyle karşılaşır.
ken okur da şu soruların peşine düşer:
Değişen kim? Şehir mi, ayı mı?
Bir yer "yeni" diye gerçekten yaşanabilir olur mu?
Ve herkesin sorması gereken asıl soru: Bu şehirler bize uygun mu tasarlandı?

Yazarın
diğer
kitapları



Sayfa : 128
Fiyat : 175₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-96655-9-7



9 786259 665597

Ateşi Geri Getiren Çocuk

Ledicia
Costas



Ateşi Geri Getiren Çocuk, omzunda sönmeyen bir alevle doğan bir çocuğun hikâyesi. Bu ateş, yakmak için değil; korkuya karşı durmak, yalnızlığa meydan okumak ve dünyayı yeniden ısıtmak için var. Morgan, her ay başka bir evde yaşayan, hiçbir yere tam olarak ait olmayan bir çocuk. Bir de yalnızca onun görebildiği, konuşan, yol gösteren küçük bir ateşi var. Yağmur hiç durmadığında, sis bütün kasabayı yuttuğunda ve ateş sönmeye başladığında Morgan artık kaçamaz: Ateşi geri getirmek zorundadır. Fantastik atmosferi, mizahı, sıcacık karakterleri ve derin alt metniyle hem çocukları içine çeken bir serüven hem yetişkinleri kalbinden yakalayan bir roman.

Ledicia Costas

Eserleri birçok dile çevrilmiş, hayal gücü ve özgün anlatımıyla öne çıkan Galiçya edebiyatının önemli yazarlarından biridir. Çocuk ve gençlik edebiyatına kazandırdığı güçlü, sıra dışı dünyalar sayesinde ulusal ve uluslararası pek çok ödüle layık görülmüş; kitapları dünyanın farklı coğrafyalarında okurlarla buluşmuştur.



Sayfa : 128
Fiyat : 145₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-96655-7-3



9 786259 665573

Ekran Kaçkınları

Klinik Psikolog
Oya Doğan



Arda bir oyun tutkunu, Elif sosyal medyada fenomen olma hayalleri kuran bir içerik üreticisi, Can ise bilgisayar başından kalkmayan bir kodlama dahisi...

Üçü de ekran başında kendi dünyasında kahraman.

Peki ya internet yoksa?

Ailelerinin sürpriziyle "Ultra Teknoloji Kampı" diye yola çıkan üç çocuk, kendilerini elektroninin yasak olduğu, doğanın ortasında bir macera kampında bulur. Telefon yok, internet yok, oyun yok... Sadece doğa, görevler, ekip çalışması ve gerçek hayat. Ateş yakmak, harita okumak, yemek yapmak, birlikte karar almak... Başta kaçmak isteyen Arda, Elif ve Can; zamanla gerçek arkadaşlığın, iş birliğinin ve üretmenin ne demek olduğunu keşfeder. Ekranlardan uzaklaştıkça, kendilerine yaklaşırlar. Ekran Kaçkınları – Macera Kampı, dijital dünyaya sıkışmış çocukların gerçek hayatla kurduğu bağı yeniden inşa eden, sürükleyici ve düşündürücü bir macera sunuyor.

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 112

Fiyat : 160₺

Ebat : 15x19

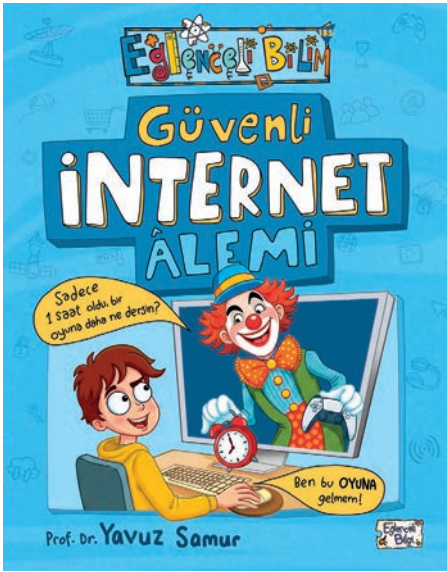
ISBN: 978-625-8710-01-4



9 786258 710014

Güvenli İnternet Âlemi

Prof. Dr.
Yavuz Samur

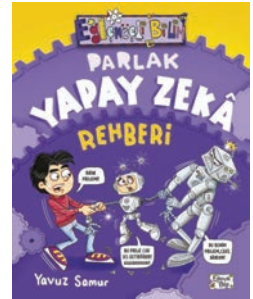


Tablet "bir bölüm daha" diye fıslıdarken, telefon "sadece 5 dakika" derken, sen aslında kocaman bir dijital maceranın ortasında olabilirsiniz! Ama merak etme, bu kitap sıkıcı kuralları kitabı değil. Bu kitapta: Oyun oynarken zamanı nasıl kaybetmeyeceğini, "Biraz daha" tuzağından nasıl kaçacağını, dijital dünyada akıllı, güçlü ve kontrollü olmayı, hem gülerken hem düşünerek öğreneceksin! Burada yasaklar yok, korkutma yok. Sadece güvenli eğlenceli bir dijital hayat için süper ipuçları var. Hazırsan sayfayı çevir... Çünkü bu kitap, ekranlara kimin patron olduğunu hatırlatıyor!

Prof. Dr. Yavuz Samur

Bahçeşehir Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dekanı olan Yavuz Samur, bunun yanında Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü öğretim üyesi. Samur, Fulbright bursu ile ABD Virginia Tech Üniversitesinde Öğrenme Bilimleri ve Teknoloji - Eğitim Programları ve Öğretim (Learning Sciences and Technologies-Curriculum and Instruction) alanında doktor ünvanını almıştır. Araştırma alanları arasında eğitimde ve öğretimde teknoloji kullanımı, dijital eğitsel oyunların kullanılması, eğitimde oyunlaştırma (gamification), eğitsel oyun tasarımı, dijital oyun tasarımı, çocukların teknoloji kullanımı, oyun bağımlılığı ve oyun temelli öğrenme konuları yer almaktadır. Yavuz Samur, aynı zamanda öğrenciler için dijital eğitsel oyunlar da tasarlamaktadır ve oyunlar üreten Uğur Games şirketinin kurucu ortaklarındandır. Yavuz Samur, bununla birlikte devlet destekli ve kurumsal eğitsel oyun projelerinde, eğitsel dijital içerik ve yazılım/oyun tasarlama projelerinde yer almaktadır.

Yazarın diğer kitabı



Sayfa : 32
Fiyat : 90₺
Ebat : 15x21

ISBN: 978-625-5978-94-3



9 786255 978943

Dünyanın En Tembel Hayvanı

Caner Sarioğlu



Horul, dünyanın en tembel hayvanıdır. Uyumayı, esnemeyi ve her şeyi ağırdan almayı çok sever. Okulda ise işler biraz karışıktır: Hayat bilgisi, beden eğitimi, okuma saati, matematik... Horul için her ders ayrı bir mücadeleye dönüşür. Çünkü onun dünyasında hız değil, yavaşlık vardır.

Öğretmeni Baykuş, Horul'un uyumaktan başka hiçbir şeye ilgi duymadığını düşünürken bir ders her şeyi değiştirir. Görsel Sanatlar dersinde Horul'un yavaşlığı, bu kez bir engel değil, bambaşka bir yeteneğin kapısını aralar. Detayları fark eden gözleri, acele etmeyen kalbi ve sakinliğiyle Horul, kendi hızında parlamaya başlar.

Bu eğlenceli ve sıcak hikâye, her çocuğun kendi ritmiyle değerli olduğunu hatırlatıyor.

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 64
Fiyat : 125₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-5978-98-1



9 786255 978981

Dikkat Sanat Çıkabilir

Serap Mamati Eratlı



Tuna, tatil ödevini yapmak üzere gittiği kütüphanede sıradan bir araştırma yapacağını sanıyordu. Ama karşısına çıkan gizemli bir kolye, onu bambaşka bir keşfin içine sürükledi.

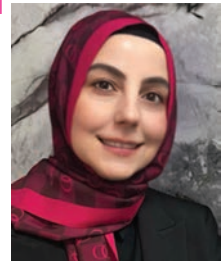
Bu yolculukta Tuna; tezhipten ebruya, hattan cilde uzanan Türk-İslam sanatlarıyla tanışıyor, ustaların dünyasına adım atıyor ve sanatın sadece yapılan bir şey değil, hissedilen bir emek olduğunu keşfediyor. Her durakta yeni bir bakış açısı kazanıyor, her öğrendiğiyle dünyaya biraz daha dikkatle bakmayı öğreniyor.

Bu kitap, merakı rehber edinerek öğrenmenin ne kadar keyifli olabileceğini gösteren, geçmişle bugünü buluşturan ilham verici bir hikâye sunuyor. Bu yolculuk, okurunu düşünmeye, keşfetmeye ve hayal etmeye davet ediyor.



Serap Mamati Eratlı

26 Aralık 1983'te İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'nden mezun olduktan sonra sosyoloji ve çocuk gelişimi alanlarında eğitimler aldı. Tezhip ve katı' derslerine devam ederek geleneksel sanatlara yöneldi. Çeşitli özel kurum ve kuruluşlarda eğitim danışmanlığı yaptı; aynı zamanda sanatsal projelerde yer aldı. Farklı gazete ve televizyon kanallarında programlar hazırladı ve sundu. Hâlen özel kurumlar ve sanat atölyelerinde çocuklara yönelik sanat atölyeleri düzenlemektedir. Evli ve iki çocuk annesidir.





Sayfa : 32
Fiyat : 90₺
Ebat : 15x21

ISBN: 978-625-5978-95-0



9 786255 978950

İçine Atan Ailesi

Aslı Alper

İçimize attığımız duygular nereye gider? Ortadan mı kaybolur, yoksa şişip şişip kocaman mı olur? İçine Atan Ailesi, duyguların konuşulmadığı bir evde yaşıyor. Bu evde sadece biri değil; anne, baba, çocuk... Herkes susmayı seçiyor. Ama sustukça tuhaf şeyler oluyor: Her şey bir balon gibi şişiyor. Aile büyüdükçe ev küçülüyor. Derken tam tersini yapan bir aile çıkageliyor: Vırırlar. Onlar her şeyi söylüyor, durmadan konuşuyor, düşünmeden lafı uzatıyor. Ama bu kez de sözler taşıyor, sınırlar aşıyor. Gülümseten sahneleri ve güçlü metaforlarıyla bu hikâye, şunu hatırlatıyor: Ne duyguları içine atmak çözüm, ne de hiç durmadan konuşmak. Asıl mesele denge.



Aslı Alper

21 Mart 1980'de Bursa'da doğdu. Çocukluğunu babasının mesleği nedeniyle farklı şehirlerde geçirdi. Bu yıllarda tiyatroyla tanıştı; kendini, nefesini ve duygularını keşfetmeye başladı. Bursa Kız Lisesi'nin ardından İşletme ile Reklam, Halkla İlişkiler ve Tanıtım eğitimi aldı. İngilizce öğretmenliği yaptı; reklam yazarlığı, editörlük, yayın yönetmenliği ve pazarlama alanlarında çalıştı.

Yazarın diğer kitapları





Sayfa : 144
Fiyat : 140₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-5978-96-7



9 786255 978967

Karışık İşler Bürosu

Nehir Aydın Gökdoğan



İki kafadar kuzenin gizemli, komik ve sürprizlerle dolu dünyasına girmeye hazır mısın?

Nesli ve Süslü... Biri "flaş haber" peşinde koşan bir gazeteci adayı, diğeri ay-naların prensesi! Tek ortak noktaları ise yanlış annelerin eline düştüklerine inanmaları. Bu yanlışlığı düzeltmek için dâhiyane bir plan yapıp evleri değış tokuş ediyorlar. Ama evdeki hesap çarşıya uymuyor! Süslü, saçları çabuk uza-sın diye onları kesip sardunya saksısına ekerken Nesli, penceresine vuran gi-zemli ışığın peşine düşüp "Uzaylılar geldi!" diye evi ayağa kaldırıyor. Eğlence, şamata ve kahkaha garantisi!



Yazarın diğerk kitapları



Sayfa : 32

Fiyat : 90₺

Ebat : 15x21

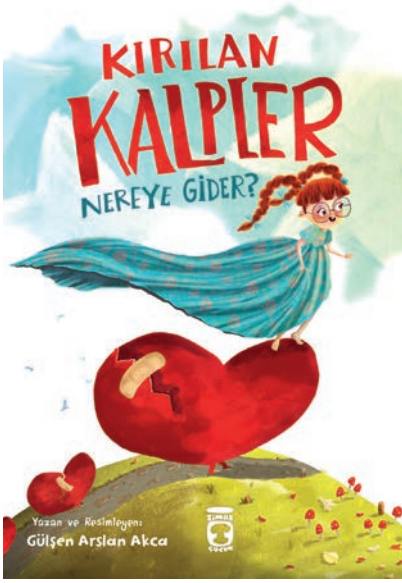
ISBN: 978-625-5978-97-4



9 786255 978974

Kırılan Kalpler Nereye Gider?

Gülşen
Arslan Akça



Yazan ve Resimleyen:
Gülşen Arslan Akça



Neşe, dünyayı sorularla anlamaya çalışan meraklı bir çocuktur. Onun için her soru, yeni bir keşfin kapısını aralar. Ancak bir gün yaşadığı küçük bir kaza ve ardından gelen sözler, Neşe'nin kalbinde daha önce hiç hissetmediği bir duygunun oluşmasına neden olur: kalp kırıklığı.

"Kırılan kalpler nereye gider?" sorusu Neşe'yi, rüyasında Kırık Kalpler Ülkesi'ne götürür. Bu ülkede, kalbi kırılan herkesin hikâyesi vardır. Neşe, burada kalplerin nasıl iyileştiğini, duyguların nasıl onarıldığını keşfeder. Uyandı-ğında ise artık yapması gereken şeyi bilir: hislerini paylaşmak...

Kırılan Kalpler Nereye Gider?, çocukların duygularını tanımlarına ve ifade etmelerine yardımcı olan, yumuşak dili ve masalsı anlatımıyla öne çıkan bir öykü sunar.

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 64

Fiyat : 150₺

Ebat : 16x24

ISBN: 978-625-5978-44-8



Meşe Palamudu Dedektifleri



Ümit Yaşar Özkan



Elif, Leyla ve Sami yaz tatili başlar başlamaz kendilerini gizemli bir olayın ortasında bulurlar: Pamuk Dede'nin biricik ineği Sarıkız ortadan kaybolmuştur! Kasabanın zengin adamı Obur Ağa ise bir numaralı şüphelidir. Bunu ispatlamak ise hiç kolay olmayacaktır...

Meşe Palamudu Dedektifleri iş başında! Gözlem, ipuçları, zekice planlar, bol heyecan ve palamut yağmuru eşliğinde eğlenceli bir serüvene hazır olun!



Ümit Yaşar Özkan

1977 yılında İstanbul'da doğdu. Yüksek öğrenimini Atatürk Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği Bölümünde tamamladı. Öğretmenlik mesleğini sürdüren yazar, ayrıca İl Millî Eğitim Müdürlüğü İstanbul Masal Okulu danışman, eğitimci ve anlatıcı öğretmen kadrosunda yer almaktadır. Özkan'ın yazdıkları BAU Çiğir Roman Yarışması'nda ve çeşitli fantastik, bilim kurgu hikâye yarışmalarında dereceye girdi. Bu hikâyeler antolojilerde yer buldu. Pek çok çocuk dergisinde yazıları yayımlanmış ve yayımlanmaktadır.



Sayfa : 64
Fiyat : 125₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-5978-99-8



9 786255 978998



Panda Gezegeni

Büşra Tümkaya



Panda Gezegeni'nde her şey yolundayken, gezegenin en önemli koruyucuları olan Kâşif Pandalar gizemli bir şekilde derin bir uykuya dalar. Tam da bu sırada gezegene doğru yaklaşan büyük bir tehlike vardır.

Henüz bir yavru panda olan Piri, kardeşi Aya ve arkadaşı Talaz ile birlikte beklenmedik bir sorumluluk üstlenir. Dev robot Pandaro ile çıktıkları bu soluksuz macerada; cesaret, akıl, iş birliği ve doğru karar vermenin ne demek olduğunu öğrenirler.

Bilim kurgu öğeleri, mizah ve sıcak bir kardeşlik hikâyesiyle örülü bu macerada Panda Gezegeni'nde yaşananlara inanamayacaksınız!



Büşra Tümkaya

1992'de Samsun'da doğdu. Marmara Üniversitesi Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmenliği Bölümü ile Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'nden mezun oldu. Kedileri, kuşları, sincapları, gökyüzünü ve çocukları çok seviyor. Çayını şekerli içiyor; kitap okumaya, ayrına, karpuz ve kışın karın üzerinde yürürken çıkan o sese bayılıyor. Hem çocuklar hem de yetişkinler için hikâyeler yazıyor.

Yazarın diğer kitapları



Sayfa : 96
Fiyat : 140₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-93852-5-9



9 786259 385259



Nuriye Ecmel Ne Gerek Vardı Dükkânı

Ecmel'in okulda başlayan küçük bir kalemlik meselesi, kısa sürede eşyalar üzerinden yapılan bir kıyaslama ve gösteriş yarışına dönüşür. Yeni alınan eşyalar, yapılan karşılaştırmalar ve artan hevesler Ecmel'i zor bir kararın eşjiğine getirir. Yaptığı hatayı fark eden Ecmel, bu kez tüketmek yerine üretmeyi seçer ve "Ne Gerek Vardı Dükkânı"nı açarak hem vicdanıyla hem de değerleriyle yeniden buluşur.



Serinin diğer kitapları



Sayfa : 64
Fiyat : 100₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-93852-9-7



Beş Vakit Bahçe

Ahmet Bulut



Can, yaz tatilini dedesinin evinde geçirirken gizemli bir guguklu saatle karşılaşır. Bu saat, Can'ı Zaman Bahçesi adını taşıyan özel bir yolculuğa davet eder. Her biri günün bir vaktini temsil eden beş kapı ve beş anahtar vardır.

Can;

- Sabah uyanmayı ve yeni başlangıçları,
- Öğle durmayı ve kendini kontrol etmeyi,
- İkinci yorgunluğa rağmen pes etmemeyi,
- Akşam şükretmeyi ve günü değerlendirmeyi,
- Yatsıyla huzurla dinlenmeyi öğrenir.

Bu yolculukta namaz, bir zorunluluk olarak değil; hayata ritim, kalbe düzen ve ruha nefes veren bir rehber olarak anlatılır.



Ahmet Bulut

1971 yılında Çanakkale'nin Bayramiç ilçesi Karaköy köyünde doğdu. İlkokulu köyde, orta ve liseyi Bayramiç İmam Hatip Lisesi'nde, üniversiteyi Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde okudu. Türkiye onu namazla tanıdı. Namaz gönüllülerinin çalışmalarını organize ediyor, konferanslara katılıyor, televizyon ve radyo programları yapıyor. Evli ve dört çocuk babasıdır.





Sayfa : 176
Fiyat : 275₺
Ebat : 15x21

ISBN: 978-625-95616-8-4



9 786259 561684

Sevgili Kur'an'ımdan Öyküler

Süheyl Seçkinoğlu

37
GÜLCE ÇOCUK

Bu kitap, Kur'an-ı Kerim'de geçen kıssaları sadeleştirerek çocuklara anlatmayı amaçlıyor. Her bir öykü; sevgi, inanç ve ahlaki değerler çerçevesinde kaleme alınmış, yaşa uygun bir anlatımla sunulmuştur. Sevgili Kur'an'ımdan Öyküler, Hz. Âdem'in yaratılış hikâyesiyle başlıyor; kardeşlik, merhamet, sadakat ve iman gibi konularla devam ediyor. Kıssalar boyunca peygamberlerin örnek yaşamları çocuklara tanıtılıyor.



Kalbine İyi Gelecek BİR RAMAZAN



Dua ✨ Sevgi ♥ Huzur Paylaşmak ✨ Nezaket
✦ Sabır ♥ Şükür ✨ Bereket ✨ Maneviyat ✦ İyilik



RAMAZAN HEDİYEM

13
Farklı
Ürün

Günlük



Etkinlik Kitabı



Seccade



Çanto



Flama



Kapı Askısı



Rozet



Led Işık



Tekne Orucu Takvimi



Duygunu Tanı Oyunu

30
Kart



Tavan Süsü



Etkinlik Takvimi

30
Kart



Kumbara



iyi ki kitaplar var...



carpe diem!

pórtakal

ΣΟΦΙ
ΚΙΤΑΡ

